

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1931)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LA PISTE DES

100%

PARLANT FRANÇAIS

Réalisation de Raoul WALSH

Version française de Pierre COUDERC

GEANTS

C'est l'émouvant exode des pionniers qui partent il y a 100 ans à l'assaut du Grand Ouest, avançant courageusement suivis de leurs femmes et de leurs enfants dans les déserts de sable, les montagnes dangereuses, obligés de se frayer un passage là où personne ne s'était encore aventuré, luttant contre les Peaux Rouges, redoutant l'attaque des bêtes sauvages, cherchant à se préserver des ouragans, des tornades, des pluies diluviennes, tombant de fatigue... et gardant, en dépit des malheurs qui les frappaient, l'espérance d'atteindre le but final, de pénétrer un jour dans la vallée de leurs rêves.



RAOUL PAOLI

LOUIS MERCIER

JEANNE HELBLING

GASTON GLASS

DIE GROSSE FAHRT 100 %

Deutsch gesprochen

20.000 Figuranten, mit THÉO SHALL, ARNOLD KORFF, MARION LESSING, PAUL GANZEN



Die grosse Paramount Sprech- und Ton-Production 1930-31

Conrad Veidt - Olga Tschechowa

in dem grossen Abenteuer- u. Liebesroman

Die Nacht der Entscheidung (General Platoff)

Das amüsanteste, unterhaltendste Lustspiel

Ich heirate meinen Mann

mit

Jgo Sym - Trude Berliner - Lotte Loring

Camilla Horn - Walter Rilla

in

Angeklagte Schwören Sie

Hochdramatische Bilder aus einem Frauengefängnis.

Der sensationelle Zirkusfilm :

Der Sprung ins Nichts

Hauptrolle : Gilly Feindt

Ihr Publikum will lachen !

Zeigen Sie ihm die herrliche Tonfilmoperette :

Jede Frau hat etwas

mit

Trude Berliner - Kurt Vespermann



DAS GROSSE EREIGNIS ! EIN NEUER FILM MIT

Harold Lloyd

Achtung ! Wolkenkratzer

Das beste, verwegenste was HAROLD LLOYD, je gemacht hat !

Ein kulturhistorisches Dokument ! Bilder, wie sie noch im ein Auge geschaut !

Der Schweigende Feind

Die Geschichte des heldenhaften Kampfes einer austerbenden Rasse.

Tausende von wilden Tieren ! Fürchterliche Kämpfe.

Ernst Lubitsch's neuestes Wunderwerk

Monte - Carlo

mit

Jeanelle MacDonald - Jack Buchanan

Der Film, der auf der ganzen Welt die Rekorde bricht !

SCHLIESSEN SIE SOFORT AB !

EOS - FILM, Rob. ROSENTHAL, Reichensteinerstr., 14 BASEL

- GRAND FILM PARLANT -

Laurette

ou

Le Cachet Rouge

FILM ENTIÈREMENT FRANÇAIS
d'après la nouvelle d'Alfred de Vigny

Mise en scène
Jacques de Casembroot
avec
Jim Gérald

NICAEA FILMS PRODUCTION

Curt H. Hemmann
Agent général **BALE** Rue du Jura, 29

