

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 4 (1938)

Heft: 68

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ZURICH

présente une partie de sa nouvelle production. – Comme toujours, il s'agit de films se classant parmi les meilleurs tant par leur interprétation que par leur sujet, et que chaque Cinéma passera avec plaisir.

zeigt nachstehend einen Teil ihrer neuen Produktion an. Es ist – wie immer – die Auslese der Weltproduktion – erstklassig in Qualität und Besetzung – Filmwerke, die jedes Theater spielt.

1938 – 1939



Weissmann-Emelka-Film

①

Le Patriote

„Der Patriot“

d'après le roman d'Alfred Neumann
avec **Harry Baur**

②

Café de Paris

avec **Vera Korène**

Jules Berry, etc.

③

Les Nouveaux Riches

„Die Neureichen“

avec **Raimu . Michel Simon**, etc.

④

Entrée des Artistes

avec **Louis Jouvet**

⑤

La Marie du port . . .

d'après le roman de Georges Siméon

⑥

La route enchantée

avec **Charles Trénet**



Weissmann-Emelka-Film

7

Jean Gabin
Simone Simon

**dans le plus grand film,
produit cette année en France**

*Der grösste Film des Jahres
aus der französischen Produktion*

réalisé par – hergestellt von **Jean Renoir**

d'après le roman de – nach dem Roman von

Emile Zola

La bête Humaine

«*Menschliche Bestien*»

Paris - Film - Production



Weissmann-Emelka-Film

8

La piste du sud

„Auf dem Pfade des Südens“

avec **Alb. Préjean**
J.-L. Barrault
Ketti Gallian, etc.

9

Les femmes collantes

avec **Henry Garat** . **Betty Stockfeld** etc.

10

La maison du Maltais

avec **Viviane Romance** . **Dalio** . **Pierre Renoir**

11

Accroche-Cœur

avec **Henry Garat**
Jacq. Delubac, etc.

12

Place de la Concorde

avec **Albert Préjean** . **Dolly Mollinger**, etc.

13

Les Otages

„Geisel“

avec **Annie Vernay**



Weissmann-Emelka-Film

**Das Ereignis dieser Saison
wird zweifellos**

*L'événement incontesté
de cette saison*

14

Paula Wessely

in

«Spiegel des Lebens»

mit **Attila Hörbiger**

Régie: **Géza von Bolvary**

Vienna - Film, Wien



Weissmann-Emelka-Film

15

I. Rosenkranz vous présente:

L'Accord Final

avec **Georges Rigaud . Kate de Nagy . Alerme**, etc.

16

Tino Rossi

dans «**Lumières de Paris**»

„Lichter von Paris“

17

Werther

d'après le célèbre roman de
nach dem berühmten Roman von **Goethe**

avec **Pierre Richard Willm . Annie Vernay**



Weissmann-Emelka-Film

18

FERNANDEL

dans **Tricoche et Cacolet**

19

Réalisé dans le cadre majestueux des hautes montagnes sous la neige ce nouveau film de Sokal forcera votre admiration

Le grand élan

avec **Henri Presles . Lalou Agnel**

20

Chaleur du Sein

avec **Michel Simon et Marg. Moréno**

21

Le grand film de

Julien Duvivier

en préparation

Liste unverbindlich!

Changements réservés!
