

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 7 (1941-1942)

Heft: 110

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ILSE WERNER-KARL L. DIEHL
JOACHIM GOTTSCHALK

dans

Jenny Lind, le rossignol suédois

*L'œuvre grandiose d'un cachet artis-
tique achevé.*

Réalisation : Peter Paul Brauer

Marthe Harell

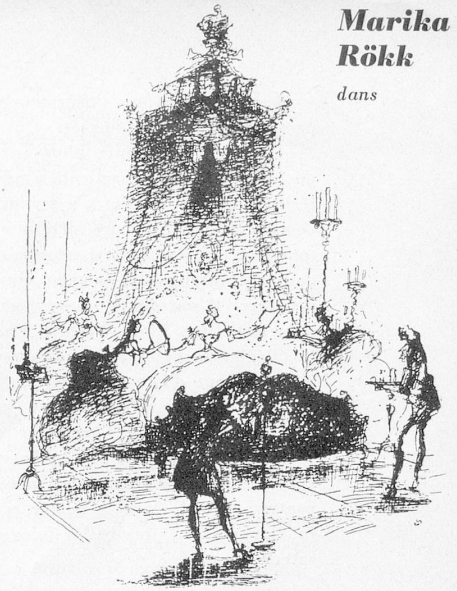
Heli Finkenzeller, Paul Hörbiger
Theo Lingen, Hans Moser

*dans le grand film musical,
léger, somptueux, étourdissant :*



Nuits de Vienne

Réalisation : Géza v. Bolváry

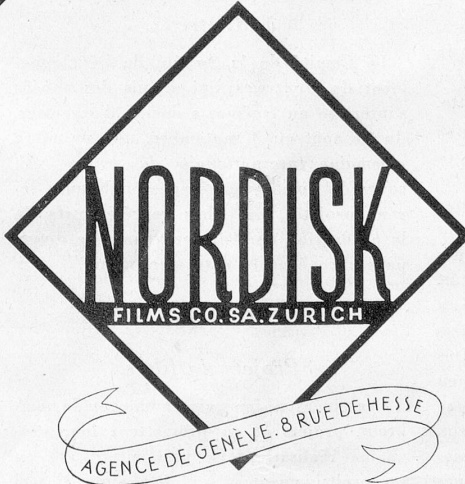


**Marika
Rökk**
dans

La danse avec l'empereur

*un spectacle magnifique d'entrain et de
joie de vivre.*

Une réalisation de Georg Jacoby
Production : UFA



5 films = 5 succès

que vous devez mettre à votre programme