

**Zeitschrift:** Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

**Herausgeber:** Schweizer Film

**Band:** 7 (1941-1942)

**Heft:** 112

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



La marque du siècle  
Die Marke der Welterfolge

Twentieth Century-Fox Film Corp.  
Genève Zürich

**Le Technicolor**  
**par excellence!**

# Arènes Sanglantes

Toutes les passions inoubliables du roman immortel de Blasco Ibañez sont dépeintes dans ce film plein de splendeur et d'éclat.

# Blutiger Sand

nach dem bekannten Roman von Blasco Ibañez, Aufstieg, Ruhm und Ende von Spaniens größtem Matador. Ein Drama voll Leidenschaft und Feuer, dessen reiche Farbenskala jedes Auge entzückt.

**Tyrone Power**

**Linda Darnell**

**Rita Hayworth**

Regie: **Rouben Mamoulian**

# So grün war mein Tal

nach dem «bestseller» von Richard Llewellyn  
**Der Film mit den 6 Akademie-Preisen**

Regie: John Ford

Der Film des Jahres!



Le film de l'année!

Die Marke der Welterfolge  
La marque du siècle

# Qu'elle était verte ma Vallée

d'après le «bestseller» de Richard Llewellyn  
**Le film couronné 6 fois en Amérique**

Le chef-d'oeuvre de l'année

Régie: John Ford

Twentieth Century-Fox Film Corp.  
Genève Zürich