

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz
Herausgeber: Schweizer Film
Band: 7 (1941-1942)
Heft: 115

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mrs. MINIVER

GREER GARSON
WALTER PIDGEON
REGIE: WILLIAM WYLER



Das Publikum entscheidet!

Tausende von Besuchern erklären spontan:

Es ist der schönste Film den wir je gesehen haben!

5. Woche prolongiert im Cinéma Apollo in Zürich mit 1715 Plätzen.

Sogar an Wochentagen ausverkauft!

Rekorde auf Rekorde werden gebrochen

trotz Spielwochen mit nur **6** statt 7 Tagen.

Mrs. Miniver

Der vollkommene Film!

Le public a rendu son verdict!

Des milliers de spectateurs déclarent spontanément:

C'est le plus beau film de tous les temps!

5^{me} semaine de prolongation au Cinéma Apollo à Zurich avec

1715 places. Salles combles même pendant la semaine!

Records sur records sont battus

malgré les semaines de **6** jours au lieu de 7!

Mrs. Miniver

Le film parfait!

