

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 7 (1941-1942)

Heft: 103

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Romeo und Julia auf dem Dorfe

nach der gleichnamigen Novelle von **Gottfried Keller**

Uraufführung im November
Cinéma Rex, Zürich

Ein Dialekt-Großfilm der
PRO FILM



EMELKA

1941/42

Marlene DIETRICH

in ihrem neuesten Spitzenfilm

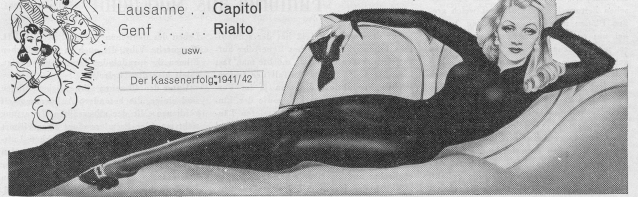
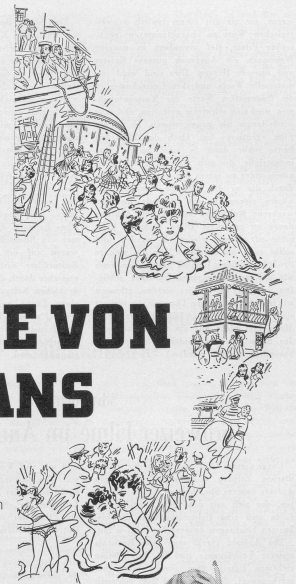
DIE FLAMME VON NEW ORLEANS

Regie: **René Clair**

Erstaufführungen demnächst in

Zürich **Urban**
Basel **Capitol**
Bern **Capitol**
Lausanne . . **Capitol**
Genf **Rialto**
usw.

Der Kassenerfolg 1941/42



EMELKA