

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz

Herausgeber: Schweizer Film

Band: 8 (1943)

Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der neue Schweizerfilm der **Praesens**
ist wiederum ein besonderer Erfolg!

«Wilder Urlaub»

Regie: Franz Schnyder

Darsteller: Robert Trösch, Paul Hubschmid, Sylva Denzler
Adolf Manz, Max Werner Lenz, Robert Freitag
Elfriede Volker, Bethli Rutishauser u. a.
sowie Schweizersoldaten

- Burgdorfer Tagblatt:* 8. Oktober 1943 ... Mögen uns noch weitere solcher Produktionen beschieden sein, dann ist kein Grund vorhanden, über die Zukunft des Schweizer Films zu bangen!
- Nation:* 14. Oktober 1943: ... ein mutiger Film ...
- Volksrecht:* 2. Oktober 1943: ... dieser Film ist psychologisch und dramaturgisch, optisch und schauspielerisch vollendet und besitzt internationales Format ...
- Neue Zürcher Nachrichten:* 6. Oktober 1943 ... wie meisterhaft sind die inneren und äußeren Entwicklungen durchgeführt, wie trefflich die Personen charakterisiert ...
- Weltwoche:* 8. Oktober 1943: ... das Stück als den besten Schweizerfilm überhaupt zu bezeichnen, ihm seines menschlich künstlerischen Gehaltes, seiner glänzenden darstellerischen Leistungen halber ...
- Nationalzeitung:* 9./10. Oktober 1943 ... Der Film hat die höchste innere Wahrhaftigkeit, die bisher innerhalb der schweizerischen Produktion erreicht werden konnte ...
- Zürichsee-Zeitung:* 9. Oktober 1943 ... «Wilder Urlaub» ist der beste Schweizerfilm, den wir je gesehen haben ...

Praesens-Film A.G. Zürich Weinbergstraße 15
Telefon 6 47 97/98