

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 4 (1914)
Heft: 25

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Henny Porten-Kunst-Serie

Saison 1914/15 besteht aus 10 Sujets!



Jeder einzelne Film dieser Serie wird das Vornehmste der modernen lebenden Bilder-Kunst repräsentieren. Die weltbeherrschenden PORTEN-FILMS sind und bleiben unentbehrlich für jedes vornehm geleitete LICHTBILD-THEATER!

Schweizerische Film-Gesellschaft

Direktion: E. Franzos

Telephonruf Nr. 6593 :: GENÈVE, Rue du Marché 9 Telegr.-Adr.: Franzosfilm

Schweizerische Film-Gesellschaft

Direktion: E. Franzos

Telephonruf Nr. 6593 :: GENEVE, Rue du Marché 9 Telegr.-Adr.: Franzosfilm

Wir beehren uns mitzuteilen, dass wir das Monopol einer Reihe hochinteressanter, spannender

Sensationsfilms,

die alles bisher auf diesem Gebiet Geleistete in den Schatten stellen, erworben haben und dieselben ab 15. August herausbringen werden.

Umsichtige Theaterbesitzer

werden sich diesbezüglich umgehend mit uns in Verbindung setzen.



Schweizerische Film-Gesellschaft

Direktion: E. Franzos

Genf Rue du Marché 9 Genf

Telephon-Auf 6593

Telegr.-Adr.: Franzosfilm

Wir beehren uns mitzuteilen, daß wir für die Schweiz mit dem heutigen Tage die Vertretung der weltberühmten und beliebten Marke

Nordisk

übernommen haben.

Umsichtige Theaterbesitzer

werden sich diesbezüglich umgehend mit uns in Verbindung setzen.

98

Formopinol- & Perolin- Luftdesinfektion



(man achte genau auf die Firma)
ist das **einzig**e von Autoritäten der Hygiene
anerkannte Desinfektionsmittel für

Kinotheater, Vergnügungsetablissemments etc.

soll auch in keiner Familie fehlen.

Bester und billigster Luftbefeuchtungsapparat.

Eigene Fabrikation in

Zerstäuber, Reparaturen, Tausch und Umtausch.

Anton Machian, Zürich 8, Seefeldstr. 153 Telefon 8902.

Allen Offerten müssen 20 Rp. in Marken für We-
tersendung beigefügt werden. Unfrankierte oder
nicht genügend frankierte Sendungen nehmen wir
nicht an. Expedition des „Kinema“.

Le Courrier

Cinématographique 50

28 Boulevard Saint-Denis, PARIS.

Directeur: Charles LE FRAPER.

Journal hebdomadaire français, le plus important de l'industrie cinématographique.

Envoie sur demande un numéro spécimen.

Abonnement: Frs. 12. 50.

Gelegenheitskauf.

Verkaufe wegen Abreise modernes

= Kino, =

billig. Offerten unter Ch. 122 an den „Kinema“.

= Ihr Bild = blieb unvergessen

Renée Sylvaire

in der Doppelrolle.


Deutsche „Eclair“ G. m. b. H.

= Berlin S. W. 48 =

Total-Aufnahmen



sind die besten Zugstücke für jedes Theater.
Wenden Sie sich stets an uns, unsere Ausführung ist unübertroffen.
:: :: Unsere Operateure haben jahrelange Erfahrungen. :: ::

Lieferung von Aufnahme-Negativen in nur la. Qualität. Entwickeln von selbst gemachten Aufnahmen und Herstellung von Positiv-Abzügen in der bekannt raschen und prompten Ausführung. Durch die stets zunehmende Ausdehnung unseres Geschäftes haben wir die Preise bedeutend reduziert. 

Coulanteste Bedienung! Verlangen Sie Offerte!

Welt-Kinematograph G. m. b. H., Freiburg i. Br.

Telefon 2412 .: Telegr.-Adresse: Weltkinograph.

108

Kino-Plakate

Cliché-Plakate u. gewöhnliche

==== ein- und mehrfarbig ====

liefert zu billigen Preisen
geschmackvoll und prompt

Buch- & Atzidenzdruckerei K. Graf

Begründet 1865

Bülach-Zürich

Telephon Nr. 14

Druck und Verlag des „Kinema“.

Der Jca-Transformator

für Wechsel- und Drehstrom

bringt Betriebskostensparnis

Besondere Vorzüge:

Kein Kurzschluss beim Entzünden

Kein Widerstand erforderlich

Geringes Gewicht

Bequemster Anschluss

Entnahme starker Ströme aus schwachen Leitungen

Bedeutende Erhöhung der Leuchtkraft.

Verlangen Sie kostenfreie Zusendung unseres Prospektes Tr. 338.

Auskunft bereitwilligst.

Jca A.-G. Dresden-A

Europas grösstes Werk für Camera- und Kinobau