

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 6 (1916)
Heft: 20

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

☞ Wahre Lachstürme ☞
durchbrausen dasjenige Theater, das

Kunst-Films,

KOMÖDIEN,

wie zum Beispiel:

1080

Fräulein Barbier, 2 mal 3 gleich 3,

Reizender 4-Akter,

oder

Wenn zwei Hochzeit machen

oder

Der Flitterwochen-Kontrolleur

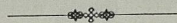
Fein pikant und deshalb interessant

3-Akter

Meine Frau hat 2 mal Drillinge

und doch nur 3 Kinder

Ein Rätsel in einem Akt



spielt.

Photos und Plakate.

Kunst-Films Zürich Films d'Art

Direktion: Max Stoehr

Kaspar Escherhaus, Portal im „Stadtgraben“, neben Palace-Cinema, 4. Etage, Lift.

Telephon: 3780. — Telegramme: Kunstfilms.