

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 6 (1916)
Heft: 29

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

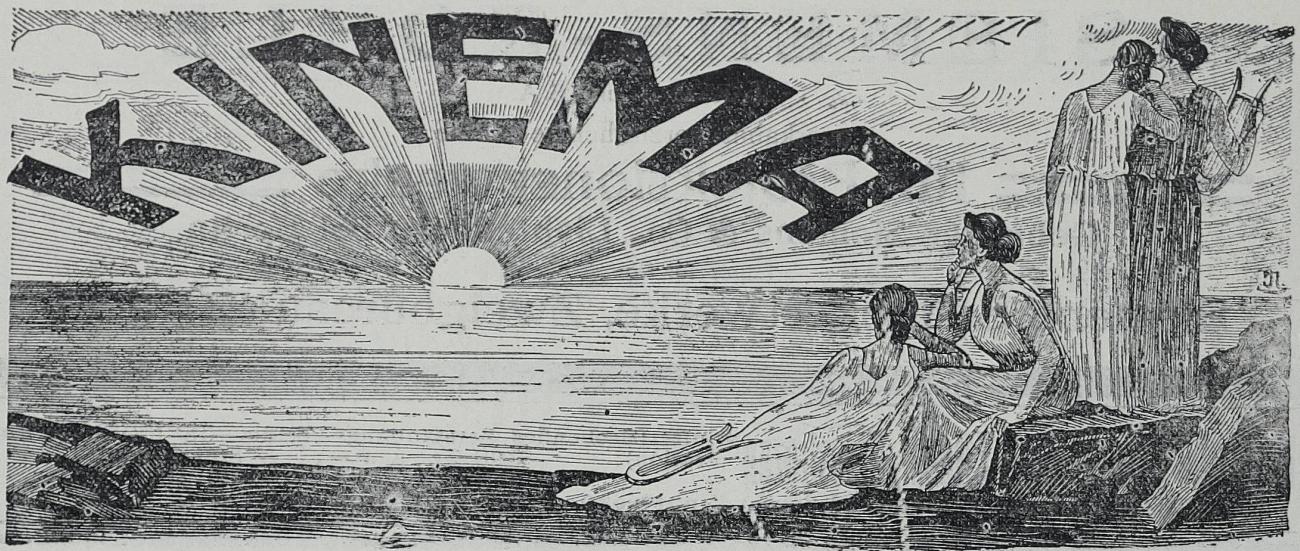
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Statutarisch anerkanntes obligator. Organ des „Verbandes der Interessenten im kinem. Gewerbe der Schweiz“

Organe reconnu obligatoire de „l'Union des Intéressés de la branche cinématographique de la Suisse“

Abonnements:
Schweiz - Suisse: 1 Jahr Fr. 20.-
Ausland - Etranger
1 Jahr - Un an - fcs. 25.-

Insertionspreise:
Die viergespaltene Petitzeile
40 Rp. - Wiederholungen billiger
la ligne - 40 Cent.

Eigentum und Verlag der
Verlagsanstalt Emil Schäfer & Cie., A.-G., Zürich
Redaktion und Administration: Gerbergasse 8. Telefon Nr. 9272
Zahlungen für Inserate und Abonnements
nur auf Postcheck- und Giro-Konto Zürich: VIII No. 4069
Erscheint jeden Samstag □ Parait le samedi

Redaktion:
Emil Schäfer, Paul E. Eckel
Annoncen-Regie
für Deutschland:
August Beil, Stuttgart

An unsere verehrlichen Abonnenten, Inserenten, Gönner und Freunde!

Entgegen unserer letzten Mitteilung, daß die heutige Ausgabe ausfallen würde, haben wir sie, um verschiedenen laut gewordenen Wünschen gerecht zu werden, trotzdem, natürlich noch im alten Gewande, erscheinen lassen, währenddem die bereits angekündigte Eröffnungsnummer vom 29. Juli schon in starker Vorbereitung begriffen ist.

Wir sind daher heute in der Lage, mitzuteilen, daß sowohl die redaktionelle Ausgestaltung wie auch die künstlerische Ausschmückung des nächsten zweifabrigen Kunst-Druck-Heftes ihren richtigen Gang nehmen und es wird der künftige „Kinema“ sehr wohl neben jedes andere ausländische Organ gestellt werden können.

Jrgend welche Mitteilungen, welche für die Redaktion bestimmt sind, oder aber noch ausstehende Inseraten-Aufträge, bitten wir, uns sofort noch am gleichen Tage zu übersenden, da wir sonst keine Garantie für die richtige Aufnahme übernehmen könnten.

Nochmals bitten wir alle unsere Freunde und Gönner um recht tatkräftige Unterstützung, denn nur wenn Verleger und Abonnenten, Inserenten und Autoren alle Hand in Hand arbeiten und ehrlich bestrebt sind, uns mitzuhelfen, die Interessen der Kinematographie in der Schweiz zu fördern und hochzuhalten, wird es uns gelingen, der Kino-Welt auch dauernd mit unserem neuen, umgestalteten Organe das zu bieten, was wir uns zu bieten vorgenommen haben.

Hochachtungsvoll

Verlagsanstalt
Emil Schäfer & Cie.,
Akt.-Ges.
Zürich 1, Gerbergasse Nr. 8.
Tel. 9272.