

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 6 (1916)  
**Heft:** 36

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Schweizerisches „Monopol“-Film-Baus

Fernsprecher:  
Nr. 1222

# Burkhardtfilm Luzern

Bureaux:  
Grabenhof 4-6

Kolossalwerke!

## Das verblüffendste Detektiv-Schauspiel der Erde

Der 1. amerikanische Kolossal-Film in Europa!

Noch nie dagewesene Trike und Handlungen!

Ganz neues Sujets — Furchtbar spannend!

Hochinteressante Aufnahmen aus dem berühmten amerik. Zuchthaus in Sing-Sing.  
Der König der Kanen-Oeffner.



# Conan Doyle



Amerikas berühmtester Detektiv gegen

# Jimmy Valentine

den nie zu erreichenden Verbrecher-König.

Er ist ein Mann von glänzenden Gaben, der aber seine guten ritterlichen, glänzenden Eigenschaften nie verliert und sie zum Schutze der Schwachen anwendet. Eine Handlung der Wirklichkeit.

**JIMMI VALENTINE**

ist das vornehmste und schaurigste Kolossal-Gemälde das je erschienen ist.

**JIMMI VALENTINE**

wird wie ein Lauffeuer alle Welt in Kürze gewaltig aufregen.

So ist es denn die Sensation

wie sie eben aus dem Lande der unbegrenzten Möglichkeiten herstammt.

**Jimmi Valentine — als — Lee Randall**

der totschieke New-Yorker Verbrecher-König

der schneidigste Kavalier.

# Bayerische Film-Vertriebs-Gesellschaft

München, Berlin, Düsseldorf, Hamburg, Leipzig

## Theaterbesitzer!

Wir haben die berühmteste

☐ **Stuart-Webbs-Serie 1916/17** ☐

der renomiertesten Schweizer Firma

### Burkhard-Film

### LUZERN

für die Schweiz übergeben.

# L. Burstein, St. Gallen

## Ein beredtes Zeugnis

*der Reichhaltigkeit meiner Films und einen sichern Anhalt für den Erfolg  
gibt Ihnen nachstehende alphabetisch geordnete Liste  
der in meinen Films spielenden weltberühmten*

### Künstler und Künstlerinnen

**A**ndra, Fern

Arias

Assonia

**B**ertini, Francesca

Benetti, Carlo

Benetti, Olga

Beck, Lily

Bonnard, Mario

Borelli, Lydia

Bonn, Ferdinand

Bubi

**C**avalieri, Lina

Carmi, Maria

Capozzi

Chioni

Collo

Charlot

Cipriani

**D**ante, Testa

De Riso, Camillo

Diegelmann

**F**iedler Spiess

**G**ys, Leda

Grasso, Giovanni

Ghiunchi

**H**esperia

Herzfeld, Guido

Hänschen

**J**acobini, Maria

Imperkoven

**K**aiser-Tietz, Erich

Karrèn, Diana

Kupfer

**L**ombardi

Leopante

Landa, Max

Liedke, Harry

**M**ay, Mia

Menichelli, Pina

**N**ovelli, A.

Neumann, Lotte

Nielsen, Asta

**O**rla, Resel

**P**orten, Henny

Peukert

Pallmüller, Paul

Parla, Mizzi

**R**uggero

**S**childkraut

Serena, Gustavo

**T**orelly

**V**aletti, Rosa

Vespermann

**W**ebbs, Stuart

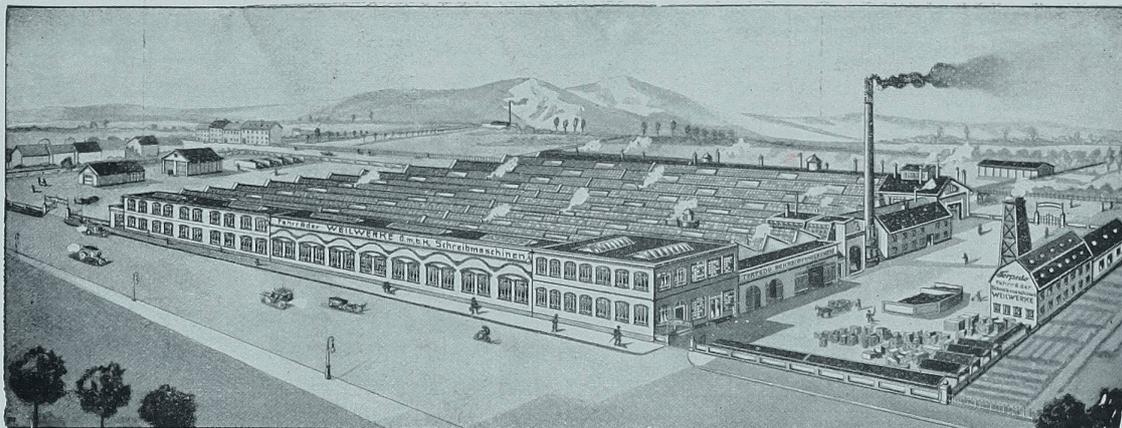
Wegener Paul

Weichsler, Dorrit

Weisse, Hanny

**Z**angenberg

Zelnik, Rudolf



**GENERAL-VERTRETUNG**

für die

**SCHWEIZ**

**Alexander B. OTTO, Zürich 7**

Konkordiastr. 7 Telephon 120.01 Telegr. „TORPEDO“ Zürich

**T O R P E D O**  
**SCHREIBMASCHINE**  
**DIE BESTE**

# Projektions-Kohlen

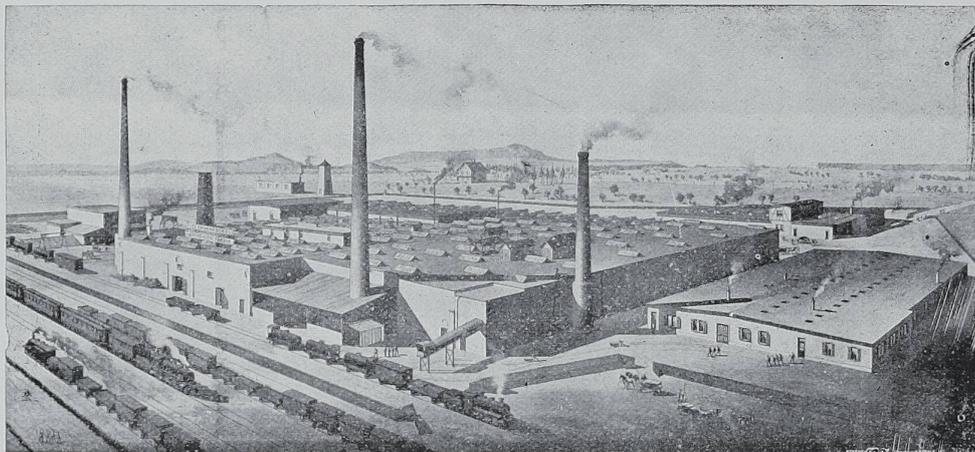
beziehen Sie am vorteilhaftesten  
durch

**ELECTROCARBON A.-G.**

**Niederglatt Zürich**

**FABRIK elektrischer Kohlen**

1025



Sie schützen auf diese Weise in Ihrem  
eigensten Interesse die einheimische  
Industrie. Versand bis auf weiteres  
. . . nur gegen Nachnahme . . .



**Ein Kunstfilm**

**in des Wortes wahrster Bedeutung ist:**

**L'Ombre du Passé**

**Der Schatten der Vergangenheit**

**4 Teile**

**Lebendige Lebenswahrheit**

**— Eclair —**

*Luerner*



**Film-**  
*Verleih-Institut*  
*Monopol-Vertrieb*  
"Inh. Chr. Karg"

**Ce que  
le coeur d'une femme  
peut**

**(Was das Herz einer Frau vermag)**

**Aus der grossen „Eclair“-Goldserie**  
ein Prachtwerk ohnegleichen



Man spricht schon jetzt von einem  
**Theaterereignis**