

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 6 (1916)  
**Heft:** 43

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# KUNST-FILMS ZURICH

Telephon Nr. 3780 **Direktion: M. STOEHR** Kaspar Escherhaus

## Rache

**Grosses, modernes Militärschauspiel**

**In 5 Akten,**

**FILMS D'ART** □ **ZURICH**

Telephon Nr. 3780 **Direktion: M. STOEHR** Kaspar Escherhaus

# KUNST-FILMS ZURICH

Telephon Nr. 3780 Direktion: M. STOEHR Kaspar Escherhaus

## Marie de Fuscaldò

oder

### Der Beduinenkampf

nach dem bekannten Roman von

Grâce Hading

# FILMS D'ART □ ZURICH

Telephon Nr. 3780 Direktion: M. STOEHR Kaspar Escherhaus

Demnächst erscheint:

III. Auflage Ausgabe 1917

# Kino- Adressbuch.

Ältestes und einziges Adressbuch der ges. Kinematographenbranche.

Begründet durch von Oerthel und von Puttkamer.  
Herausgeber: Jos. Coböken (Horst Emscher).

## ☐☐☐ Aus dem Inhalt: ☐☐☐

Umschau und Ausblicke v. Horst Emscher

### 1. Abteilung:

- a) Korporative Vereine der Kinobranche.
- b) Fachpresse und Fachliteratur in Deutschland.
- c) Fachpresse in Oesterreich, Schweiz, Luxemburg und Holland.

### 2. Abteilung:

- a) Namentliches Verzeichnis der Filmfabriken und Generalvertretungen.
- b) Namentliches Verzeichnis der Filmverleih- und Vertriebsanstalten.
- c) Ortsverzeichnis der Filmfabriken und Generalvertretungen.
- d) Ortsverzeichnis der Filmverleih- und Vertriebs-Anstalten.

### 3. Abteilung:

- a) Ortsverzeichnis der Kinematographentheater Deutschlands.
- b) Ortsverzeichnis der Kinematographentheater Oesterreichs.

- c) Ortsverzeichnis der Kinematographentheater in der Schweiz.
- d) Ortsverzeichnis der Kinematographentheater in Luxemburg und Holland.

### 4. Abteilung:

- a) Kino-Schriftsteller, Regisseure und Rezensenten.
- b) Kino-Schauspieler, Kino-Kapellmeister und Rezitatoren.
- c) Kino-Operateure.

### 5. Abteilung:

- a) Telegrammadressen - Verzeichnis der Filmlieferanten nach dem Alphabete der Telegrammworte geordnet.
- b) Bezugsquellen für Kinoeinrichtung — Ausstattung und Bedarf.
- c) Allgemeine empfehlenswerte Bezugsquellen nach Branchen geordnet.  
Anzeigen-Anhang.

Die Neuauflage des Werkes von dem Kinofachmann bearbeitet und aus der Praxis für die zahlreichen Interessen der verschiedenen, zu Film und Kino gehörenden Gruppen zusammengestellt, ist heute in der vornehmen Ausstattung, in seiner Reichhaltigkeit und übersichtlichen Anordnung für jeden Kinointeressenten

**das gegebene Nachschlagewerk.**

Vorzugspreis M. 4. — franko  
bei Vorausbestellung und Zahlung.

Nach Erscheinen M. 5. 30  
nur gegen Nachnahme.

Auskünfte über Anzeigen und Angebote gerne zu Diensten.

Verlag Kino-Adressbuch, Berlin W. 35.