

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 20

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ITALA-FILM

Telephon 117. 27

PAUL SCHMIDT, ZÜRICH

Gladbachstrasse 40

Der schönste Schmuck für Ihr Theater ist die neue Macistes Kolossal-Statue

Ein Meisterwerk
der italienischen
plastischen Kunst
von dem berühm-
ten Bildhauer

Giovanni Riva
in Turin
hergestellt.

Die Statue gibt die
herkulisches-klassi-
schen Formen des
volkstümlichen
Helden

MACISTES
in wunderbarer
Weise wieder, wie
er den Genius des
Bösen zu Boden
ringt.



Höhe der Statue
allein Meter 1.58.
mit Sockel
Meter 2.68.

Lieferbar in
Bronze - Imitation
und in
Terracotta - Imita-
tion aus den Werk-
stätten der
Manifatture Signa
in Florenz.

Originale sind in
meinen Geschäfts-
lokalitäten zur
Besichtigung
aufgestellt.

**World Film Corp.
New-York**

 **SIBI**

Ein ungewöhnlich packend

**In der Hauptrolle die grosse
Klara Kim**

Die gewandt konstruierte Handlung, die vorführung, sowie Tricks von ganz besonderer Art zugefrorenen See rasenden Kosakenpferde d

stempeln dieses Bild zur gewaltig

Generalvertrieb für die Schweiz: MAX STOEHR

RIEN



ides Drama in fünf Akten

amerikanische Schauspielerin ball-Young

züglichen Aufnahmen, die prächtige Inszenie- und Technik, u. a. der Einbruch der über den Arch das Eis & andere ähnliche originelle Szenen

sten Filmschöpfung der Gegenwart.

Kunstoffils A.-G., ZURICH, Telephone-Nr. 3780 Tel.-Adr.: Kunst-Films
Kaspar Escher-Haus