

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 29

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mutt und Jeff

Wir kommen
von der



Nordischen Films Co. in Zürich I
und gehen in jedes Theater wo man uns hinbestellt.

LA GIOGONDA

La Gioconda

Ein Meisterwerk von
Gabriele d'Annunzio

mit der grossen Tragödin Elena Makowska
der gefeierten Künstlerin und Schönheit.

☐ Nordische Films Co. ☐

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich

Telegramm-Adresse: „Nordfilm“ • Telephon Nr. 78 85

☐ Nordische Films Co. ☐

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich

Telegramm-Adresse: „Nordfilm“ • Telephon Nr. 87 85



Fiaker 13

Trotz den Sommermonaten in Basel und Zürich ausverkaufte Häuser


☐ ☐ ☐ **Wir haben den gew**

C

ES WER

von **Richa**

für die Schw

Mit Unterstützung der Deutschen Gesellschaft zur Bekämpfung der
und die Schauspielkunst von Bernd Aldor  e

Nordische Film

altigen Kunst-Film 

le Licht 

rd Oswald

reiz erworben

eschlechtskrankheiten haben die geniale Regie von Richard Oswald
Werk von gigantischer Grösse  geschaffen.

s Co. in Zürich I

Das Glück

(Das zweite Ich)

mit

Waldemar Psilander

Drama
in
3 Akten

und

Ebba Tomson

Alleinvertreter für die
Schweiz:
E. Franzos, Zürich 1.

**Nordische
Films Co.**

Bahnhofquai 7
Telegr.-Adr.: Nordfilm
Tel. No. 8785

☐ Nordische Films Co. ☐

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich

Telegramm-Adresse: „Nordfilm“ • Telephon Nr. 78 85



C. NICCO.

LUCCIOLA

Die zehnte Isonzoschlacht

Die Offensive beginnt!

Patrouillen kundschaffen aus, wo der Stoß des Feindes einsetzt. — Riesige Geschütze bäumen sich auf — aus 1000 Feuerchlünden aller Kaliber prasselt ein glühender Eisenregen auf den Feind hernieder. — Unter der Wucht der zahlreichen Geschosse birft der heiß umtrittene Boden. — Aufnahmen vom Wasserflugzeug; der febelndste, photographisch, geschickteste Flugzeugfilm, der je gezeigt wurde. — Der Karft, Triest, Isonzo, Schloß Miran ziehen vorüber. — Durchmarsch östreichischer Infanterie durch einen im Schwersten Feuer stehenden Karftsee.

Bilder von unvergleichlicher Gewalt und Grösse!

□ Nordische Films Co. □

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm-Adresse: „Nordfilm“ • Telephon Nr. 87 85