

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 8 (1918)  
**Heft:** 4

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Alfredo Ernesti ☺ Luganofilms ☺ Lugano

# Das Gespenst um Mitternacht

Grosses Drama in 5 Akten, im Tessin aufgenommen

In den Hauptrollen:

Oscar Bossi, ein Kind von 8 Jahren  
Lina Pellegrini  
Giovanni Zannini

Grosszügige Reklame! 2 versch. Plakate in 2 u. 4 Blättern!



Ermelte Zacconi

Lina Pellegrini

Zusanne Armelle

Lila Millefleurs

Demnächst:



# Internat. Film-Vertriebs-Co.

Neubaugasse 52 ~ Wien 7 ~ Neubaugasse 52

Wir übernehmen den Vertrieb von Films für

Oesterreich-  
Ungarn  
Polen und  
Balkan.

Gefl. Aufträge an obenstehende Adresse. ~ Hochachtend

# Internat. Film-Vertriebs-Co.

Neubaugasse 52 ~ Wien 7 ~ Neubaugasse 52

# Der Bergführer

hat im Cardinal-Theater in Basel  
so großen Eifallen gefunden, daß  
des großen Andranges wegen das

Bild

# verlängert

wurde, gewiß das beste Zeichen  
für den großen Anklang, den  
Thema, Photographic und Spiel  
beim Publikum gefunden hat!!!!

## Schweizer Express - Film

Spalenberg Nr. 31 BASEL Telegr. Expreßfilm

**Reserviert  
für die Firma  
Albert Vuagneux  
27 Rue de Bourg  
= Telephon No. 2594 =**

# World Films Office, Genf

Telegramm-Adresse: Worldfilm      Telephon Nr. 77.15

Le meilleur  
Film de Suzanne  
Grandais parru jusqu'à ce jour.

# Midinettes

avec

## Suzanne Grandais

la célèbre et belle actrice, tant aimée  
du public, dans le rôle principale

Comédie dramatique

en 5 actes

Le Film „Midinettes“ joue à Paris dans les milieux élégants. Les premières maisons de modes se sont mis à la disposition du régisseur pour que le film soit tourné dans leurs ateliers. Splendide mise en scène. :-:-

# **Die Mysterien des Schlosses Malmort**

**World Films  
Office Genève**

Propriétaire: Fleury Mathey

Télégr.: Worldfilm  
Téléphon Nr. 7715

**P R O**

**Grosser  
Abenteuer-Roman  
in sechs Episoden**

1. Eine heilige Mission
2. Im Rachen des Wolfs
3. Das höllische Gewölbe
4. Der heroische Teddy
5. Der Todessprung
6. In den Händen der Untersee-Piraten

**A**

**E**

**T**

**O**

**E**

# **EOS-FILM, BASEL**

Rheingasse 35. Tel. No. 6097 Tel.-Adr.: Eosfilm, Basel

Leistungsfähigste  
**Spezialfabrik**  
der Schweiz  
für

**Perforieren, Kopieren,  
Entwickeln, Färben  
chem. Viragen**  
von Kino-Films.

Anfertigung von Titeln in  
fachmän. Ausführung.

Aufnahmen  
jeder Art!

**Tagesleistung: 4000 Mtr.**