

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 8 (1918)  
**Heft:** 18

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### **Conditions d'utilisation**

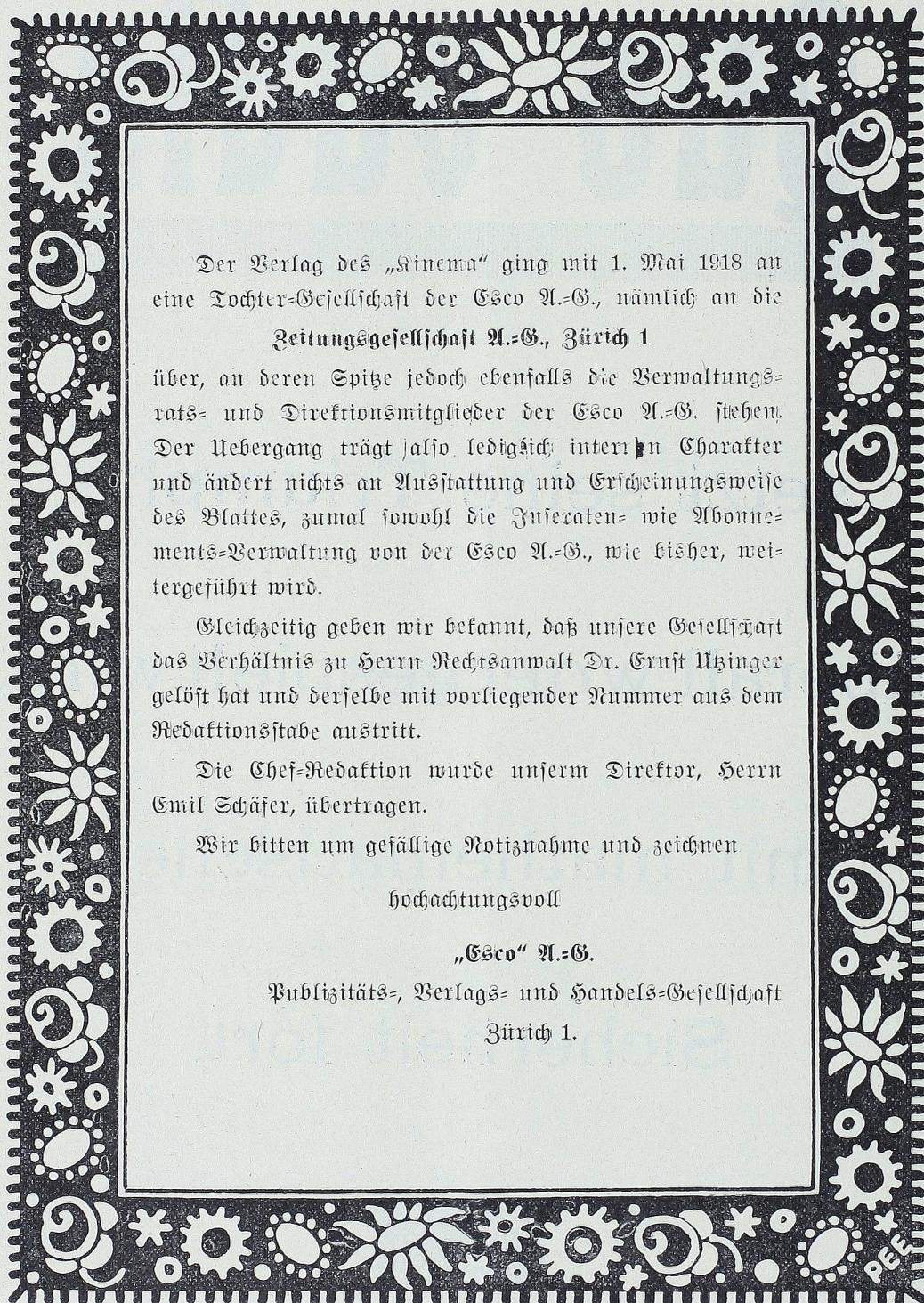
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Der Verlag des „Kinema“ ging mit 1. Mai 1918 an eine Tochter-Gesellschaft der Esco A.-G., nämlich an die  
**Zeitungsgesellschaft A.-G., Zürich 1**

über, an deren Spitze jedoch ebenfalls die Verwaltungsrats- und Direktionsmitglieder der Esco A.-G. stehen. Der Übergang trägt also lediglich interne Charakter und ändert nichts an Ausstattung und Erscheinungsweise des Blattes, zumal sowohl die Inseraten- wie Abonnements-Verwaltung von der Esco A.-G., wie bisher, weitergeführt wird.

Gleichzeitig geben wir bekannt, daß unsere Gesellschaft das Verhältnis zu Herrn Rechtsanwalt Dr. Ernst Uzinger gelöst hat und derselbe mit vorliegender Nummer aus dem Redaktionsstabe austritt.

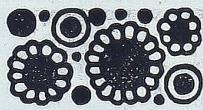
Die Chef-Redaktion wurde unserm Direktor, Herrn Emil Schäfer, übertragen.

Wir bitten um gefällige Notiznahme und zeichnen  
hochachtungsvoll

„Esco“ A.-G.  
Publizitäts-, Verlags- und Handels-Gesellschaft  
Zürich 1.

# Quo vadis

setzt seine Triumphe  
überall, wo er gespielt wird,  
mit mathematischer  
Sicherheit fort.



# Burlingham- Films

Reisen. Bergbesteigungen.  
Unerforschte Gebiete.



**Burlingham-Films**

**Montreux**

**Avenue des Alpes 25.**

# **EOS-FILM, BASEL**

Rheingasse 35. Tel. No. 6097 Tel.-Adr.: Eosfilm, Basel

Leistungsfähigste  
**Spezialfabrik**  
der Schweiz  
für

**Perforieren, Kopieren,  
Entwickeln, Färben  
chem. Viragen  
von Kino-Films.**

Anfertigung von Titeln in  
sachmän. Ausführung.

Aufnahmen  
jeder Art!

**Tagesleistung: 4000 Mtr.**