

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 8 (1918)  
**Heft:** 26

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**ANZEIGE!**

Die Firma  
**Münchener  
Kunstfilm P. Ostermayr**  
wurde am 1. Mai 1918 mit der neugegründeten

**Münchener  
Lichtspielkunst**  
G. m. b. H.  
vereinigt.

**ANZEIGE!**

**Die Leitung der  
Münchener Lichtspielkunst G. m. b. H.  
haben übernommen:**

**Fabrikation:**

**Direktor P. Ostermayr.**

|||||||

**Kaufmännischer Teil:**

**Direktor Milton d. Heilbronner.**

|||||||

**Verleih & Verkauf:**

**Direktor Georg Behrmann.**

|||||||

**Literarische Abteilung:**

**Schriftsteller Karl Graf Scapinelli.**

|||||||

**Dekoration & Kostüme:**

**Kunstmaler Ludwig von Wich.**

|||||||

**Die Spitzen der Kunst und Wissenschaft,  
Technik und Literatur Münchens haben sich vereinigt  
um eine  
bedeutende süddeutsche Produktion  
zu schaffen.**

**Künstlerischer Beirat  
der  
Münchener Lichtspielkunst**

**G. m. b. H.:**

**Königl. Professor Benno Becker, Kunstmaler.**

---

**Kgl. Geheimrat Prof. Dr. Crusius,  
Präsident der Akademie der Wissenschaften.**

---

**Kgl. Prof. Dr. Theod. Fischer,  
Architekt und Professor der techn. Hochschule München.**

---

**Kgl. Gewerberat Dr. Hans Götz,  
Regierungsassessor im Ministerium des Äußern & des kgl. Hauses.**

---

**Kgl. Professor Exz. A. v. Hildebrand, Bildhauer.**

---

**Kgl. Professor Georg Römer, Bildhauer.**

---

**Dr. Ludwig Thoma, Schriftsteller.**

---

Die  
**Münchener Lichtspielkunst**

**G. m. b. H.**

wurde von dem gemeinnützigen Verein

**Münchener Lichtspielkunst**

**e. V.**  
gegründet.



**Ehrevorsitzender:**

**Beckh**, kgl. Polizeipräsident, **München**

**1. Vors. Kommerzienrat Eugen Zentz.**

**2. Vors. Rechtsanwalt Dr. Rosenthal.**

**1. Schriftführer Lehrer L. Schönhuber.**

**2. Schriftf. Dipl. Ing. Hans Eppner.**  
Direktor der bayerischen Kruppwerke.

**Kassenwart Kgl. Obersekr. Hs. Maler.**

# Milano = Film



S. A.

## Mailand



erscheint nächstens



• • Alleinvertreter für die Schweiz: • •

## Lugano-Film

Alfredo Ernesti, Lugano

E

# **EOS-FILM, BASEL**

**Rheingasse 35. Tel. No. 6097 Tel.-Adr.: Eosfilm, Basel**

Leistungsfähigste  
Spezialfabrik  
der Schweiz  
für

**Perforieren, Kopieren,  
Entwickeln, Färben  
chem. Viragen  
von Kino-Films.**

Anfertigung von Titeln in  
fachmän. Ausführung.  
Aufnahmen  
jeder Art!

**Tagesleistung: 4000 Mtr.**