

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 9 (1919)  
**Heft:** 7

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# CINE MUNDUS

Via Boccaccio 8, Rom

Internationales Organ für Kinematographie erscheint in 4 Sprachen

Herausgegeben von Ugo Ugoletti.

Erstes Haus am Platze  
übernimmt

Vertretung und Kauf

erstklassiger Filme

für ganz Deutschland.

Johannes Nitzsche,  
Kinematographen & Films,

Leipzig (Germany), Karlstrasse 1.

Den anerkannt vorzüglichen

## Stahlprojektor

S. III

liefert in prima Ausführung als bewährter Dauerapparat unter coulanten Bedingungen

Johannes Nitzsche,

Kinematographen und Films,

Leipzig (Germany), Karlstrasse 1.

## Le Cinéma et l'écho du Cinéma réunis

28 Boulevard Bonne-Nouvelle 28 Paris

erscheint jeden Freitag.

Offizielles Organ der Kino-Industrie. Höchste Auflage. Abonnementspreis für Ausland Fr. 10. —.

Man abonniere sich gefl. bei jedem Postamt.

Au „Théâtre allemand“ de Munich, devant 3000 spectateurs a eu lieu la

# première

du plus grand film révolutionnaire

... ceux, par la grâce de Dieu ...

qui a obtenu un  
succès sans pareil.

Pendant et après les actes, des  
**salves spontanées d'applaudissement,**  
durant plusieurs minutes ont couronné l'oeuvre.

Suivant l'opinion unanime de tous les hommes du métier  
**la plus grande impression**  
que jamais ne fut observée chez le public.

Immédiatement après la première tous les droits de  
représentation pour Munich furent vendus.

S'adresser directement à

## Bayrische Film-Industrie G. m. b. H.

Adr. télégr. Filmindus

**Munich**

Tel. Nr. 33993 et 34140

Hohenzollernstr. 81

(seul propriétaire H. Engl)

Hohenzollernstr. 81

Vor 3000 Personen fand die

## Presseaufführung

des grössten Revolutionsfilms im Deutschen Theater in München  
mit einem noch nie dagewesenen Erfolg statt

# ..die von Gottes Gnaden..

Während der Bilder und nach den Aktschlüssen spontane, minutenlange  
Beifallsstürme.

Nach einstimmiger Aeusserung aller Fachleute der packendste, unmittelbare  
Eindruck, der je beim Publikum mit einem Film erzielt wurde.

Unmittelbar nach der Vorstellung sämtliche Aufführungen für München  
verkauft.

**Anfragen direkt an uns**

## Bayrische Film-Industrie

G. m. b. H. München

(Alleininhaber A. Engl)

Hohenzollernstrasse 81

Telegrammadresse: Filmindus — Tel. No. 33 993 34 140



# Henny Porten



# Ein neutrales Pracht-Werk

ergibt die von der „ESCO“ A.-G. in Vorbereitung befindliche



6teilige Friedenspropaganda  
des „KINEMA“

# Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Film-Gesellschaft

Waisenhausstrasse 2 **Zürich**

Du Pont

Telefon Selnau 2828

Telegramme: Irisfilms

---

## Zu verkaufen:

Diverse Motoren.

Zwei gebrauchte Ernemann-Projektions-Apparate.

Drei Wandventilatoren.

Diverse Widerstände und Transformatoren.

Diverse Beleuchtungskörper.

Ein Kassenschrank. Ein Oelgemälde.

Zwei große Nitra Lampen-Armaturen  
für Außenbeleuchtung.

Zwei kompl. Ernemann

Imperator - Ausstattungen,

neu.

Drei Portier-Möbel.

u. a. m.

# **Iris-Films, A.-G.**

**Erste schweizerische Filmgesellschaft**

Waisenhausstr. 2

**Zürich**

„Du Pont“

Telefon: Selnau 2828

Telegramme: Irisfilms

Wir liefern in tadelloser Ausführung:

**Filmtitel in allen Sprachen**

**Photos**

**Reproduktionen und Vergrößerungen**

**Entwickeln und Kopieren**

**Negative**

**Aufnahmen jeder Art**

Vermieten unsere Ateliers auf Tage, Wochen oder Monate





# Floréal-Film



---

## Rom



• • • Alleinvertreter für die Schweiz • • •  
• • • Deutschland, Oesterreich-Ungarn: • • •

## Lugano-Film

Alfredo Ernesti, Lugano