

**Zeitschrift:** Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica  
**Herausgeber:** Keramik-Freunde der Schweiz  
**Band:** - (1958)  
**Heft:** 41

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# *Keramik-Freunde der Schweiz*

Mitteilungsblatt Nr. 41

Januar 1958

*Bulletin des Amis Suisses de la Céramique*



*Apostelgefäss «S·SIMON» (mit Säge) aus der Manufaktur von Pfau, Winterthur. Ende 17. Jahrhundert, Höhe 17 cm.*

*Sirupkrug mit Engel als Spruchbandhalter, Winterthur. Anfang 18. Jahrhundert, Höhe 20 cm.*

*Aus der «Medizin-historischen Sammlung Roche»*

Vorstand und Redaktion wünschen allen Mitgliedern schöne Weihnachten und ein gutes neues Jahr.

# KERAMIK-FREUNDE DER SCHWEIZ

## Mitteilungsblatt Nr. 41

Januar 1958

BULLETIN DES AMIS SUISSES DE LA CÉRAMIQUE

---

### *Inhaltsverzeichnis*

I. Die Münchner Herbstfahrt von 5.—8. Oktober 1957 . . . . .	2
II. Keramische Neuerscheinungen Ende 1957 . . . . .	4
III. Verschiedenes aus dem Gebiet der Keramik . . . . .	8
IV. Ausstellungen und Museen . . . . .	11
V. Nachträge zum Mitteilungsblatt Nr. 40 von R. Just, Prag, Dr. Walcha, Meissen, und A. Lane, London . . . . .	13
VI. Die staatliche Porzellanmanufaktur Meissen, Wachstum und Geltung, von Dr. H. Gröger †, Archivar der Manufaktur . . . . .	14
VII. Feuilleton: Collectionner des Faiences, par Paul Bernot, Agadir . . . .	18
VIII. Personalmeldungen . . . . .	20
IX. Neuaufnahmen . . . . .	22

### Originalarbeiten

(Erstveröffentlichungen, Reihenfolge nach Eingang der Manuskripte)

<i>Prof. Dr. E. W. Braun †, Nürnberg, und Dr. S. Ducret, Zürich:</i> Würzburger Porzellanfiguren . . . . .	23
<i>Herr Rudolf Just, Prag:</i> Eine Wiener Gruppe nach einer Aesopfabel . . . .	28
<i>Mr. E. Dreyfus, Genf:</i> Dolder - Doltaire (mit Entgegnung von Mr. Kröll) . .	29
<i>Dr. O. Walcha, Archivar der staatl. Porzellanmanufaktur, Meissen:</i> Christoph Conrad Hunger, ein wandernder Arkanist des 18. Jahrhunderts . . . .	30
<i>Herr Richard Seyffarth, Dresden:</i> Replik zu Adam Friedrich von Löwenfinck .	34