

Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

Herausgeber: Keramik-Freunde der Schweiz

Band: - (1997)

Heft: 111

Artikel: The comedians of Franz Antonÿ Bustellÿ

Autor: Newman, Michael

Vorwort: Acknowledgements

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-395191>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Acknowledgements

The autor wishes to thank the following for their assistance and advice.

Dr. Eva Becker, Kunsthaus Lempertz, Cologne (†);

Dr. Stefan Bursche, Kunstgewerbemuseum, Berlin;

Clare Le Corbeiller, The Metropolitan Museum of Art, New York;

Dr. René Felber, Zurich;

Maria Rosaria Gallerano, Raccolta Teatrale del Burcardo, Rome;

Dr. Katharina Hantschmann, Bayerisches Nationalmuseum, Munich;

Dr. Johanna Lessmann and Dr. Bernhard Heitmann, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg;

Edmund Nevill, Kingsbridge, Devon;

Louise Newman, Christie's, London;

Prof. Dr. phil. Rudolf Schnyder, Zurich;

and he wishes to express his gratitude to his wife

Laura for patiently revising each successive manuscript.