

**Zeitschrift:** Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle  
**Band:** 14 (1946)  
**Heft:** 9

**Artikel:** Verstummt Gefährte  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-568906>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Der Kreis Le Cercle

EINE MONATSSCHRIFT

REVUE MENSUELLE

September / Septembre 1946

No. 9

XIV. Jahrgang / Année

## *Verstummter Gefährte*

*Wo blieben die hellen Augen, der Sang deiner lachenden Stimme,  
Dein leuchtendes Blond und über der Stirn der verwegene Haarschopf,  
Das lichte Gefunkel der Zähne im schönen Oval deines Mundes,  
Der unbestechliche Sinn und das kraftvolle Spiel der Gebärde?*

*Wie kann es denn sein, daß so ganz du entschwandest und völlig verstummtest,  
Da wir doch eben noch froh und zuversichtlich gewandelt  
Durch der nächtlichen Stadt irrlichterndes eitles Getriebe,  
Zutiefst der eine dem andern vertrauend, nichts ahnend von Abschied?*

*Was sind mir Farben und Düfte des bunt gestaltenden Lebens,  
Der Landsitz im herbstlichen Park und heimlicher Pfade Verlockung,  
Da du so still bist und in dich gekehrt wie die steinernen Hermen,  
Lauschend des Springquells melodischem Fall am Ufer des Beckens?*

Episthenes

