

**Zeitschrift:** Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle  
**Band:** 20 (1952)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Karfreitag  
**Autor:** Rheiner, Rudolf  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-568285>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Der Kreis Le Cercle

EINE MONATSSCHRIFT

REVUE MENSUELLE

April / Avril 1952

No. 4

XX. Jahrgang / Année

## KARFREITAG

*Johannes starrt empor zum Hochgericht.  
«O, warum öffnet sich der Himmel nicht!  
O, warum will Dein Vater Schergen-Qual  
Und nimmt nicht von Dir dieser Schande Mal!*

*O göttlich Haupt! O Kron' von Dorn und Blut!  
O hehrer Leib, an dem ich oft geruht!  
Geliebte Füße, jetzt durchbohrt, entstellt,  
Die neben meinen schritten durch die Welt!*

*Ihr Hände, ach, zerfetzt, vom Eisen scharf...!  
Nie mehr ein Tag, wo ich sie fassen darf!  
Und Deiner Stimme Klang... Die Welt wird leer...  
Was sind noch Sterne?! — Nur ein Tränenmeer! —»*

*Die Gaffer glotzen und die Knechte schrei'n. —  
Die Mutter und der Jüngling steh'n allein.  
Und um die Hügel kriecht ein fahles Licht...  
Die Stunden rinnen müde... horch, E R spricht:*

*«Sieh' Deine Mutter hier — Johannes — Sohn!»  
Die Lippen lächeln Seinen Schmerzen Hohn.  
Sein Auge sucht schon brechend, nochmals ihn.  
Der Seinem Leben einst als Sonne schien.*

*Der Meister sprach. — Die Wolken branden rot. —  
Johannes sieht den Blitz nicht, nicht den Tod.  
Er hält die liebe Frau, die I H N gebar  
Und birgt ihr Antlitz mild im Jünglingshaar.*

*Sein Freund — und Bruder jetzt, Maria's Sohn!  
O, wer empfing von I H M je solchen Lohn!  
Das letzte Jüngerwort — es galt nur ihm! —  
Er trägt es fort als seinen Cherubim.*

Rudolf Rheiner.