

**Zeitschrift:** Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle  
**Band:** 23 (1955)  
**Heft:** 10

**Artikel:** Corydon  
**Autor:** E.B.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-570727>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Quant au bal, il partagea ce qui fait le propre des peuples heureux: le bonheur! Par conséquent, il est sans histoire! Pour ce qui est des «petites histoires», ne soyons pas indiscrets.

Qu'il me soit donc permis avant d'arriver au point final de féliciter chaleureusement et de remercier non moins chaudement Rolf et ses collaborateurs pour cette fête magnifique et si bien réussie en tous points.

Moralité: une fois de plus, les absents eurent tort!

*Ph. Marnier.*

---

## C O R Y D O N

Eclaboussé de vent de soleil et de brème  
Mèches folles collées à son front lumineux  
Il suit d'un pas léger souple et majestueux  
Les croupes ondoyantes des vaches et boeufs.

Entre l'écrin bleuté des paupières mi-closes  
Ses yeux barrés de noir brillent d'un éclat bleu  
Et ses longs cheveux d'or où baigne un coin des cieux  
Baisent sa lèvre fine ou rit encore le jeu.

Son jeune corps saillant sous le veston usé  
Laisse entrevoir un dos souple, rond et cambré  
Et ses jambes nerveuses aux muscles acérés  
Bandent un pantalon par endroit rapiécé.

Il écoute chanter les odeurs familières  
Sourdre en son jeune corps impétueux et fier  
Et son être tendu comme en une prière  
S'élance vers son Dieu comme un Aigle des mers.

E. B. . . . .