

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 25 (1957)
Heft: 9

Artikel: Impression
Autor: Lifka, Erich
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-570169>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

IMPRESSION

*Wenn die Bäume rings erbleichen
Nebel Busch und Gräser fahlt,
Seh den Wassern ich die Zeichen
Wirrer Träume aufgemalt.*

*Aus den Büschen, die der Flieder
Lila färbt, tritt die Gestalt
Meiner Sehnsucht, streckt die Glieder
Wohlgeformt aus Nebeln kalt.*

*Tröstend legt sie ihre Hände
Auf das Herz, das zitternd schlägt,
Weich umschlingt mit ihrer Lende
Sie den Ton, von ihr erregt.*

*Und noch eh die Nebelschwaden
Von der Sonne sind zerstreut,
Lässt sie wieder schmerzbeladen,
Was sich ihres Trosts erfreut.*

*Wunde Herzen heilt die Quelle
Neuen Glücks in ihrem Lauf,
Und aus Träumen baut sie helle
Sehnsuchtsvolle Tempel auf.*

*Strahlend reine Lichtpagode
Fern dem dunklen Erdenhaus,
Sehnend sprech' ich noch im Tode
Deinen heil'gen Namen aus.*

Erich Lifka, Wien.