

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 33 (1965)
Heft: 11

Artikel: An des Grabes Rand
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-570477>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

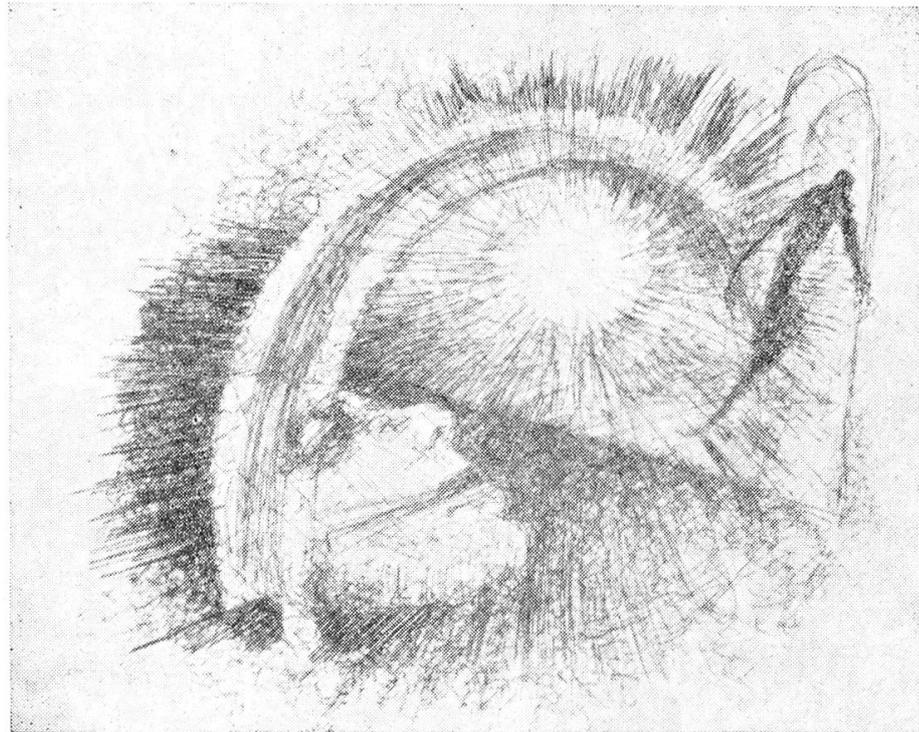
DER KREIS
LE CERCLE
THE CIRCLE

EINE MONATSSCHRIFT
REVUE MENSUELLE
A MONTHLY

November 1965

Nr. 11

XXXIII Jahrg./Année/Year



Zeichnung: Eduard Brucks, Berlin

An des Grabes Rand

An des Grabes Rand
macht der Sturm des Lebens halt.
Wo blasse, gelbe Rosen blühen,
reicht keine rauhe Hand
und die Gewalt der Menschen
nicht mehr hin.

Nur leise streut ein lauer Wind
die losen Blüten von Jasmin
wie weissen Schnee in roten Sand.
Auf einer goldnen Zahl
im dunklen Marmorstein
ruht mild der letzte Abendschein
und deutet still:

Du warst einmal!

RAINER-MICHAEL