

Zeitschrift: Bulletin du collectionneur suisse : livres, ex-libris, estampes, monnaies
= Bulletin für Schweizer Sammler : Bücher, Ex-libris, Graphik, Münzen

Herausgeber: Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer
Bibliothekare

Band: 1 (1927-1928)

Heft: 2

Rubrik: Miscellanea

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER BIBLIOPHILEN GESELLSCHAFT

Die Mitglieder, die in Bern sind, treffen sich am Mittwoch, den 2. November, punkt 8 Uhr auf der *Stadtbibliothek*, Bern, wo uns der Oberbibliothekar, Hr. Dr. *Hans Bläsch*, „die Reproduktionsverfahren in den verschiedenen Jahrhunderten“ an Beispielen vorzeigen und besprechen wird; ein Gebiet, das für jeden von Interesse ist. Wir beginnen genau um 8 Uhr, um uns nachher noch im Café du Théâtre zusammenfinden zu können.

SOCIÉTÉ SUISSE DES BIBLIOPHILES

Les membres habitant Berne sont invités à se trouver le mercredi 2 novembre à 8 h. précises à la *bibliothèque de la ville*, où le directeur, M. H. *Bläsch*, nous entretiendra, avec exemples à l'appui, des procédés de reproduction employés au cours des âges, sujet qui ne peut manquer d'intéresser tous les bibliophiles. Convocation pour 8 h. précises, afin de permettre aux assistants de se réunir après au Café du Théâtre.

MISCELLANEA

BÜCHERSAMMLUNGEN

BIBLIOTHEK COOLIDGE. Wir möchten nicht unterlassen Büchersammler, Bibliotheken und Antiquare aufmerksam zu machen, dass aus der grossen Bibliothek des verstorbenen englischen Alpinisten Rev. W. A. B. Coolidge, der in Grindelwald lebte, viele Bände verkauft werden. Das bibliographische Bulletin der Schweiz. Landesbibliothek teilt darüber mit:

„La Bibliothèque centrale de Zurich, la Bibliothèque nationale et Monsieur

E. B. ont acheté en commun, pour la somme de fr. 30,000, la bibliothèque de feu le révérend Coolidge, de Grindelwald. Elle compte plus de 20,000 volumes (Helvetica, Alpina, Anglica, Americana, histoire, théologie, droit et économie politique, etc.; collections de textes, actes et documents, périodiques et divers) en langue française, allemande et italienne aussi bien qu'anglaise.

Les parties que les acquéreurs ne garderont pas seront *revendues par lots ou en détail*. Les bibliothèques, librairies

ries ou personnes que cette vente intéresse sont priées de s'annoncer à l'une des deux bibliothèques susnommées. Les amateurs pourront obtenir sur demande une liste des lots disponibles (avec indication du nombre de volumes et du prix), puis recevoir

- BIBLIOTHEQUE NATIONALE
à BERNE:
- Nr. 979 Gobat. Histoire de la Suisse. Ill. Neuchâtel (1900) fr. 15.-
765 Doumergue E. Jean Calvin. 5 vol. donc 1-4 rel. 1899-1917 fr. 160.-
477 Bille E. et Ramuz C. F. Le village dans la montagne fr. 20.-
482 Blaser M. u. Weese A. Die alte Schweiz. Ill. 1922 Fr. 14.-
484 Eden u. Fischer. Die Schlösser des Kantons Bern. (1897) Fr. 30.-
2407 Gremaud J. Documents relat. à l'histoire du Vallais. 8 vol. rel. Lausanne 1875/98 fr. 140.-
2348 Au peuple vaudois. 1803-1903. fol. 1903. fr. 10.-
2153 Matile G. A. Monuments de l'histoire de Neuchâtel. 3 vol. br. fol. 1844/48 fr. 30.-
1823 Zemp L. J'art de Fribourg au moyen âge. fol. 1905 fr. 20.-
341 v. Mülinen. Helvetia sacra. 2 Bde. fol. 1858/61 fr. 100.-
460 Anheisser R. Altschweiz. Baukunst. 6 Lief. fol. 1906/07 Fr. 16.-
461 Dasselbe. Neue Folge 1910 Fr. 40.-
6561 Chevalier, Orbis vetus. Fol. 82 pl. s. a. fr. 60.-
6576 a Nordenskiöld A. E. Facsimile-Atlas to the early hist. of cartography. Fol. Stockholm 1889 fr. 60.-
6576 b Nordenskiöld A. E. Periplus. Fol. Stockholm 1897 fr. 60.-
6577 Ortelius A. Theatrum orbis terrarum. Fol. Antw. 1603 fr. 140.-
6631 b Walser G. Schweizer Geographie. Fol. Zürich 1770. Mit 20 Karten Fr. 40.-
6631 a Dasselbe (ohne Textteil) Fr. 30.-
6615 Schweiz. Siegfried Atlas Nr. 1-550 in 11 Bänden Fol. Fr. 100.-
6646 Theatrum Statuum Sabaudiae Ducis. 1682 2 vol. fol. fr. 500.-

en communication, s'ils le désirent, les parties du catalogue sur fiches qui les intéresseraient spécialement."

Voici la liste de quelques ouvrages à titres d'exemples.

S'adresser à la :

- BIBLIOTHEQUE CENTRALE
à ZURICH
- 2618 Künstler-Monographien, hg. von Knackfuss. 1-109 Fr. 230.-
2775 Heyck, Ed. Geschichte der Herzoge v. Zähringen. Mit Urkunden-
anhang. Freiburg i. B. 1891-92
Fr. 16.-
2778 Kunstdenkmäler, die, des Grossh. Baden; hg. v. Kraus. I-VII mit Atlas zu Bd. III. Freiburg i. B. 1887-1908 Fr. 110.-
2833 Faber, Felix, Evagatorium in Terrae Sanctae, Arabiae et Aegypti peregrinationem . . . ; hg. v. Hassler. (Literar. Gesellsch. Stuttg.) 1843-49 Fr. 40.-
2980 Maurer, G. L. v. Geschichte der Städteverfassung in Deutschland. 4 Bde. Erlangen 1869-71 Fr. 20.-
3341 HARRISSE, Henry. The discovery of North America. Paris and New-York 1892 Fr. 60.-
3687 Baluze, S. Capitularia regum Francorum; ed. S. Baluze. 2 Bde. in 1 Bd. Venetiis 1772-73. Fr. 30.-
4145 Forel, F. A. Le Léman; monographie limnologique. 3 vols en 4 parts. Lausanne 1892-1904 Fr. 30.-
4209 Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte; hg. v. Gierke. Heft 1-122. Breslau 1878 ff. in Heften. Fr. 300.-
4247 Lamprecht, Karl. Deutsche Geschichte. 12 Bde. u. 3 Suppl.-bde. Berlin, dann Freibg. i. B. 1891-1904. geb. Fr. 32.-
4466 Italia artistica. Monografie illustr.; pubbl. p. c. di Corrado Ricci. Bergamo 1905 ff. 41 versch. Bde. kart. Einzeln Fr. 3.50, zus. Fr. 80.-
4573 Yriarte, Charles. Florence. Prias 1881. (Prachtband) Fr. 20.-

ESTAMPES — GRAPHIK

Auktion unter Leitung von Jean Strautmänn & fils (Neuchâtel) am 3.—4. November 1927 in Zürich, Orell-Füssli-Hof (Dr. Störi). Angeboten werden u. a. Blätter von Aberli (8), Biedermann (4), Birmann (14), Joyeux & Wexelberg (2), Lory, Vater und Sohn (20), Rieter (2), Sprünglin (2), Steinlen (6), Weibel (21), Wetzel 53). Anschliessend werden 13 Neuenburger-Pendulen Louis XV., Louis XVI. und Empire versteigert. Ein illustrierter Katalog verzeichnet das Auktionsgut. Bdt.

MONNAIES — MÜNZEN

MÜNZAUKTIONEN. 22./26. November bei Jules Florange und L. Ciani in Paris: Französische Münzen von Hugo Capet bis Karl VIII. Ueber die zur Versteigerung gelangenden Stücke orientiert ein überaus sorgfältig redigierter Katalog mit Schätzungs-Preisliste. — 28. November und folgende Tage bei Ad. Hess Nachf. in Frankfurt: ein weiterer Teil der Sammlung des Geheimrates Vogel in Chemnitz, enthaltend Münzen und Medaillen von Oesterreich-Ungarn, Russland, Polen, der ehemaligen baltischen Provinzen, Dänemark, Nordwestdeutschland. Katalog in der üblichen vortrefflichen Ausstattung mit 32 Lichtdrucktafeln. Bdt.

BEVORSTEHENDE AUKTIONEN

- 7.—9. Nov. *Hollstein & Puppel*, Meineckestr. 19, Berlin W 15. Kunstauktion 38: Kupferstiche und Handzeichnungen des 15. bis 19. Jahrhunderts.
- 14.—15. Nov. *P. Graupe*, Tiergartenstr. 4, Berlin W 10. Auktion 74: Moderne Graphik deutscher, englischer, französischer Meister. (Siehe auch: Graphik - Münzen) —
- 16.—17. Nov. *H. Gilhofer & H. Ranschburg*, Haldenstr. 33, Luzern. Auktion 7: Kupferstiche und Holzschnitte alter Meister des 15.—17. Jahrh.
- 21.—22. Nov. *P. Graupe*, Tiergartenstr. 4, Berlin W 10. Auktion 75: Vom Manuskript zum Luxusdruck. (Illustr. Bücher.) (Voir aussi: Estampes - Monnaies)

NEUERSCHEINUNGEN — NOUVEAUX LIBRES

Drucke des 16. Jahrhunderts von 1501—1530. Eine Auswahl bietet der Katalog 65 des Antiquariats J. Halle, München (Ottostr. 3a). Darin findet der Wissenschaftler wie der Sammler wertvolles Material verarbeitet und bi-

Das 16. Jahrhundert. Zuerst erschienen unter diesem Titel wenige Hefte als Kataloge des Buch- und Kunstantiquariates des Verlages Jos. Kösel und Friedr. Pustet, München (Dienerstr. 6). Die einzelnen Stücke sind in wissen-

bliographisch verglichen. Schon auf dem 2. Blatt begegnet uns ein Holzschnitt über Bern aus Manuel, History von den vier ketzerprediger ordens (um 1509). Der Druck betrifft den bekannten Jetzerhandel.

schaftlicher Weise nach Verfasser, Drucker und Illustrator gut beschrieben und für Kenner wie für Sammler recht wertvoll. Die 12 Hefte, die nun bisher erschienen sind, ergeben mit den vielen Reproduktionen ein

wertvolles Nachschlagewerk, zu welchem hoffentlich am Schlusse die Register folgen werden. Es umfasst 3 Teile: A. Die illustrierten Werke (Holzschnittbücher und Kupferstichwerke). B. Reformation und Gegenreformation. C. Humanisten und Neulateiner. Wir werden jeweilen auf das Erscheinen von neuen Lieferungen aufmerksam machen.

Neue Ex-libris

Wir werden hier die neuen Ex-libris mitteilen, die in 2 Exemplaren gesandt werden an Herrn Dr. Alfred Comtesse Monthey (Wallis) oder an die Redaktion des Bulletin (Dr. W. J. Meyer, Thunstr. 90, Bern).

Frau *Hedwig Ruckhaeberli*, Basel: Ex-libris, Orig.-Rad. für Hanns Pick.

« *Der Bücherhirt.* » So nennt sich eine neue Zeitschrift im Verlage von H. F. S. Bachmair zu Pasing mit dem Untertitel: Die kleinste Zeitschrift für Bibliophilen, Bibliomanen, Bibliomisen, Bibliophoben und Bibliophagen. Das Büchlein fängt mit der Seitenzahl am Schluss an, damit man wisse, wieviele Seiten man noch zu lesen habe. Der Inhalt ist amüsant und abwechslungsreich. Die Schrift ist sehr schön.

Nouveaux Ex-libris

Nous signalerons ici tous les nouveaux ex-libris qui auront été adressés en double exemplaire à Mr. le Dr. Alfred Comtesse, Monthey (Valais) ou à la rédaction du Bulletin (Mr. W. J. Meyer, Thunstrasse 90, Berne).

Frau *H. Ruckhaeberli*, Basel: Ex-libris, Orig.-Rad. für Dr. A. Hugelshofer.

Tauschliste für Ex-libris-Sammler

Liste d'ex-libris à échanger

Von den Ex-libris, die hier aufgenommen und ausgetauscht zu werden wünschen, bitten wir zwei Exemplare an die Redaktion des Bulletin (Dr. W. J. Meyer, Thunstr. 90, Bern) einsenden zu wollen (mit Angabe des Künstlers).

Hr. Dr. med. *Karl Körber*, Meiringen, tauscht gegen Orig. Rad. zwei Ex-libris, Orig.-Rad. von H. Volkert, München.

Hr. *Rob. Marti-Wehren*, Elisabethenstrasse 39, Bern, tauscht sein Ex-libris, Cliché nach einer Zeichnung von O. Weber.

Herr und Frau Dr. Edm. und Hedwig *Müller-Dolder*, in Münster (Luzern), tauschen ihre Ex-libris von Alois Balmer in Luzern und Claude Jeaneret in Lausanne.

Hr. Dr. med. *E. Pflüger*, Taubenstr. 12, Bern, tauscht gegen Gleichwertiges seine Ex-libris:

Nous prions d'adresser à la rédaction du Bulletin (Mr. W. J. Meyer, Thunstrasse 90, Berne) deux ex-libris qu'on désire échanger, avec indication de l'artiste.

1. Orig.-Rad. von Karl Hännly, Bern, 1917.
2. Orig.-Rad. von Alfred Soder, Basel, 1919.
3. Orig.-Rad. von Alex. Eckener, Stuttgart, 1920.

Hr. Dr. *Emil Riggerbach*, Metzgerstr. 65, Basel, tauscht nur gegen Rad. u. Holzschnitte folgende Ex-libris:

1. Alfred Müller, Holzschnitt von P. Hosch, Basel, 1906;
2. Frau Marty, Holzschnitt v. H. Grimm, Basel, 1918;
3. Emil Riggerbach, Holzschnitt v. H. Grimm, Basel, 1924;
4. Otto Brüscheiler, Holzschnitt v. H. Grimm, Basel, 1924;

5. Emil Riggenbach, Holzschnitt v. J. A. Hagmann, Basel, 1926.
6. R. Riggenbach, Rad. v. H. Grimm, Basel, 1927.
- Frau *A. Simonius*, St. Jakobsstr. 36, Basel, tauscht gegen gute Rad. und Holzschnitte schweiz. Künstler 5 Ex-libris, von Cl. Jeanneret, Lausanne (3 Holzschnitte), Georges Hantz, Genève (Rad.), Conr. Strasser, St. Gallen (Rad.).
- Mr. *F. Spielmann*, notaire, 3, rue Pichard, Lausanne: 2 Ex-libris par le peintre Henry Meylan à Genève (3 rue du Mont-Blanc).
- Hochw. *H. Jos. Troxler*, Rektor, Münster (Luzern), tauscht seine 6 Ex-libris von Peter Würth, Würzburg; Albert Hinter, Engelberg; Claude Jeaneret, Lausanne.
- Herr Dr. med. *Eugen Bircher*, Aarau, tauscht seine 4 Ex-libris, Orig.-Radierungen von: F. Dornbusch in Berlin u. F. v. Bayros.
- Frau *Rina Wüthrich-Schmid*, Aarau, tauscht ihr Ex-libris, Orig.-Rad. von F. Dornbusch in Berlin.

Anmerkung der Redaktion: Preise der Auktion in Zürich vom 5.—7. Oktober 1927, sowie Mitteilungen über Autographen müssen auf die nächsten Nummern verschoben werden.

Questions — Briefkasten

Quelles sont la rareté et la valeur des éditions suivantes:

1. Code Napoléon, mis en vers français par D***, ex-Législateur. Paris. Clamert frères, 1811.
2. Oeuvres de Molière, nouvelle édition avec de très belles figures en taille-douce. Amsterdam et Leipzig. Arkstée et Merkus, 1749.
3. Diderot. La Religieuse. Illustration de Marold et Mittis. Paris. E. Dentu, 1892. Collection Guillaume-Nelumbo.
4. Wolfgang Kilian d'Augsbourg.
5. Noël (France ou Genève?) XVII^{me} siècle.
6. Odiet (milieu du XVIII^{me} siècle)
7. Robin (France), XVIII^{me} siècle
8. M. Thévenard, XVIII^{me} siècle
9. Wexelberg, XVIII^{me} siècle
10. J. Striedbeck, XVIII^{me} siècle
11. Challard (France), XVII^{me} ou XVIII^{me} siècle
12. M. Skinner Exon (1755)
13. J. Scheuermann, XVIII^{me} siècle
14. A quelle bibliothèque attribuer un ex-libris gravé sur cuivre (probablement de la fin du XVII^{me} siècle) portant l'aigle bicéphale et une banderolle avec les mots:
Bibliotheca Ticinensis?

On demande des renseignements biographiques sur les graveurs d'ex-libris suivants:

Gesuchte Bücher — Demandes

(Angebote mit Preisangaben erbeten)

LIBRAIRIE KUNDIG
GENÈVE

1 Place du lac

LIVRES:

Berthout van Berchem, Itinéraire de la Vallée de Chamouni. Lausanne, Mourer, 1790.

B(ordier), Voyage pittoresque

aux Glacières de Savoye. Genève, 1773.

Bourrit, Itinéraire de Genève, Lausanne et Chamouni, 1791, ou éd. de 1808 sous le titre: Itinéraire de Genève, des Glaciers de Chamouni, du Valais et du Canton de Vaud.

Chaffard, Petit guide du touriste à Genève, Chamonix et Grand St. Bernhard, Genève, 1866.

C(benal), Ascension au Mont-Blanc, Bonneville, 1844.

Couttet, Chamonix, le Mont-Blanc, Courmayeur et le Grand St. Bernard, Genève, 1851.

Leschevin, Voyage à Genève et dans la Vallée de Chamouni, Genève, 1812.

Mechel, Relation d'un voyage à la Cime du Mont-Blanc. Bâle 1790.

Mollin, Porcellaine de Nyon.

GRAVURES:

Costumes militaires par *Feyerabend. König*, Philémon et Baucis,

belle épreuve (payerais prix maximum).

Toutes estampes suisses et étrangères en très belles épreuves.

ANTIQUARIAT APIARIUS

Bundesgasse 34, Bern

Springer, Kunstgesch., 3. u. 4. Bd. v. Wattenwil-Diesbach, Geschichte der alten Stadt und Landschaft Bern.

Werke über Sprachwissenschaft bes. indogerm. Sprachen.

Archives héraldiques suisses. — Schweizer. Archiv für Heraldik, 1887-1896.

Angebotene Bücher — *Offres*

FRIBOURG (Suisse)

La bibliothèque cant. et univ.

offre à vendre:

Revue de la Suisse cath. 1-32, 1869-1901, 32 vol. rel. 110.-

Revue de Fribourg 1902-12, 11 vol. br. 40.-

Annales fribourg. 1913-25 cpl 45 -

Archives de la soc. d'hist. de Fribourg T. 1-12 cpl. br. 60.-

Freib. Geschichtsblätter 1-27, 1894-1923, 26 vol. br. 75.-

Daubigny, Le monastère d'Estavayer. 1913. br. 2.50

Genoud J., Légendes fribourg. 1892 br. 2.-

Koven, R. v. Comtes de Gruyère 1916 br. 2.-

ANTIQUARIAT APIARIUS

Bundesgasse 34, Bern.

Nietzsche Biographie v. H. Römer, 2 Bd. in Hbl. [25.-] 16.-

Nietzsche Werke. 9 Hblbde. Kröner. 32.-

Oscar Wilde. Eine Lebensbeichte. Biogr. v. Frank Harris. Schlusskap. v. Bernh. Shaw. Verl. S. Fischer. [10.-] 5.-

Floerke, Hanns. Die Moden der ital. Renaissance. Hblbd., München, G.

Müller, 1917. vergr. 15.-

Fuchs, Sittengeschichte. 6 Bde. Orig. L. [300.-] 170.-

700 Jahre deutscher Humordichtung (Die fidele Kommode) 1 Gr. Okt.

Bd. 1140 Federzeichn. u. 24 Kunstblätter 15.-

Anneler, Lötchen, Halb-Perg. Bd. (P. Haupt) [35.-] 24.-

Weese, Bildnisse Albr. v. Hallers (Bern 1909) vergr.) 10.-

Breysig, Kulturgeschichte. 2 Bde. 18.-

Schnitzer, Ign. Meister Johann [Strauss] mit zahlr. Kunstbeil. in Orig. 2 Halb-Lederbde. (vergr.) 20.-

Shakespeare, Hamlet, Verl. Diederichs 1916, Halblederbde. 15.-

Shakespeare, Deutsch u. Engl. Tempel Verl. Lwbd.; Othello, Romeo und Julia, Sommernachtstraum à 4.-

Zürich u. d. schweiz. Landesmuseum, Zch. Bewerb. den h. eidg. Räten gewidmet, Dez. 1890 Orig. Bd. mit Lichtdruck- u. Farbentafeln (vergr.) 15.-

Theodor Billroth, Briefe. Orig. Bd. 1920 5.-

KATALOGE - CATALOGUES

Oppermann, Henning (vorm. Rud. Geering), Basel (Blumenrain 27). 271. Anzeiger neuester Erwerbungen, Sept. 1927 (1497 Nr.).

Mincieux, C. A. (Grand'rue 11) Genève. Catalogue 105: Livres anciens et modernes, rares et curieux.

Catalogue 106: Dessins anciens, gravures anciennes, lithographies. (Helvetica: vues et costumes).

Mongenot, J. (1 Place de la Petite-Fusterie) Genève: Bulletin bibliographique de nouvelles acquisitions, N^o 139, Juillet-août 1927.

Slatkine, M. (5 rue des Chaudronniers) Genève. Catalogue N^o 28: Livres anciens et d'occasion (oct. 1927).

Kundig, Librairie, 1 Place du Lac, Genève. Le Bibliophile Genevois, N^o 11: Catalogue de gravures modernes. Aquarelles et Dessins. (Illustr.) N^o 4204-5025. (Octobre 1927).

Gilhofer H. & Ranschburg, 33, Haldenstrasse, Lucerne. Catalogue X: An

important collection of fine Engravings and Woodcuts by the Old Masters of the XVth to XVIIth century. Etchings by the Modern Masters. (Illustr.) (381 Nos.)

— Auktion 7: Eine kostbare Privatsammlung von Kupferstichen und Holzschnitten alter Meister des XV. bis XVII. Jahrhunderts. Eine umfangreiche Sammlung seltenster Ornamentstiche. Versteigerung den 16. und 17. November 1927. (Mit Schätzungsliste) 833 Nro. Textillustr. und 24 Tafeln.

Baer, Jos. & Co., Frankfurt a. M. (Hochstr. 6). Katalog No. 737 (Sept. 1927): Deutsche Literatur. Auswahl (2507 Nrn.).

Gilhofer u. Ranschburg (Bognergasse 2) Wien I. Katalog 206 (Okt. 1927): Bibliothek Hofrat Dr. E. v. Ottenthal (Prof. Wien), nebst anderen (hist.) Beiträgen (2039 Nr.). - Nr. 1914 *Stumpf*, Chronik, 1548 ist mit 550 Fr. notiert.

Paul Graupe, Berlin

W 10. Tiergartenstrasse 4

stellt aus:

DAS ALTE BERLIN IN
WORT UND BILD

DIE SCHLOSSBIBLIOTHEK
MALMAISON DER HERZOGIN
AUGUSTA[®] AMALIA VON
LEUCHTENBERG-
BEAUHARNAIS

500 INKUNABELN

HANDZEICHNUNGEN.
ALTE UND MODERNE
GRAPHIK

versteigert:

am 14.—15. November:

Auktion 74: Moderne Graphik. Sammlung Troplowitz und anderer Besitz. Deutsche, englische und französische Meister des 19. und 20. Jahrhunderts.

am 21.—22. November:

Auktion 75: Vom Manuskript zum Luxusdruck. Eine kostbare Bibliothek, enthaltend frühe Handschriften, Inkunabeln, Holzschnittbücher, Reformationsdrucke, Kupferstichwerke, illustrierte Bücher des 18. Jahrhunderts, deutsche Literatur, Luxus- und Pressendrucke.

am 12. Dezember:

Auktion 76: Buchminiaturen des 12.—15. Jahrhunderts.