

Zeitschrift: Bulletin du collectionneur suisse : livres, ex-libris, estampes, monnaies
= Bulletin für Schweizer Sammler : Bücher, Ex-libris, Graphik, Münzen

Herausgeber: Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer
Bibliothekare

Band: 2 (1928)

Heft: 12

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BULLETIN

du
COLLECTIONNEUR
SUISSE

Livres, Ex-libris
Estampes, Monnaies
Supplément: Prix

Organe de la Société suisse des
bibliophiles et de l'Association
des Bibliothécaires suisses.

für
SCHWEIZER
SAMMLER

Bücher, Ex-libris
Graphik, Münzen
Beilage: Preise

Organ der Schweiz. Bibliophilen
Gesellschaft und der Vereinigung
schweizerischer Bibliothekare.

Herausgeber: Dr. WILH. J. MEYER

Verleger: Apiarius-Verlag (Paul Haupt), Bundesgasse 34, Bern

Collectionneurs d'ex-libris.

JEAN GRELLET (1852-1918) (Suite)

Ainsi que cela se conçoit, il était impossible à un bibliophile de ce mérite de s'intéresser aux marques des bibliothèques d'autrui sans songer à doter ses propres livres de ces vignettes qui ornent les volumes d'une façon à la fois si gracieuse et si nécessaire; aussi Grellet a-t-il laissé toute une série d'ex-libris personnels fort recherchés de ses successeurs, les collectionneurs actuels. Notre notice serait incomplète si nous ne donnions ici la liste de ces petites feuilles, témoins d'une si belle carrière de lettré et d'érudit.

Les premières marques dont Jean Grellet dota ses volumes furent dessinées par lui-même. Déjà en 1882, nous le voyons composer la première de ces planches, dont il donne la description suivante¹⁾:

¹⁾ Jean Grellet et Maurice Tripet: Les ex-libris neuchâtelois. Neuchâtel. Institut héraldique. 1894. No. XXIX. 1. page 34; fig. 32, planche X. Cf. Gerster No. 1020.