

Zeitschrift: Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses

Herausgeber: Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

Band: 3 (1929)

Heft: 10: Vereinigung schweizerischer Bibliothekare = Association des bibliothécaires suisses : Nachrichten = Nouvelles

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Weltblatt der Kunst

Die Kunstauktion

Deutsches Nachrichtenblatt des gesamten Kunst- und
Buchmarktes.

Begründet von Walter Bondy

Herausgeber Dr. J. I. von Saxe

Die **einzige wöchentlich** erscheinende **Kunstzeitung** in deutscher Sprache mit aktuellsten Kunstnachrichten aus der ganzen Welt. **Reich illustriert.**

Das **Börsenblatt des Kunstsammlers** und des Kunsthändlers. **Jeder** Sammler, jeder Kunst- und Buchhändler **muss**, wenn er sich über die wichtigen Ereignisse und über den Stand des Marktes informieren will, **die Kunstauktion halten.**

Grösste Verbreitung im In- und Auslande. Die Inserate der «Kunstauktion» werden von Tausenden von Abonnenten aus kaufwilligen und kaufkräftigen Kreisen gelesen.

**Verlangen Sie Tarif und Probenummern! Quartal RM 4.40,
Ausland RM 5.50.**

Verlag, Redaktion und Lesesaal:

BERLIN W 62, Kurfürstenstrasse 76—77

Telephon: B 5, Barbarossa 7228. — Telegramm-Adresse: Kunstauktion Berlin.

PARISER BÜRO:

122 Bd. Murat, Paris XVIe — Téléphon: Auteuil 67-78

Postcheckkonti: Berlin 118 054, Wien D 114 783, Paris 118 732.