

Zeitschrift: Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses

Herausgeber: Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

Band: 6 (1932)

Heft: 2-3: Der Schweizer Sammler = Le Collectionneur suisse

Vereinsnachrichten: Bevorstehende Auktionen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

accompagnent ce compte-rendu. Le sommaire de ce fascicule comporte en outre une *Etude sur l'héraldique hongroise*, de Louis Bouly de Lesdain, un travail de H. de Bagnoles sur *Madame G. Lantoin-Neveux et ses premiers ex-libris* (avec 3 illustrations), ainsi que des notes et informations diverses.

A. C.

Kataloge - Catalogues

Schweizerkataloge.

Jullien, Al., Place du Bourg-de-Four 32, Genf. Cat. No. 74: . . . Helvetier — Alpina — Wiss., Med., Theol., Philosophie. (1300 nos.)

Mongenot, J., Chemin du Point-du-Jour 18, Genève. Cat. No. 154: Biographies, Mém., Correspondances . . . (nos. 3289—4405).

Verschiedene Kataloge.

Baer, J. & Co., Hochstr. 6, Frankf. a. M. Kat. Nr. 780: Incunabula typographica [Ill.] (nos. 672—854).

— — Kat. Nr. 781: Spanien und Portugal. Gesch., Lit. und Kunstgesch. . . mit Anhang. (1512 Nrn.)

Beyer, Nachf., Schotteng. 7, Wien I. Kat. Nr. 103: Dtsche. Lit. z. T. in Erst- und Frühausg. (2623 Nrn.)

Brunier, J., 47, Quai des Grands-Augustins, Paris 6e. Fin sept. 1931: Cat. de beaux livres anciens et mod., autographes. (740 nos.)

Eggimann, Ch., A la Licorne, 12 Rue Bonaparte, Paris 6e. Cat. No. 15 e 16: Livres anciens, reliures, dessins . . . (nos. 6953—7370 et 7400—7629).

Karl & Faber, Max Joseph-Str. 7, München 2 NW. Kat. Nr. 49: Alte Med., Naturwiss., Technik und Technologie. (597 Nrn.)

K. F. Kochlers Antiqu., Täubchenweg 21, Leipzig. Kat. Nr. 81: Kulturgeschichtl. Volkskde. (3155 Nrn.)

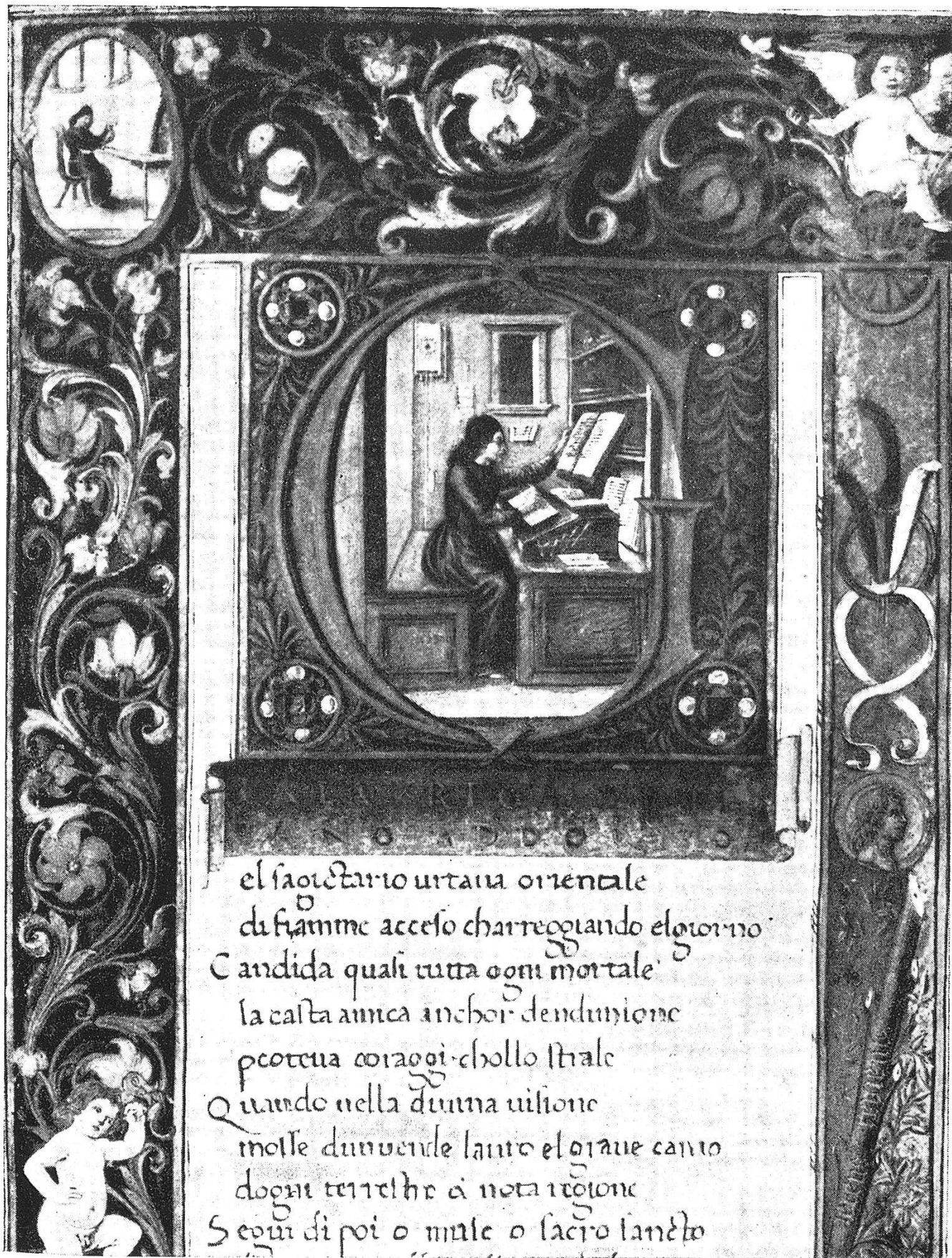
Koehler, P., Stoettertzstr. 37, Leipzig C 1. Cat. Nr. 51: Dtsche. Lit. . . . (2230 Nrn.)

Bevorstehende Auktionen

15. Febr. Paul Graupe, Tiergartenstr. 4, Berlin W. 10. Französ. ill. Bücher d. 18. Jh. in kostb. Einbänden, engl. u. franz. Farbstiche. (Kat. mit 27 Taf. u. 501 Nrn.)

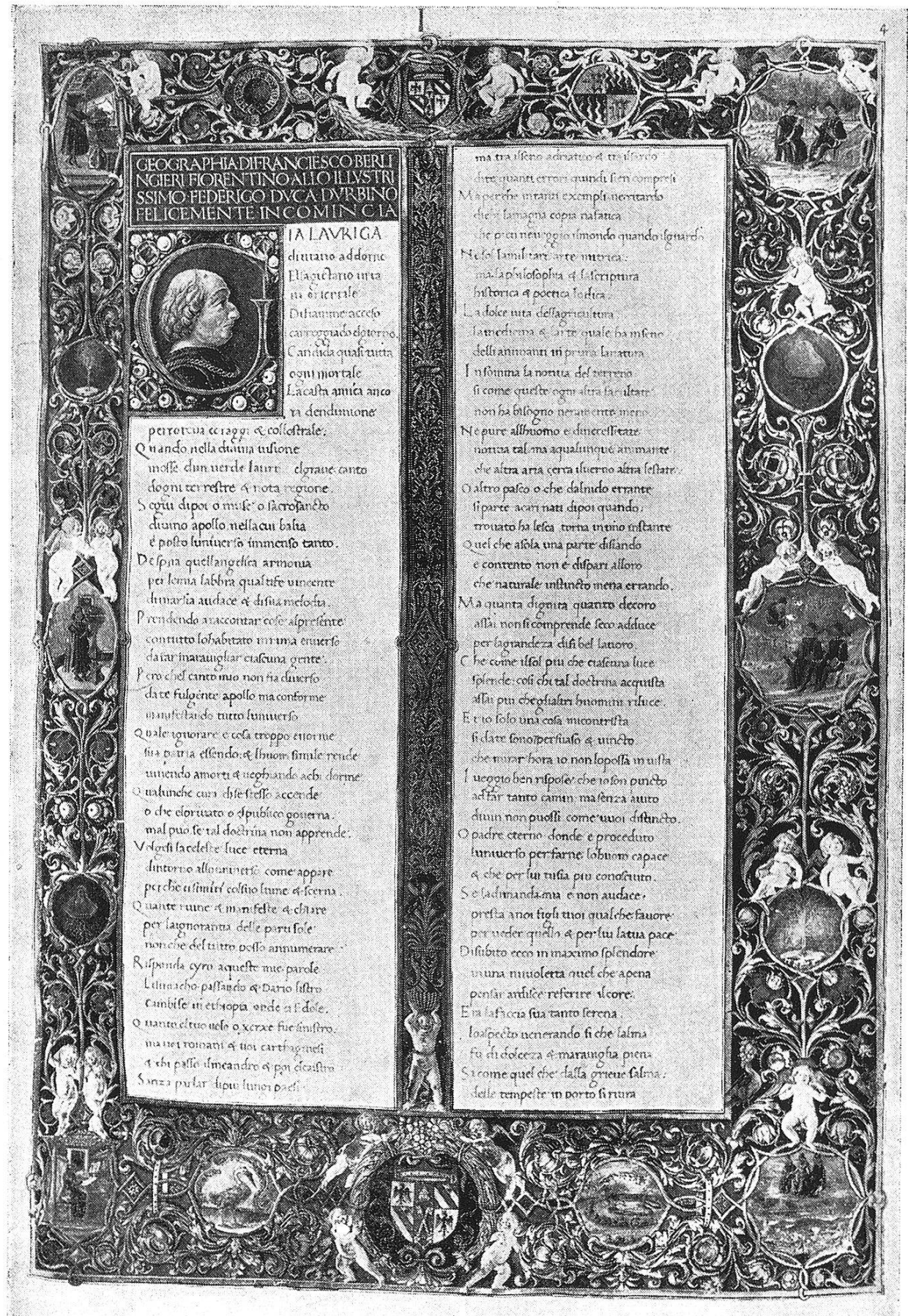
24./25. Febr. Hollstein & Puppel, Kurfürstendamm 220 I, Berlin W. 15. Sammlg. aus fürstl. Bes. — Kupferstiche — Sportbl. — Städte — Ans. (Kat. 1198 Nrn.)

7. März. Ernst Carlebach, Heidelberg. Stadt u. Bistum Speyer, alte Drucke u. selt. Gelegenheitsschriften, Urkunden.



el sagietario urtaua orientale
 di fiamme acceso charreggiando el giorno
 Candida quali tutta ogni mortale
 la casta amica anchor d'indunione
 p'coteua coraggi ch'ollo strale
 Quando nella diuina uisione
 molle d'innende lauro el graue canno
 dogni terrelhe a nota regione
 Segui di poi o male o sacro lando

Fig. 1. Ausschnitt aus dem Titelblatt der Berlinghieri'schen „Geographia“ des „Braidensis ital. AN. XV. 26“ in Originalgrösse.



GEOGRAPHIA DI FRANCESCO BERLINGHIERI
FIORENTINO ALLO ILLYSTRISSIMO
FEDERICO DVCA DVRBINO
FELICEMENTE INCOMINCIA



IA LAVRIGADITIANO addomne
Ella auctario in
misteriale
Difiamme accelo
carroggiado dotoreo
Canonica quasi tutta
ogni mortale
La casta amica anco
ra dendumione

per rotua ecraggi & collettale.
Quando nella diuina uisione
inolle diu verde laire. eltraue tanto
dogni ter restre & nota regione
Scogu dipoi o mule o sacrosancto
diuino apollo nella cui balia
e posto l'uniuerso immenso tanto.
De spina quell'angelica armonia
per lonna labbra qualite uincente
limaria audace & diuina melofia.
Prendendo a raccontar col' alprentente
contutto lo habitato in una enuerso
clatar marauigliar ciascuna grite.
Per eroe del canto mio non ha diuerso
clate fulgente apollo ma conforme
in mistelando tutto l'uniuerso
Quale ignorare e cola troppo enorme
sua parira ellendo & l'huom simile rende
tuenendo amerti & negh'ando ochi dorme
Qualunque cura ch'iste stesso accende
o che elorutato o spublico governa
mal puo se tal doctrina non apprende.
Volenti facete l'uce eterna
Intoro a l'huom uirtu. come appare
perche a l'huom coltuo lume a scerna
Quante ruine a manifeste a clare
per la ignoranza del' e paru sole
non che del tutto occhio annumerare
Risponda cyru a queste mie parole
Lina archo passando & Dario listro
Camitise in ethiopia onde a l' d'ole.
Quante el tuo uelo o xerxe fue in listro
ma nei romani & tui cartaginesi
a chi passo l'imcandro & spn d'el listro
Senza parlar dipoi l'unio d'el

ma tra il seno adriatico & tre il t'oro
dite quanti errori quindi s'eti compresi
Ma perche miranti exempli uortando
che e lamagna copia natana
che e in neupgio il mondo quando s'ignard
Nelo familiare arte muerica.
ma la filosofia & la scriptura
historica & poetica lo dica.
La soler uita dell'agricoltura
la medicina & arte quale ha infeno
dell'animanti in prima la natura
In somma la notitia del terrene
si come queste ogni altra facultate
non ha bisogno nerum eritio mero
Ne pure all'huomo e dimercessare
natura tal ma a qualunq' animante
che atra aria certa il uerno altra lesare.
O altro passo o che dal nido errante
si parte a ori nati dipoi quando
trouato ha lesca torna in uno instante
Quel che a sola una parte d'istando
e contento non e disbari alloro
che naturale instincto meta errando.
Ma quanta dignita quanto decoro
alla non si comprende seco adduce
per la grandezza di si bel lanoro
Che come il sol piu che ciascuna luce
spende: coti chi tal doctrina acquista
alla piu che gli altri huomini riluce.
Et io solo una cosa micontrista
si clare l'ho perhuato & uincto
che n'ar hora io non lo possa in uista
I ueggio ben rispoie che io lon pucto
ad far tanto camin ma senza aiuto
diuun non puossi come uoi distincto
O padre eterno donde e proceduto
l'uniuerso per farne lo huom capace
& che per lui tutta piu condiscuto.
Se la s'amaranda mia e non audace
presta a noi figli tuoi qualche fauore
per ueder quidi & per lui la tua pace
Disubito ecco in maximo splendore
in una minoletta uel che a pena
pensar antiloe referire il core.
Era la faccia sua tanto serena
lo spetto uenerando si che l'alma
fu di dolcezza & marauiglia piena
Si come quel che dalla griue salma
salle tempeste in porto si ritua

Fig. 2. Das Titelblatt der Berlinghieri'schen „Geographia“ aus dem „Vat. Urbinas ital. 273“; annähernd 1/2 der Originalgrösse (29:46 cm)