

**Zeitschrift:** Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le collectionneur et généalogiste suisse

**Herausgeber:** Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft; Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

**Band:** 8 (1934)

**Heft:** 10: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le Collectionneur et généalogiste suisse

**Rubrik:** Revue des Revues : Fachzeitschriften

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

W.-A. Prestre. *Les Suicidés*. Neuchâtel. Edition de la Baconnière. 1934. Un volume in-8 couronne de 214 pages.

Il a été tiré de ce roman, cri d'alarme contre la guerre menaçante, 25 exemplaires numérotés sur vergé d'Arches à l'intention des bibliophiles.  
A. C.

A. Vuilleumier. *L'Enigme d'une nuit*. (Les Aventures de l'Inspecteur Pinkton.) Neuchâtel. Editions Victor Attinger. 1934. Un volume in-8 couronne.  
A. C.

Edouard Wyss. *L'appel des sommets*. 2<sup>e</sup> édition remaniée par l'auteur. Neuchâtel. Edition Victor Attinger. 1934. Un volume in-8 couronne de 272 pages, illustré de dessins à la plume de B. Schmith.  
A. C.

### *Revue des Revues — Fachzeitschriften*

*L'Ex-libris*, 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> années No. 4. Paris. H. Daragon. 1933.

La belle revue que dirige Mr. Daragon vient de terminer son quatrième volume par un dernier fascicule dont voici le sommaire :

Dr. Raeymaekers. *Etude sur l'héraldique belge* (suite) 2 illustrations.

Henri Daragon. *Petit Musée d'ex-libris féminins* (fin) 12 illustrations.

Henri Raillard. *La Croix gammée, ses origines et les Insignes hitlériens*. 13 illustrations

A.-J. T. *Quelques ex-libris modernes*. 11 illustrations.

Jacques Tony. *Confréries de Pénitents. Bibliographie et communications diverses*.

Ce fascicule comporte également les titres et la table des matières du tome IV (1932-1933).  
A. C.

### *Douze nouveaux ex-libris de Hans Schaefer*

Le talentueux artiste de Bayreuth vient d'apporter une nouvelle contribution aux arts graphiques, sous la forme de douze ex-libris exécutés entre la fin de 1932 et le début de 1934. Ainsi qu'il nous l'écrit, la dureté des temps empêche la plupart des amateurs de s'offrir une eau-forte, de sorte qu'il a dû, dans la plupart des cas, recourir au cliché pour reproduire, soit quelques-uns de ces beaux paysages dont l'exécution l'apparente si fortement et si étrangement au regretté professeur Ubbelohde, soit des silhouettes et des découpures aux ciseaux, genre dans lequel il est également passé maître. Lorsque, d'aventure, l'occasion se présente de reprendre le burin, Hans Schaefer la saisit avec empressement.