

Zeitschrift: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le collectionneur et généalogiste suisse

Herausgeber: Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft; Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

Band: 8 (1934)

Heft: 11: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le Collectionneur et généalogiste suisse

Buchbesprechung: Nouveautés bibliophiliques = Bibliophile Neuerscheinungen

Autor: A.C.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Frau Dr. L. Vollenweider, L. Forrerstr. 24, Bern
 Frl. Dr. H. Wäber, Hochfeldstr. 115, Bern
 Hr. Prof. Dr. P. Adalbert Wagner, Appenzell
 Hr. Dr. A. Wander, Villa Bernau, Wabern (Bern)
 Mme. M. de Weck, Villars s. Marly (Fribourg)
 Frau Agnes Wegmann, Hohenbühlstr. 9, Zürich
 Hr. Dr. Gustav Wissler, Gryphenhübeliweg 57, Bern
 Hr. Alfred Ziegler, Zeile 42, Brünn (Tchécoslovaquie)
 Mr. le Dr. Pierre Zumbach, Rainmattstr. 19, Bern

Nouveautés bibliophiliques — Bibliophile Neuerscheinungen

Josef Sattler. *Radierungen*. 1. Teil. Gedruckt und verlegt von der Grafpresse, Kaiserstrasse 54, München. Mai 1934. 10 eaux-fortes originales du maître, montées sur bristol, avec une introduction de l'éditeur, le tout sous cartonnage spécial 21×27 cm.

Lorsque le grand illustrateur allemand Joseph Sattler dut, à la suite de la guerre, quitter l'Alsace, sa terre d'adoption, il se réfugia à Munich où son talent ne reçut pas l'accueil qu'il méritait. Il eut toutefois la chance de rencontrer en cette ville le talledouciste Heinrich Graf qui le décida à s'adonner à l'art de l'eau-forte et qui le seconda de ses expériences et de ses conseils, mordant lui-même les planches que l'artiste avait gravées.

De cette féconde collaboration devaient sortir les grandes œuvres qui marquèrent la fin de la carrière du célèbre peintre : sa « Vie de Luther » et ses « Héros de la Réformation » dont deux planches seulement étaient achevées lorsque la mort vint l'arracher à son activité.

Heinrich Graf a recueilli pieusement les cuivres qui jalonnaient les étapes de Joseph Sattler dans son métier de graveur et il se propose d'en offrir au public des tirages restreints effectués avec tout le soin qui caractérise cet excellent imprimeur. La première série de 10 planches, montées sur bristol, a déjà paru et constitue pour le collectionneur et l'amateur d'art graphique un document d'une valeur et d'un intérêt sur lesquels il serait puéril d'insister.

A. C.

Nouveaux Ex-libris — Neue Ex-libris

Dr. ALFRED COMTESSE, à Monthey; ex-collectis cliché au trait d'après une composition originale de F. Bovard, à Lausanne. 1934 (diam. 25 mm.).

Vignette circulaire en forme de sceau gothique, portant en exergue la légende : *Ex-collectis D^{is} Alfredi Comtesse*.

A. C.