

Zeitschrift: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le collectionneur et généalogiste suisse
Herausgeber: Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft; Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare
Band: 9 (1935)
Heft: 4-5: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le Collectionneur et généalogiste suisse

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DER SCHWEIZER SAMMLER UND FAMILIENFORSCHER

Le Collectionneur et généalogiste suisse

Bücher, Ex-libris, Graphik, etc.

Organ der
Schweizer Bibliophilen Gesellschaft, der
Vereinigung schweiz. Bibliothekare und
der schweiz. Gesellschaft für Familien-
forschung

Livres, Ex-libris, Estampes, etc.

Organe de la
Société suisse des bibliophiles, de
l'Association des Bibliothécaires suisses
et de la Société suisse d'études
généalogiques

Herausgeber: Dr. *Wilh. J. Meyer*

Verleger: Apiarius-Verlag (Paul Haupt), Bundesgasse 34, Bern

Ein neuentdecktes Calvinbildnis

Es ist in Wachs ausgeführt, wahrscheinlich Originalarbeit von Jakob Stampfer (1505—1579 in Zürich tätig). Vor ungefähr 6 Jahren fand ich bei einem bernischen kleinen Antiquar ein ausgezeichnetes Relief, *Calvin* darstellend, auf einer 4½ mm dicken Schieferplatte von 172×160 mm. Das Wachsrelief misst: grösste Länge: 110 mm, grösste Breite: 70 mm bei 8 mm Höhe auf der Schulter. Der Genfer-Reformator ist im reinen Profil dargestellt. Welch' bedeutender Mensch! möchte man ausrufen. Unter schwerem Augenlid das durchdringende Auge, diese gewaltige, fein geformte Nase, die wohl am besten von allen Calvinbildnissen mit der Studenten-Karikatur in der Genferbibliothek übereinstimmt. Der zum Sprechen geöffnete Mund, der den glänzenden Redner offenbart, die schön gewölbte Stirne unter der baretartigen Mütze mit Ohrenschutz, die leicht markierten Runzeln auf Stirne und Schläfe zeigen eine Natur, die alles schwer nimmt, die eine eiserne Selbstdisziplin übt, aber auch von andern viel verlangt. Alle De-