

Zeitschrift: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le collectionneur et généalogiste suisse

Herausgeber: Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft; Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

Band: 9 (1935)

Heft: 7-8: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le Collectionneur et généalogiste suisse

Buchbesprechung: Nouveaux Ex-libris = Neue Ex-libris

Autor: A.C.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kt. Bern, Bend. Genser und Elis. Senn (1062)	130.—
Toggenburg, Kinder d. armen Mannes (1067)	125.—

(Fortsetzung folgt.)

Nouveaux Ex-libris — Neue Ex-libris

Mr. CÉSAR-R. SCHOLZ; cliché au trait d'après une maquette d'*Anton Blöchlinger* à Saint-Gall. 1934 (diam. 32 mm.).

Cette vignette, tirée en brun-rouge, représente les initiales C. R. S. entourées en exergue de la légende : *Ex-libris Caesar R. Scholz.*

A. C.

Alfred Lombard. *Flaubert et Saint Antoine*. Neuchâtel. Editions Victor Attinger. 1934. Un volume in-8 carré, de 112 pages, illustré de 8 planches hors-texte.

Cette pénétrante étude du savant professeur de littérature française à l'Université de Neuchâtel a été tirée pour les bibliophiles, en marge de l'édition ordinaire, à 15 exemplaires sur Lafuma.

A. C.

Dr. WILLY TROPP, ingénieur-chimiste à Hoechst s/M.; gravure sur bois originale de *A. Blöchlinger* à Saint-Gall 1934 (64×80 mm.).

Dans un encadrement composé d'un large filet, se trouve le nom du bibliophile *Dr. W. Tropp*, disposé d'une façon fort originale. La planche, tirée en brun-rouge, est signée, dans l'angle supérieur droit, de l'initiale de l'auteur : B; elle est aussi utilisée comme carte de visite par son possesseur.

A. C.

Mlle. ANNE-MARIE BERSINGER, cliché en trois couleurs d'après une composition originale d'*Anton Blöchlinger* à Saint-Gall. 1934 (57×57 mm.).

Alerte composition symbolique représentant un livre ouvert d'où surgissent tous les sujets susceptibles de captiver une jeune fille : les fleurs, la montagne, la musique et la danse.

Sous ce motif, l'inscription polychrome sur trois lignes : *Ex-libris Anne Marie Bersinger.*

A. C.

Neuerscheinungen — Nouveaux livres

Armorial de la Suisse. Le 15^e fascicule de l'*Armorial de la Suisse*, édité par le Café Hag S. A., vient de sortir de presse; il contient 126 nouvelles armoiries de villes et de communes de la Suisse, ce qui porte à 1257 le total des écus publiés jusqu'ici. Ces armes, imprimées en couleurs, sont dues, comme les précédentes, au talent du peintre héraldiste Paul Boesch. Un frontispice du même artiste, représentant un cortège historique défilant dans une ancienne rue de Berne, sert de page de titre à ce bel album qui s'ouvre par une excellente reproduction d'une verrière de