

Zeitschrift: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le collectionneur et généalogiste suisse

Herausgeber: Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft; Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

Band: 11 (1937)

Heft: 9-10: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le Collectionneur et généalogiste suisse

Artikel: Huit ex-libris de Fernand-James Junod : orfèvre et graveur à Lausanne [Suite]

Autor: Comtesse, A.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-387340>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Studiums, der Mann gewesen, der eine Gesamtdarstellung der schweizerischen Buchdruckerkunst, die er im Vorwort wünschte, hätte schreiben können. Warum er es nicht getan, wissen wir nicht.

(Fortsetzung folgt.)

Huit ex-libris de Fernand-James Junod orfèvre et graveur à Lausanne

(Suite)

7. Mr. ALFRED M. OGLE, à Montreux, puis à New-York (55×76 mm.) (vers 1930).

Ex-libris héraldique gravé, commandé par son propriétaire, originaire des Etats-Unis, alors qu'il étudiait à l'Université de Lausanne.

La vignette est aux armes de la famille Ogle, qui a conservé de ses origines françaises sa devise : *Prenez en gré* qui figure sur une banderole au sommet de la planche.

Au-dessous de cette devise, les armoiries : *d'argent à la fasce de gueules chargée d'une étoile à cinq rais d'argent portant en son cœur un croissant du premier, accompagnée de trois croissants de gueules, deux en chef et l'autre en pointe*; l'écu est timbré d'un heaume gothique posé de profil, assorti d'un lambrequin du même style, couronné d'une torque et sommé d'une figure issante de griffon d'argent languée de gueules, becquée, dentée, encornée et crinée d'or, portant sur le col une étoile d'argent chargée d'un croissant de gueules.

Au pied de la planche, la légende : *Ex-libris Alfred M. Ogle*. Le tout est entouré d'un encadrement rectangulaire dans l'angle inférieur gauche duquel on lit le nom de l'artiste : *F. J. Junod*.

8. Mr. le Dr. LÉON RIBORDY, médecin à Riddes (Valais) 1935 (47×64 mm.).

Marque armoriée gravée sur cuivre d'après un cachet ancien.

Elle représente, sur une terrasse, un Esculape accoudé à un autel. Cet autel, sur lequel est perché un oiseau, porte les armes de la famille Ribordy : *d'azur au trèfle d'argent accompagné en chef de trois étoiles malordonnées du même et en pointe de trois coupeaux de sinople*. A droite se trouve un alambic, tandis qu'un livre figure au pied de la terrasse. L'inscription : *Ex-libris Dr. L. Ribordy* est répartie sur deux lignes, au sommet et au pied de la vignette

La planche est encadrée d'un filet et d'un rang de perles. La signature *F. J. Junod* se trouve à gauche, à côté du bâton d'Esculape.

Dr. A. Comtesse.