

**Zeitschrift:** Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles  
**Herausgeber:** Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft  
**Band:** 2 (1945)  
**Heft:** 1-2

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

## *Inhalt – Sommaire*

G. E. Magnat: Le bibliophile artiste . . . . .	1
Herbert Eulenberg: Zu Ehren des Buches . . . . .	2
H. Ruckstuhl: Paul Leemann-van Elck, der Sammler und Forscher . . . . .	3
Adriana Ramelli: Fascino delle biblioteche . . . . .	6
E. St.: Ein Buch-Stilleben . . . . .	8
Nicolas Rauch: L'art de constituer une bibliothèque . . . . .	9
Künstler äußern sich über das Bild im Buch:	
Aldo Patocchi . . . . .	11
A. H. Pellegrini . . . . .	13
Niklaus Stöcklin . . . . .	17
Hans Witzig . . . . .	18
A. Donnet: Pour la réunion des bibliophiles suisses à Sion . . . . .	21
Dr. Jos. Müller: Das Supralibros Johannes Rustalers von 1567 . . . . .	22
E. St.: Ein «Schlager» im achtzehnten Jahrhundert und seine Erstausgaben . . . . .	25
Samuel Voellmy: Der handschriftliche Nachlaß Ulrich Bräkers, des Armen Mannes im Toggen- burg . . . . .	35
E. St.: Das Titelblatt zu Ulrich Bräkers Shakespeare-Büchlein . . . . .	40
Dr. W. Utzinger, Schaffhausen: Eine bibliophile Schrulle? . . . . .	42
P. Plazidus Hartmann O.S.B.: Eine Widmung an Johann Jakob Römer . . . . .	47
Léon Imhoff: Le début de l'imprimerie en Valais . . . . .	50
Carl Burckhardt-Sarasin: Zola und die Romantik . . . . .	52
P. Plazidus Hartmann O.S.B.: Ein Buch erzählt . . . . .	52
Bibliophile Erlebnisse:	
5. Silvester Glonner: Die ungeraubte Locke . . . . .	54
6. Alfred Huggenberger: Wie ich Bibliothekar wurde . . . . .	55
7. P. Leemann-van Elck: Meine Sammlung graphischer Blätter. . . . .	56
Mitteilungen des Vorstandes . . . . .	58
Fragen, Antworten. . . . .	58
Meinungsaustausch der Mitglieder . . . . .	59
Echange de livres . . . . .	60
Neue Mitglieder. . . . .	60