

Zeitschrift: Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles
Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft
Band: 2 (1945)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Register – Index

Otto Baumberger: Über das Bild im Buch	93	Wilhelm Meyer: Die ältesten Karten der Eidgenossenschaft	106
Henry Bischoff: Quelques pensées sur l'illustration du livre	94	— Veröffentlichungen von Dr. Hans Bloesch	128
Gottfried Bohnenblust: Dichter und Buch	65	Jos. Müller: Das Supralibros Johannes Rustalers von 1567	22
Auguste Bouvier: Deux lettres inédites d'H.-F. Amiel	83	Aldo Patocchi: L'illustrazione del libro.	11
Carl Burckhardt-Sarasin: Zola und die Romantik	52	A. H. Pellegrini: Über das Bild im Buch .	13
— Eine etwas abseitige bibliophile Liebhaberei	121	Adriana Ramelli: Fascino delle biblioteche	6
Otto Clemen: Dedicationsunfug	80	Nicolas Rauch: L'art de constituer une bibliothèque	9
Alfred Comtesse: Le vin du Valais et la Bibliophilie	117	H. Ruckstuhl: Paul Leemann-van Elck .	3
A. Donnet: Pour la réunion des bibliophiles suisses à Sion	21	Karl Schwarber: Rätsel um einen Wiegendruck	71
Herbert Eulenberg: Zu Ehren des Buches	2	Hedwig Stettler: Merkwürdiges Buch! . .	43
Alfred Frauendorfer: Neue Strömungen im zeitgenössischen Büchersammeln . . .	107	E. St.: Ein Buch-Stilleben	8
Silvester Glonner: Die ungeraubte Locke	54	— Ein «Schlager» im 18. Jahrhundert und seine Erstausgaben	25
Francis Guex: Le bibliophile Flageolet, ses livres et sa femme.	130	— Das Titelblatt zu Ulrich Bräkers Shakespearebüchlein	40
P. Plazidus Hartmann: Eine Widmung an Joh. Jak. Römer	47	— Der Goldfaden	132
— Ein Buch erzählt	52	Niklaus Stöcklin: Über das Bild im Buch	17
— Bucheinbände aus dem 12. Jahrhundert	98	Hans Straub-Rikli: Die Hubertus-Legende und ihre Darstellung in der Buchkunst	102
— Ein neuzeitlicher Bucheinband . . .	126	W. Utzinger: Eine bibliophile Schrulle? .	42
Fr. Huber-Renfer: Die «Berner Handpresse» in Burgdorf	86	W. Vinassa: Eine persönliche Bibliothek .	85
Alfred Huggenberger: Wie ich Bibliothekar wurde	55	— Hans Bloesch als Bibliophile	126
Léon Imhoff: Le début de l'imprimerie en Valais	50	Hans Voellmy: Der handschriftliche Nachlaß Ulrich Bräkers	35
— Les conceptions d'un bibliophile valaisan de la fin du XVIIIe siècle	129	Hans Witzig: Über das Bild im Buch . .	18
Gustav Küry: Ans Buech	71	Maurice Zermatten: La bibliothèque Supersaxo	137
Werner Lauber: Carl Spitteler und das schöne Buch	69	*	
P. Leemann-van Elck: Meine Sammlung graphischer Blätter	51	Mitteilungen des Vorstandes:	
— Eine bedeutende Auktion	134	Jahrestagung	58
G.-E. Magnat: Le bibliophile artiste . .	1	Mitgliederbestand	58
Albert Merckling: Über das Bild im Buch	96	Stiftungen	58
		Fragen · Antworten (E. St.)	58 138
		Meinungsaustausch der Mitglieder . .	59 140
		Echange de livres	60
		Neue Mitglieder	60 141
		Anzeigen	61 143