

**Zeitschrift:** Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles

**Herausgeber:** Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

**Band:** 13 (1956)

**Heft:** 3-4

**Register:** Neue Mitglieder

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

12. März 1956 Zahlreiche Referenten über «Sammler und Antiquar». Diskussionsleiter Direktor Dr. Paul Scherrer.
13. April 1956 Gemeinsames Nachtessen. Anschließend Plauderei von P. Lee-  
mann-van Elck: «Erlebnisse mit Antiquaren.»

Den Herren Vortragenden danken wir auch an dieser Stelle für ihre wertvolle Mitwirkung recht herzlich.

Ergänzend weisen wir darauf hin, daß der in Heft 3/4 vom Oktober 1954, S. 150, in dieser Zeitschrift wiedergegebene Bibliographie der Drucke der Johannes-Presse (Hans Vollenweider) noch folgende Werke beizufügen sind:

- 1946 Heinrich Pestalozzis Weg zum Bilde des Menschen. Rede gehalten von Prof. Dr. Hans Stettbacher in der Aula der Universität Zürich. 250 Ex.
- 1951 Albert Ehrismann, «Morgenmond». Frühe Gedichte. 1928. Mit einer Handätzung von Max Hunziker als Frontispiz. 110 Ex.
- 1952 Paul Valéry «Les deux Vertus d'un Livre». 190 Ex.

Bei diesen Drucken handelt es sich um Veröffentlichungen des Zürcher Kreises der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft. Lee

### *Neue Mitglieder*

- |  |  |
|--|--|
| Herr Alfred Adler, Kaiserstraße 20, Reutlingen (Wttbg.)  | Herr Wolfgang Hein, Klosterstraße 22, Köln-Junkersdorf                           |
| Herr Dr. med. Hans Arter, Volketswil (ZH)  | Herr Georges Hitz, Buchbinder, Münsterergasse 13, Zürich                         |
| Herr W. Burkhard-Wuhrmann, Missionsstraße 48, Basel  | Herr Dr. Karl Oechslin, Drucker und Verleger, Eigerstraße 15, Schaffhausen       |
| Herr Dr. Hans Bußmann-Hagenbuch, «Lisihus», Zug  | Herr Peter Oprecht, Buchhändler Grünmattstraße 33, Zürich                        |
| Herr Dr. Louis Delachaux, St. Albananlage 37, Basel  | Herr Bernard Pattloch, Verlagsbuchhändler, Her-<br>stallstraße 39, Aschaffenburg |
| Frau Jo Dibbern, Am Südbahnhof 5, Hannover   | Herr Romain Sager, Mühlebachstraße 76, Zürich                                    |
| Herr Dr. med. Josef Fäßler-Plancherel, Wyden-<br>straße, Oberwil bei Zug   | Frl. Annekäthy Streckeisen, Hardstraße 162, Basel                                |
| Herr Erich Fels, Direktionssekretär der Elektri-<br>zitätswerke des Kts. Zürich, Frankentaler-<br>straße 3, Zürich | University of Kentucky Library, Lexington 29,<br>Kentucky                        |
| Herr Dr. med. Reinhold Gasser, Frauenfelder-<br>straße 40, Oberwinterthur  | Herr Paul Verch, Unterer Rheinweg 46, Basel                                      |
| Herr Herbert Groß, Englisch-Viertelstraße 50, Zürich   | Herr Fritz Weddigen, Raental 119, Wuppertal-<br>Oberbarmen                       |

*Von diesem Heft wurden 750 Exemplare für die ordentlichen und 21 für die lebenslänglichen Mitglieder der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft von 1 bis 750 bzw. I bis XXI sowie 751 bis 770 USA numeriert. Die darüber hinaus als Belege oder für Tausch- und Werbezwecke benötigten Stücke sind nicht numeriert worden*

DAS VORLIEGENDE EXEMPLAR TRÄGT DIE NUMMER

**222**

