

Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse
Herausgeber: Musée national suisse
Band: - (2018)
Heft: 3

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Landesmuseum Zürich

Museumstrasse 2, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00/Do 10.00-19.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNGEN

Geschichte Schweiz

Vom Ursprung bis zur Gegenwart:
Politik, Migration, Ökonomie

Archäologie Schweiz

Die wichtigsten Entwicklungen der Menschheits-
geschichte von 100'000 v. Chr. bis 800 n. Chr.

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Walter Mittelholzer 1894-1937 bis 07. Okt 18

Pilot | Fotograf | Unternehmer

Joggeli, Pitschi, Globi ... bis 14. Okt 18

Beliebte Schweizer Bilderbücher

Imagine 68 bis 20. Jan 19

Das Spektakel der Revolution

Landesstreik 1918 03. Nov 18 bis 20. Jan 19

Weihnachten und Krippen 23. Nov 18 bis 06. Jan 19

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.LANDESMUSEUM.CH

40

04.
OKT

LAKRITZ
19.00-23.00

Jeden ersten Donnerstag im Monat ist
das Museum bis 23 Uhr geöffnet und
bietet Nachtschwärmern ein breites
Angebot. Mit Musik, Führungen, Drinks
und vielem mehr.

06.
OKT

FÜHRUNG: IMAGINE 68.
DAS SPEKTAKEL DER REVOLUTION
13.30-14.30

Öffentliche Führung, jeden Samstag
während der Ausstellungsdauer.

Visite guidée en français :
mercredi, 31.10.18, 18.00-19.00 :
«Imagine 68 - Le spectacle de la révolution»

11.
OKT

EXPERTENFÜHRUNG: IMAGINE 68.
DAS SPEKTAKEL DER REVOLUTION
18.00-19.00

Transatlantik: Der Mythos der politischen
Kunst. Mit Prof. Dr. Philipp Ursprung,
Professor für Kunst- und Architektur-
geschichte, ETH Zürich.

14.
OKT
20.
JAN 19

FAMILIENFÜHRUNG:
IMAGINE 68.
DAS SPEKTAKEL DER REVOLUTION
15.15-16.15

Der Traum von einer besseren Welt.
Auf gemeinsamer Spurensuche in der
Ausstellung.

18.
OKT

EXPERTENFÜHRUNG: IMAGINE 68.
DAS SPEKTAKEL DER REVOLUTION
18.00-19.00

Dieter Meier - ein Zufall. Mit Dieter Meier,
Musiker und Konzeptkünstler.



25.
OKT
08.
29.
NOV
13.
DEZ

**KURATOREN-FÜHRUNG
«BLICK HINTER DIE KULISSEN»**

18.00–19.00

Einbau der Historischen Zimmer: ein Rundgang durch die Baustelle ermöglicht einen Einblick in die spannenden Konservierungs- und Wiedereinbauarbeiten im Museum.



29.
NOV
10.
JAN 19

**SENIORENFÜHRUNG:
LANDESSTREIK 1918**

14.00–15.00

Rundgang durch die Ausstellung.

05.
07.
12.
14.
21.
DEZ

**FÜHRUNG: NACHTS ALLEINE
IM MUSEUM**

18.30–19.30

Mit der Taschenlampe unterwegs in der Ausstellung. Für Erwachsene und Kinder ab 12 Jahren.



41

08.
22.
29.
NOV
13.
DEZ
03.
17.
JAN 19

**EXPERTENFÜHRUNG:
LANDESSTREIK 1918**

18.00–19.00

Durch die Ausstellung «Landesstreik» mit ausgewählten Gästen.

**Visite guidée en français :
mercredi, 16. 01. 19, 18.00–19.00:
« Grève générale de 1918 »**

24.
NOV
–
06.
JAN 19

**BASTELN FÜR KINDER
IN DER WEIHNACHTSZEIT**

«Weihnachten und Krippen».

Ab 5 Jahren, kostenlos, Mi, Sa, So, auf Anmeldung.



13.
DEZ

**EXPERTENFÜHRUNG: IMAGINE 68.
DAS SPEKTAKEL DER REVOLUTION**

18.00–19.00

«Zwischen Nouvelle Vague und Underground. Aufbrüche im Kino: Zürich – Paris – New York». Mit Matthias «This» Brunner, Filmexperte, Kurator und Künstler.

19.
DEZ

**FÜHRUNG:
WEIHNACHTEN UND KRIPPEN**

18.00–19.00

Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

24.
DEZ
–
02.
JAN 19

WINTERSPECIAL

11.00–12.00, 14.00–15.00

Während der Weihnachtszeit finden täglich öffentliche Führungen sowie Familienführungen statt.

THE TRE GRAND CHAMP



THÉÂTRE

13 OCTOBRE 2018

FIGARO!

JEUNE PUBLIC

4 NOVEMBRE 2018

MAX ET LES OGRES

JEUNE PUBLIC

24 NOVEMBRE 2018

L'HIVER, QUATRE
CHIENS...

JEUNE PUBLIC

12 DÉCEMBRE 2018

PETIT SY

THÉÂTRE

18 DÉCEMBRE 2018

LE DIEU DU CARNAGE

JEUNE PUBLIC

12 JANVIER 2019

TOUT À VERLAN

THÉÂTRE

27 JANVIER 2019

OMBRES SUR MOLIÈRE

JEUNE PUBLIC

2 FÉVRIER 2019

LA POUPÉE CASSÉE

THÉÂTRE

5 MARS 2019

LE JOURNAL D'ANNE FRANK

THÉÂTRE

16 AVRIL 2019

LES ORPHELINS

JEUNE PUBLIC

11 MAI 2019

YOUKIZOUM

PROGRAMME COMPLET SUR
WWW.GRAND-CHAMP.CH



VILLE DE
Gland

Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10.00-17.00 Prix d'entrée CHF 10/8, Entrée gratuite jusqu'à 16 ans

EXPOSITIONS

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige!

La vie de château au XVIII^e siècle

La Suisse en mouvement

La vie en Suisse de 1750 à 1920

Panorama de l'histoire suisse

Des Helvètes à nos jours

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – *Entrée libre*

Le jardin dévoilé

Découverte des légumes oubliés dans le plus grand potager à l'ancienne de Suisse – *Entrée libre*

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Indiennes jusqu'au 14 Oct 18

Un tissu révolutionne le monde!

World Press Photo Exhibition 2018 09 Nov 18 - 09 Déc 18

Swiss Press Photo 18 09 Nov 18 - 24. Fév 19

SÉLECTION

PROGRAMME COMPLET SUR WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH

29
SEP

FLEURS DE FEU

18.00-00.00

Par Muma, artiste-plasticien.
Pour célébrer les 20 ans du musée,
50'000 bougies illumineront le jardin
potager et le parc du château.
Gratuit

08
NOV

VERNISSAGE: SWISS PRESS PHOTO & WORLD PRESS PHOTO EXHIBITION

18.30

Deux prestigieuses expositions de
photographies de presse - l'une nationale,
l'autre internationale.
Entrée libre

30
SEP

DÉJEUNER SUR L'HERBE

10.00-18.00

Activités et ateliers sur le thème du voyage
dans le temps de 1701 à 1920. Visite guidée
de l'exposition temporaire. Défilé en
costumes historiques. Marché gourmand.
Gratuit

18
NOV
09
DÉC
13
JAN 19

VISITES GUIDÉES:

SWISS PRESS PHOTO 18

15.00

Swiss Press Photo réunit les meilleures
photos de presse suisses. La sélection
résume de façon saisissante les thèmes
d'actualité de l'année précédente.
Inclus dans le prix d'entrée

07
OCT

JOURNÉE DES CHÂTEAUX SUISSES

10.00-18.00

Différentes visites guidées en français
et allemand. Atelier pour les familles.
Gratuit

16
23
OCT

ATELIERS DE VACANCES

14.00-16.00

Pour les enfants de 7 à 12 ans.
*Inscription préalable au 022 994 88 90.
CHF 10.- (goûter compris)*





A*

*Aargauer Kunsthaus

Aargauerplatz CH-5001 Aarau
Ma – Di 10h–17h Je 10h–20h
www.aargauerkunsthaus.ch/fr

1.9.2018 – 2.1.2019

Surréalisme
Suisse

Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNG

Entstehung Schweiz

Unterwegs vom 12. ins 14. Jahrhundert

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Heilige - Retter in der Not 03. Nov bis 10. März 19

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.FORUMSCHWYZ.CH

07.
OKT

**FÜHRUNG:
IM HISTORISCHEN KOSTÜM**
14.00 - 15.00

Äbtissin Mechthild erzählt Geschichten und Anekdoten aus ihrem Leben im Kloster.

21.
NOV
19.
DEZ

**SENIORENFÜHRUNG:
HEILIGE – RETTER IN DER NOT**
14.00 - 15.00

Eine Stunde mit alten Bekannten.
Rundgang ohne Eile und Hektik.

03.
NOV

**VERNISSAGE:
HEILIGE – RETTER IN DER NOT**
10.30



25.
NOV
13.
JAN 19

**KONZERT: HEILIGE GESCHICHTEN
MIT RÄMSCHFÄDRA**
14.00 / 15.00

Die witzigen, aber auch poetischen Arrangements des Schweizer Quartetts sind, verbunden mit bekannten Geschichten, ein Erlebnis für die ganze Familie.

02.
DEZ

**FÜHRUNG:
IM HISTORISCHEN KOSTÜM**
14.00 - 15.00

Ritter Arnulf von Hohenklingen erzählt aus seinem Leben.

11.
NOV

**INTERRELIGIÖSE GESPRÄCHE:
HEILIGE IN DEN WELTRELIGIONEN**
14.00 - 15.30

Im Rahmen der Woche der Religionen.
Kooperation mit dem Kompetenzzentrum für Integration im Kanton Schwyz, kom-in.

09.
DEZ

**FÜHRUNG:
HEILIGE – RETTER IN DER NOT**
14.00 - 15.00

«Heilige Zeiten - heilige Menschen».
Mit Reto Müller, ehemaliger Pfarrer von Schwyz.

18.
NOV
16.
DEZ

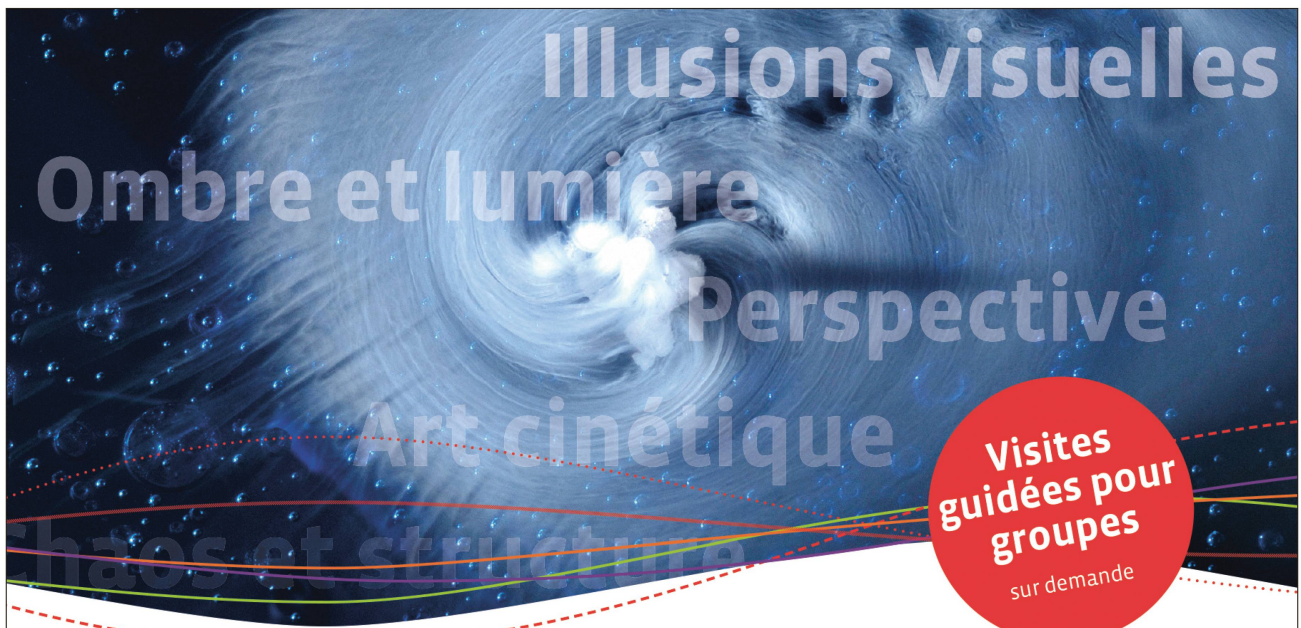
**OFFENES KINDERATELIER:
MEIN KLEINER BEGLEITER**
14.00 - 16.00

Schutzengel erstellen als Begleiter.

27.
JAN 19

**FÜHRUNG:
HEILIGE – RETTER IN DER NOT**
14.00 - 15.00

Auf dem Weg zur Ausstellung. Mit Rebecca Sanders, Ausstellungskuratorin.



Illusions visuelles
 Ombre et lumière
 Perspective
 Art cinétique
 Chaos et structure

Visites
 guidées pour
 groupes
 sur demande

Cabinet de curiosités Technorama

Une rencontre miraculeuse entre l'art et les sciences naturelles.

www.technorama.ch/wunderkammer



125 Jahre
 Museum der
 Kulturen Basel

14 septembre
 2018
 - 6 janvier
 2019

Faites un vœu

POUR LE 125^e ANNIVERSAIRE

125 OBJETS

mkb.ch

ATELIER RIGHINI | FRIES

LUNGOMARE

Die Frankreich- und
 Italienimpressionen der Hanny Fries

20. Oktober bis 22. Dezember 2018
 Do 17-20 Uhr | Sa 10-17 Uhr | Eintritt frei

Neue Publikation:
 «Sigismund Righini, Willy Fries, Hanny Fries.
 Eine Künstlerdynastie in Zürich 1870 - 2009»
 Scheidegger & Spiess 2018

Atelier Righini Fries, Klosbachstrasse 150, 8032 Zürich
 Weitere Informationen unter: www.righini-fries.ch

Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30–19.50 Tickets CHF 10 Anmeldung bis um 12.00
am Tag der Führung auf 044 762 13 13 oder fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch

FÜHRUNGEN

17.
OKT

SPRUNG IN DER SCHÜSSEL?

Die Keramiksammlung des Schweizerischen Nationalmuseums. Mit U. Rothenhäusler, Konservatorin-Restauratorin Glas/Keramik, & C. Hörack, Kurator Edelmetall/Keramik Neuzeit.



21.
NOV

KRÄTZENSALBE, KLISTIERSPRITZE UND KROKODIL

Kuriositäten aus der Apotheke des Landesmuseums und ihre Konservierung. Mit I. Keller, Konservatorin-Restauratorin anorganische Objekte.

19.
DEZ

GESCHICHTEN ZUR WEIHNACHTSZEIT

Heiligenfiguren im Depot erzählen ihre Legenden. Mit A. Zeier, Kunsthistorikerin/Leiterin Leihwesen.

16.
JAN

PFAHLSCHUHE UND SANDALEN

Steinzeitliche Feuchtbodenfunde und ihre Konservierung. Mit A. Dittus, Konservator-Restaurator Archäologie.

47

Achévé d'imprimer

Éditeur Musée national suisse MNS, Museumstrasse 2, case postale, 8021 Zurich, Suisse, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch, www.nationalmuseum.ch **Rédacteur en chef** Andrej Abplanalp **Direction** Claudia Walder **Rédaction** Helen Bieri Thomson, Alexander Rechsteiner, Claudia Walder, Anick Goumaz **Relecture** galledia ag **Concept & Réalisation** Passaport AG **Direction artistique** Passaport AG, Sarina Strebler **Annonces** Mario Cecchin, MC Marketing GmbH, +41 56 225 95 95, cecchin@mcmarketing.ch **Imprimerie** galledia ag, Flawil

Crédits photographiques Cover © Schweizerisches Sozialarchiv; S. 3 © MNS/Danilo Rüttimann; S. 4 & 5 © MNS, © Schloss La Sarraz, © MNS, © MNS; S. 6 & 7 © Swiss Federal Archives/Wikimedia Commons; S. 9 © Emil Sonderegger, 1868–1934 (Schweizer Armee)/Wikimedia Commons; S. 10 & 11 © MNS, © Yale University Art Gallery, Gift of Colossal Keepsake Corporation Copyright 1969 Claes Oldenburg, © Museum Tinguely, Basel; S. 12 & 13 © Keystone/Str, © Alamy Stock Photo, Passaport AG; S. 14 & 15 © Samuel Jordi; S. 17 © Huggler Bildhauerei AG; S. 18 & 19 © Keystone/Urs Fluecler; S. 20 & 21 © les deux MNS; S. 22 les deux © MNS; S. 24 © Keystone/Philippe Wojazer; S. 25 © MNS; S. 27 © MNS; 28 & 29 © Eliane Huber, © Helmut Scham; S. 30 les deux © Daniel Steiner; S. 33 © MNS/Danilo Rüttimann; S. 35 © MNS/Donat Stuppan; S. 36 & 37 © MNS/Mariano Collidoro, © Tabea Hüberli, © MNS/Danilo Rüttimann, © Michael Sieber via Wikimedia Commons, © Tabea Hüberli, © MNS, © MNS/Danilo Rüttimann, S. 38 © MNS/Danilo Rüttimann; S. 39 © Brunnen Schwyz Marketing AG, © Schweizerisches Sozialarchiv, © MNS; S. 40 © Archiv Dieter Meier; S. 41 tous © MNS; S. 43 © Guillaume Perret, Lundi13, HNE Magazine; S. 45 © MNS; S. 47 © MNS/Donat Stuppan; S. 48 & 49 © Alex Wydler; S. 50 © Keystone/Elisabeth Real
ISSN 1664-0608



S'abonner gratuitement – magazin@nationalmuseum.ch