

Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse
Herausgeber: Musée national suisse
Band: - (2019)
Heft: 1

Rubrik: Best of Blog

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Le football pour tous date de 51 ans seulement



Photo issue d'un reportage sur le « Damen-Fussball-Club Zürich », mars 1968.

4

1 968 aura marqué un tournant dans l'histoire du football suisse. Cette année-là, le ballon rond s'ouvrit à tous (et à toutes), avec la fondation du premier club de football féminin de Suisse, le « Damen-Fussball-Club Zürich », le 28 février.

Dans les années 1950, à Bâle, l'annonce d'un match de football féminin, Pays-Bas - Allemagne, souleva d'importantes vagues de protestations. L'Association Suisse d'Athlétisme et de Football prit officiellement ses distances, faisant savoir que l'événement « relevait plus du spectacle forain ou de la représentation de cirque », et n'avait pas sa place à Bâle (Sport, 28.08.1957).

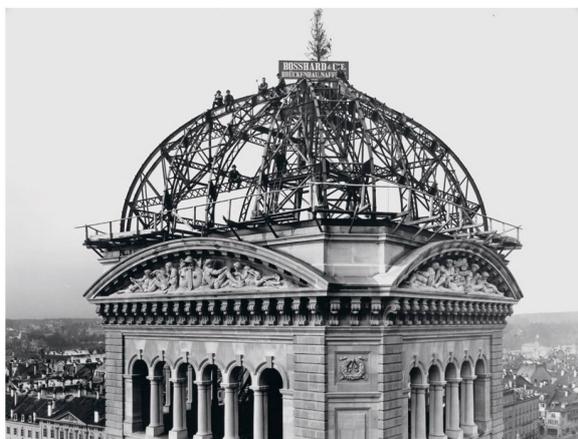
Dans les années 1960, les femmes n'avaient pas le droit de s'inscrire dans un club de football. Cependant, de premières équipes, non officielles, se formèrent dans toute la Suisse, se mesurant les unes aux autres lors de tournois locaux qui se jouaient à six. L'équipe la plus connue était celle du FC Goitschel qui remporta nombre de rencontres. L'année 1965 fut marquée par un cas hors norme à

Sion, celui de la jeune Madeleine Boll, 12 ans, qui se vit octroyer une licence de football par erreur et put ainsi jouer avec les garçons, jusqu'à ce que l'association faïtière s'aperçoive de son erreur et lui retire l'autorisation de se présenter sur le terrain.

En 1966, l'Association Suisse de Football refusa d'admettre le FC Goitschel dans ses rangs, tout en proposant aux joueuses des cours d'arbitrage. C'est donc pas à pas que les jeunes femmes conquièrent ce bastion masculin qu'était le football. Le premier match à onze se tint à Wohlen au printemps 1967, et Goitschel s'imposa 6 à 0 face à une équipe zurichoise mixte.

C'est cette équipe zurichoise qui donna naissance au DFCZ, le premier club ayant statut d'association au sens de l'article 60 du code civil suisse. Les fondateurs en étaient deux sœurs, Ursula et Trudy Moser, et leur père Franz. L'assemblée générale constituante du DFC Zurich se tint le 11 avril 1968. Les documents de l'époque sont actuellement conservés dans les archives du FC Zurich. **Lisez-en plus : blog.nationalmuseum.ch/fr/2018/09/football-feminin-seulement-depuis-50-ans/**

La Suisse, un pays sans capitale



Dire que Berne est la « capitale » du pays est faux. Même la désignation courante de « ville fédérale » (« Bundesstadt ») n'est pas correcte au sens strict. La Constitution fédérale de 1999 n'en fait pas mention. Seule une loi atteste que Berne est le siège du Conseil fédéral, des Départements fédéraux et de la Chancellerie fédérale. Jusqu'en 1848, même la question de savoir si la Suisse ne devait avoir qu'une « capitale » unique, ou si plusieurs villes devaient tenir ce rôle selon un principe de rotation, suscitait une vive controverse. **Lisez-en plus :** blog.nationalmuseum.ch/fr/2018/11/comment-berne-est-devenue-la-berne-federale/

Aïssé, une esclave devenue dame



Si sa vie est digne d'un conte des *Mille et une nuits*, elle est pourtant bien réelle : Aïssé (1693/4-1733), une enfant d'origine caucasienne, est mise en vente sur le marché d'esclaves de Constantinople et grandit au sein de l'aristocratie parisienne. Elle fascine ses contemporains, inspire des écrivains et s'inscrit dans l'histoire en tant qu'épistolière des Lumières. Sa biographie inspire le personnage de Haydée dans le roman d'Alexandre Dumas *Le Comte de Monte Cristo*. L'ouvrage est aujourd'hui encore un classique de la littérature. **Lisez-en plus :** blog.nationalmuseum.ch/fr/2018/10/aisse-une-esclave-devenue-dame-de-la-haute-societe/

5

Une voiture fabriquée à Zurich-Ouest



À Zurich-Ouest, la fabrique d'automobile SAFIR n'existe plus. Fondée en 1906 à Rheineck par les deux Saint-Gallois Anton Dufour et Jakob Schmidheiny et transférée à Zurich en 1907, elle produit quelques dizaines de véhicules jusqu'en 1910. Par ailleurs, c'est à la fabrique SAFIR que Rudolf Diesel, l'inventeur du moteur du même nom, développe en 1908 le premier moteur à auto-allumage à rendement élevé et franchit ainsi une étape décisive dans le domaine de la propulsion des véhicules utilitaires. **Lisez-en plus :** blog.nationalmuseum.ch/fr/2018/10/safir-une-voiture-fabriquee-a-zurich-ouest/

blog.nationalmuseum.ch

