

Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse
Herausgeber: Musée national suisse
Band: - (2021)
Heft: 1

Vorwort: Le prélude
Autor: Spillmann, Andreas

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le prélude



Chère lectrice, cher lecteur,

Nous, les Suisses et les Suissesses, sommes un peu spéciaux. Nous ne tolérons aucun souverain dans notre pays, mis à part les reines de beauté et les rois des lutteurs, mais sommes fascinés par les membres des familles royales étrangères. Nous les acclamons à leur passage et lisons Gala aux toilettes pour savoir ce qu'ils font. L'exposition *Leurs Majestés arrivent* au Forum de l'histoire suisse Schwytz se penche sur notre enthousiasme pour les têtes couronnées (en page 26).

La Confédération aussi a une manière bien à elle de considérer les droits de la femme. Si le beau sexe pouvait voter ailleurs depuis longtemps, il a fallu une éternité pour que les Suissesses se voient reconnaître ce droit. L'exposition *Les droits de la Femme* éclaire le long chemin parcouru par la gent féminine du siècle des Lumières à nos jours pour d'obtenir l'égalité en matière de droits fondamentaux et civiques (en page 6).

Cet éditorial est le dernier que j'écris. Au mois d'avril, c'est Denise Tonella qui prendra les rênes du Musée national suisse et signera ces quelques lignes. Je lui adresse tous mes vœux de réussite. Je suis convaincu qu'elle saura conduire avec brio le groupe muséal dans le monde de demain.

Andreas Spillmann
Directeur du Musée national suisse

Sommaire

4 Best of Blog

Musée national Zurich

6 Les droits de la Femme

12 Au poste de
commande du pays

14 Suicide au Conseil fédéral

16 Utopies

Château de Prangins

22 Centre des indiennes

Forum de l'histoire suisse Schwytz

26 Vive le sang bleu!

30 Page enfants
Une reine et ses chiens

Le monde des musées

32 Musée à découvrir
Musée Matterhorn,
Zermatt

35 Actualités

Rubriques

18 Concours

19 Chiffres clés 2020

48 Boutique

50 Interview
Une inspectrice en chair
et en os, Manuela Hobi

Dates à ne pas manquer

36 Tournoi e-sport Hearthstone

39 Manifestations

40 Agenda

Info coronavirus

Veillez vérifier à l'avance si les événements et expositions peuvent avoir lieu.