

**Zeitschrift:** Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich  
**Herausgeber:** Antiquarische Gesellschaft in Zürich  
**Band:** 12 (1858-1860)  
**Heft:** 6

**Artikel:** St. Gallische Denkmale aus der karolingischen Zeit  
**Autor:** Dümmler, Ernst

### **Inhaltsverzeichnis**

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-378768>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## I n h a l t.

	Seite
<b>Einleitung</b> . . . . .	<b>III</b>
(Beschreibung der St. Galler Handschriften 265. 397. 869. 458. 899. 573. 381. 360. 14. 621. 242. 197) . . . . .	<b>IV</b>
(Küchenrecept) . . . . .	<b>VII</b>
<b>I.</b> 1. Epistola Ermenrici ad Grimoldum abbatem . . . . .	205
Gedicht Ermenrichs an Grimold . . . . .	211
2. Inschriften aus der Kapelle des heil. Othmar; Grimolds Grabschrift . . . . .	213
3. Gedicht Walahfrids de Grimaldo magistro . . . . .	214
4. Inschriften aus der Kirche zu Weissenburg . . . . .	215
5. Widmung des Rabanus an Grimold . . . . .	215
<b>II.</b> 1. Gedicht in aduentu Karoli filii augustorum . . . . .	216
2. Desgleichen in aduentu Hlotharii imperatoris . . . . .	217
3. Gedicht an Kaiser Hlothar . . . . .	217
4. Versus ad regem suscipiendum . . . . .	218
5. Item de ueteri testamento . . . . .	219
6. Vnde supra Notkeri magistri . . . . .	219
7. Item Ratperti ad reginam suscipiendam . . . . .	219
8. Versus Hartmanni ad suscipiendum regem . . . . .	220
9. Item Waldrammi de quo supra . . . . .	220
10. Item de quo supra . . . . .	221
11. In susceptione principis . . . . .	221
12. Letania rithmica . . . . .	222
<b>III.</b> 1. Brief Notkers an Lantbert über die Buchstaben als musikalische Zeichen . . . . .	223
2. Widmung Notkers an Liutward von Vercelli . . . . .	224
3. Notker über die Räthsel der drei Knaben . . . . .	225
4. Verse Notkers über den Pilz und Erklärung Ekkehard's dazu . . . . .	225
5—11. Verse Notkers an einen ungetreuen Schüler . . . . .	225
12. Versus ad iuuenem (Notker an Salomon) . . . . .	227
13. Aus den Hymnen Notkers über den heil. Stephan . . . . .	228



	Seite
IV. 1. Gedicht Salomons von Constanz an Dado von Verdun über das Elend seiner Zeit . . .	230
2. Derselbe an denselben über den Tod seines Bruders (Waldo) . . . . .	239
3. Trostgedicht Waldrams an Salomon über denselben . . . . .	242
4. Desgleichen . . . . .	245
5—6. Derselbe an denselben zum Ausdruck seiner Ergebenheit . . . . .	245
 <b>Erläuterungen</b>	
zu I. . . . .	248
zu II. . . . .	254
zu III. . . . .	258
zu IV. . . . .	261

