

Zeitschrift: Mariastein
Band: 88 (2011)
Heft: [2]

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

«Mariastein» Nr. 2

März/April 2011

Er ist wahrhaft auferstanden!

Christi Auferweckung und Auferstehung
von den Toten

P. Augustin Grossheutschi

Seite 4

Exodus – Neuentdeckung und Aktualisierung

Ein musikalisch vielschichtiges Projekt der
Hochschule für Musik Basel

Raphael Immoos

Seite 8

Wallfahrtschronik Juni–Dezember 2010

Seite 10

Am Puls der Klosterzeit

Mariasteiner Agenda

Abt Peter von Sury

Seite 13

Ende des Dornröschenschlafes

Die Musikbibliothek des Benediktiner-
klosters Mariastein

Gabriella Hanke Knaus

Seite 24

Informationen

März und April 2011

Seite 31

Buchbesprechungen

Seite 38

Impressum

Seite 51

«Die Liebe Gottes wurde unter uns da-
durch offenbart, dass Gott seinen einzi-
gen Sohn in die Welt gesandt hat, damit
wir durch ihn leben. Nicht darin besteht
die Liebe, dass wir Gott geliebt haben,
sondern dass er uns geliebt und seinen
Sohn als Sühne für unsere Sünden ge-
sandt hat.»

(1 Joh 4,9–10)



Gebet Jesu am Ölberg (Ende 17. Jh.), Künstler unbekannt. Altarbild für die Fastenzeit am Mariasteiner Hochaltar.