

Zeitschrift: Marchring
Herausgeber: Marchring, Kulturhistorische Gesellschaft der March
Band: 8 (1969)
Heft: 9

Rubrik: Kunstdruck-Beilage. Bauernhaus bei Lachen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BAUERNHAUS BEI LACHEN
im Hintergrund St. Johannkapelle

Ölgemälde von Georg Anton Gangyner
bekannter Schweizer Maler.

Er wurde 1807 in Lachen geboren und starb
dieselbst 1876. Aus kunstsinnigem Haus stammend
war er eine geborene Künstlernatur.
Ab 1823 besuchte er die Kunstakademie München
und betätigte sich von 1835 bis 1848 als Maler
und Zeichenlehrer in Glarus, wo er viele
prächtige Porträts schuf. Leider sind beim Brand
von Glarus fast alle seine Bilder zerstört worden.
Nach 1848 wirkte er noch eine längere Zeit
in Frauenfeld. Seine letzten Jahre verbrachte er
wieder in Lachen, wo er in Behörde und
Gesellschaft sich grosser Beliebtheit erfreute.
Ge.

