

Zeitschrift: Marchring
Herausgeber: Marchring, Kulturhistorische Gesellschaft der March
Band: - (2000)
Heft: 42

Artikel: Reichenburgs Ablösung vom Kloster Einsiedeln 1798-1833
Autor: Glaus, Beat

Titelseiten

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1044355>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Marchring

VOLKS- UND HEIMATKUNDE
DER LANDSCHAFT MARCH



42/2000



Reichenburgs Ablösung
vom Kloster Einsiedeln 1798–1833

Impressum

Herausgeber	Marchring, Gesellschaft für Volks- und Heimatkunde der Landschaft March, 8853 Lachen, Postcheck 87-3437-4
Autor	Dr. phil. I Beat Glaus, Rüttschistrasse 24, 8037 Zürich
Redaktion	Kaspar Michel jun., lic. phil. I, Lachen Andreas Meyerhans, Wollerau
Bezugsquellen	Marchring Papeterie Schnellmann, Rathausplatz 4, 8853 Lachen O. Kessler AG, creativ kessler, Glarnerstrasse 18, 8854 Siebnen Läseladä Höhener, Gangynerweg 2, 8853 Lachen
Abonnementspreis	Einzelnummer Fr. 15.-; für Gesellschaftsmitglieder kostenlos
Gesamtherstellung	Gutenberg Druck AG, Mittlere Bahnhofstr. 6, 8853 Lachen

Titelseite

*Der Dorfkern von Reichenburg um 1798 mit der Kirche und den behäbigen
Holzhäusern. Rekonstruktionszeichnung von Carl Deuber (Reichenburg).*