

Zeitschrift: Starke Jugend, freies Volk : Fachzeitschrift für Leibesübungen der Eidgenössischen Turn- und Sportschule Magglingen

Herausgeber: Eidgenössische Turn- und Sportschule Magglingen

Band: 20 (1963)

Heft: 5

Artikel: Wen die Götter lieben...

Autor: Isber, Jürgen

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-990878>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere Turn- und Sportverbände erhalten vom Bund Subventionen für die Leiteraus- und Weiterbildung, nicht aber für Spitzenkünstler und Auslandsdelegationen usw. Obwohl der Staat an der Erhaltung eines gesunden Volkes, seiner Arbeitskraft, eines gesunden Nachwuchses und damit an seiner eigenen staatlichen Existenzsicherung interessiert ist, entbindet das den Einzelnen nicht, selbst für seine Gesundheit Sorge zu tragen. Deshalb war und bleibt die Gesundheit nicht für den einzelnen, sondern auch für Volk und Staat die erste und unbedingte Voraussetzung, um sich für die anderen Lebensbereiche wie Vaterland, für Recht und Freiheit kraftvoll und erfolgreich einsetzen zu können. Körperliche und geistige Gesundheit bilden die Grundlage des moralischen Verantwortungsgefühls gegenüber der Allgemeinheit, in denen allein die Gewähr nationaler und sozialer Arbeit und Erfolg liegen. Diese Verantwortungspflicht ist genau so wichtig wie alle anderen Pflichten, die wir als Bürger eines freien demokratischen Staates haben. (Fortsetzung folgt)

Wen die Götter lieben...

Dr. Jürgen Isberg

Zwölfeinhalb Runden lief er durch die sengende Hitze des Foro Olimpico, als hätte er eine olympische Botschaft unter den linken Arm geklemmt. Sein Dress war schwarz, eine Einladung an die Sonne, diesen Körper noch mehr zu kasteien, seine Hose ein Zwitter aus einer illegitimen Verbindung zwischen einer Turnhose aus dem Jahre 1930 und einer Fußballhose von 1970. Er lief, wunderbar lang sein Schritt, ernst, ängstlich, schmal, blass das Gesicht. Der rechte Arm ruderte für den linken die Körperbalance mit, denn unbeirrbar blieb der linke am Körper kleben. Er liess die Botschaft nicht los. Murray Halberg aus Neuseeland rettete seine Botschaft ins Ziel des 5 000-m-Llaufes hinein, fiel um wie einer, der seine Pflicht bis zum letzten Punkt erfüllt hat: vor aller Welt sichtbar zu zeugen, dass es nicht die Lieblinge der Götter sind, die den olympischen Lorbeer pflücken, sondern ihre Geschlagenen.

Zehn Jahre vorher hatte er noch geglaubt, dass die ganze Welt ein einziges Geschenk für ihn sei. Bis es ihn, den kräftigen, übermütigen Siebzehnjährigen beim Rugbyspiel erwischte. Die Aerzte operierten den lädierten linken Arm, aber sie machten es nur noch schlimmer. Eine Blutvergiftung trat hinzu, und ein paar Tage lang musste Halberg damit rechnen, dass man ihm dieses herrliche Spielzeug Leben wegnehmen würde, bevor er es auch nur an einem Zipfel besessen hatte. Aber er kam durch. Und damals, als er sich damit abzufinden begann, dass der linke Arm gelähmt bleiben würde, tat er jenes Gelübde, das er zehn Jahre später im Olympiastadion zu Rom erfüllte.

Die Halberg-Story ist nur eine von vielen, die beweisen, dass die Götter die Verzweifelten mit einer Kraft erfüllen, von der ihre Lieblinge nie etwas ahnen werden. So war der Südafrikaner Spence mit zehn Jahren ein hoffnungsloses Bündel Kinderlähmung, ans Bett, an den Rollstuhl, dann mit allen Vieren an die Erde gefesselt. Im Kriechen noch musste in ihm der flammende Wille aufgelodert sein, einmal, allen wegzulaufen. In Rom gehörte er zu den schnellsten 400-m-Läufern der Welt, lief er seinen Stil, als hätten die Grazien ihn von der Geburt bis zu dieser Stunde unermüdet auf Schönheit und Sieg gepäppelt. Im Gegenteil. Aber die starken Seelen holen die Medaillen.

Und da ist der Amerikaner Jeff Farrell, der Armin Hary des Wassers. Wer sollte ihn schlagen über 100 m Kraul? Sein Pech, sein Fatum, sein Schicksal. Vierzehn

Tage vor den Olympiaausscheidungen der amerikanischen Schwimmer holten ihn die Chirurgen unter das Messer und schnitten ihm den durchgebrochenen Blinddarm heraus. Acht Tage später lag er wieder im Wasser und schwamm erstaunliche Zeiten — aber zu einer Qualifikation für Rom reichte es nicht mehr. Neun und aus! Aber Jeff Farrell gab nicht auf. Er schnürte die Leibbinde, die seine Operationswunde zusammenhielt, noch fester, schwamm weltrekordverdächtige Zeiten und sprintete sich schliesslich noch in die beiden Staffeln hinein.

In Rom zum ersten Male wagte er es, ohne seine Leibbinde zu starten. Und als er dann als letzter Staffelschwimmer der USA das Wasser in einem nie gesehnen Tempo durchkraulte, da wussten alle auf den Rängen des Schwimmstadions und vor den Fernsehschirmen: Er schwimmt hinter jener Goldmedaille her, die die Götter ihm versagt haben. Als er in Weltrekordzeit anschluss, wussten wir alle, dass er der schnellste Kraulsprinter der Welt ist. «Kein Wunder», sagte er mir augenzwinkernd nach dem Kampf, «es war ja auch ein bisschen unfair: Die anderen mussten alle ihren Blinddarm mitschleppen!» Galgenhumor — nein, das Selbstbewusstsein eines Mannes, dem der Sport das Gleichmass wiedergegeben hatte.

Die Kraft des Sieges wird aus vielen Quellen gespeichert; wie oft steigt sie nicht gerade aus dem Bade der Verzweiflung doppelt stark empor!

Eine kritische Stimme zur 80-km-Manie

Lexner schreibt dazu in der «Stuttgarter Zeitung»:

Wir wollen es gleich vorwegnehmen: Mit Sport hat diese Kennedy-Psychose des 80-km-Marsches nichts zu tun. Wer auch nur das geringste von den Zielen der sportlichen Idee versteht, wird nur den Kopf schütteln können über diese Seuche. In einigen amerikanischen Staaten ist sie denn auch von Amtes wegen verboten worden; bei uns darf man auch heute noch ungestraft für den sensationellen Kitzel dieses ebenso dummen wie sinnlosen Dauermarsches werben und Preise stiften. Was für die Offiziere der amerikanischen Marineinfanterie eine prächtige Ueberprüfung ihrer körperlichen Fitness ist, kann für einen untrainierten Normalbürger leicht zum Kollaps führen.

Wie aber ist es möglich, dass ein Volk, das sich den Aufforderungen seiner Aerzte, jeden Tag wenigstens eine Stunde spazieren zu gehen, so hartnäckig widersetzt hat, plötzlich in Marschfieber gerät? Zum Teil ist es mit der amerikanischen Psyche zu erklären. Sie ist auf das Ungeheure, Aussergewöhnliche gerichtet. Man kann dieses Volk in extremer Situation zu Wunderleistungen anstacheln, so sehr in normalen Zeiten die Amerikaner ihren schrulligen Individualismus lieben. In Deutschland sind ja, trotz beinahe hektischer Propaganda eines Groschenblattes, bisher gottlob nur ein paar Dutzend Wettlustige über die Distanz gegangen. Vom sportmedizinischen Standpunkt aus ist der 80-km-Marsch Untrainierter überhaupt nicht zu verantworten. Sport ist ja gerade die langsame Vorbereitung auf eine Leistung durch Training. Es ist der ganz naive Zuschaueraspekt, den Sport nur von der Leistung her zu sehen. Die Leistung ist nur das Ergebnis des Sports, nicht sein Inhalt. Ebensogut könnte man glauben, die Schulzeit bestünde darin, Zeugnisse zu bekommen. Wie weit sich aber die Vorstellung vom Sport als reiner Leistungsschau schon durchgefressen hat, beweisen auch unsere eigenen Sportvereine: Sie besitzen eine stetig wachsende Zahl «fördernder» Mitglieder, die zwar den Verein finanzieren helfen, doch