

Zeitschrift: Jugend und Sport : Fachzeitschrift für Leibesübungen der Eidgenössischen Turn- und Sportschule Magglingen
Herausgeber: Eidgenössische Turn- und Sportschule Magglingen
Band: 38 (1981)
Heft: 10

Artikel: Pferdpauschen : das Kreisen beider Beine
Autor: Günthard, Jack
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-993835>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

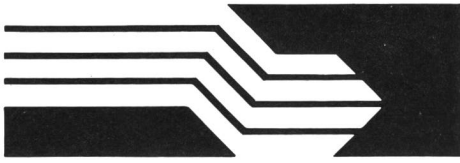
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



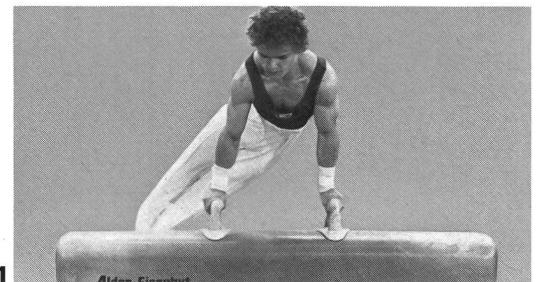
Pferdpauschen

Das Kreisen beider Beine Vom Beginn bis zur Vollendung

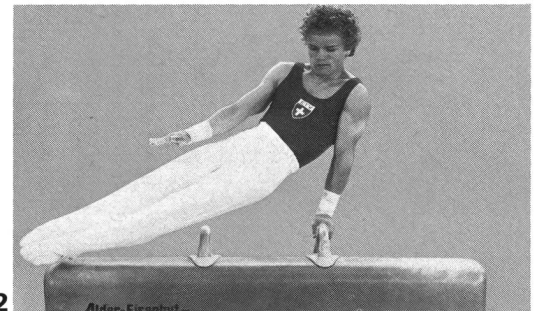
Jack Günthard

Schon vor 25 Jahren erzählte uns Hans Tschudi, er hätte anlässlich seines Trainingsaufenthaltes mit den ägyptischen Turnern in China 12jährige Knaben gesehen, die am Pferd schwieriger geturnt hätten als unsere Spitzenkünstler. Verständlich, dass wir solchen Schilderungen gegenüber recht skeptisch blieben, glaubten wir doch voll an die Heilslehre unserer Körpererziehungskoryphäen, man dürfe den Stützapparat Jugendlicher nur ganz kurz belasten. Da das Pferdturnen diesen besonders beansprucht, müssten solche Pferdturn-Kinderschwere Schädigungen erleiden. Ungefähr zur gleichen Zeit sahen wir in den USA sogenannte Spezialisten an Pferdpauschen, die einen ganz andern Stil turnten als wir: alles mit gestreckten Hüften, viel mehr Schwung und neuen Übungsteilen. Aber da wir ja mit unserer Technik gute Noten erhielten, hatten wir keinen Grund...

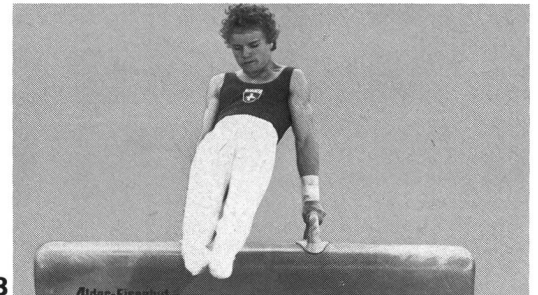
Anfangs der siebziger Jahre erlebten wir eine ungarische Nationalmannschaft mit dem jungen Magyar an der Spitze, die eben diesen Stil, diese Technik demonstrierte. Im Gegensatz zum Turnen der amerikanischen Spezialisten wurde dasjenige der Ungarn akzeptiert, ja es wurde als die neue Technik propagiert. Natürlich interessierte man sich sofort für die Methoden, die zu diesem neuartigen Pferdturnen führten. Es zeigte sich, dass die Ungarn ganz systematisch schon mit 10- und 12jährigen das Kreisen beider Beine trainierten, dies übrigens ohne Schädigungs-Folgen. Um den entwicklungs-physiologischen Anforderungen Genüge leisten zu können, wurden neue Hilfsgeschäfte und angepasste Methoden entwickelt. Dieser Artikel soll diese Neuerungen einer grösseren Breite zugänglich machen.



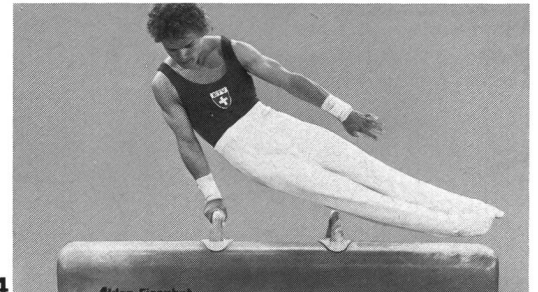
1



2



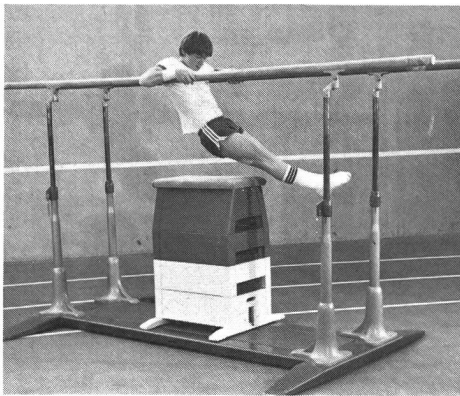
3



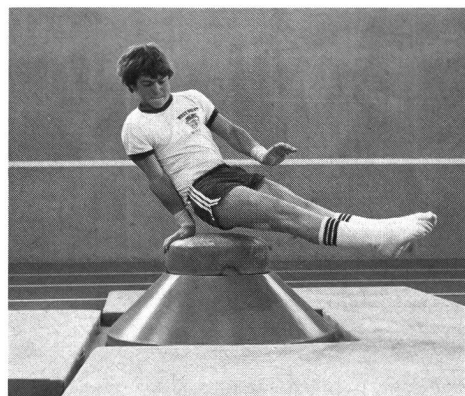
4



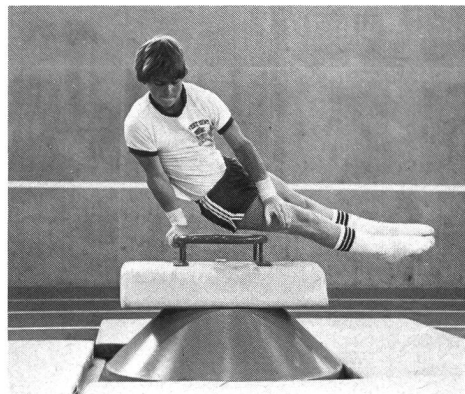
5



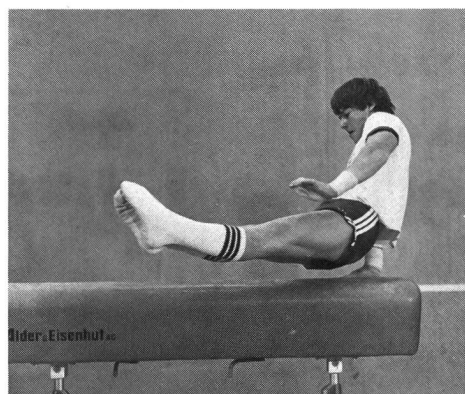
① Erfühlen des Kreisens beider Beine im Oberarmhang um das Böckli herum



③ Am Pilz: Vor- und Rückflanken in einem Schwung. Ein- und mehrmals Kreisen



⑤ Kreisen b.B. auf dem Ring



⑦ Kreisen b.B. im Querstütz am Pferdende

Methodisches Vorgehen

mit jungen Turnern
zum Erlernen des Kreisens beider Beine

Das Hilfsgerät «Pilz» eignet sich am besten für das Erlernen des Kreisens beider Beine.

Die Oberfläche ist abgerundet zur Schonung der Handgelenke. Die Höhe ist verstellbar.

Sollte kein Pilz vorhanden sein, kann der gleiche Aufbau auch am kleinen Böckli durchgeführt werden.

Eiserne Grundregel:

Schon bei der Einführung auf die richtige Technik achten:

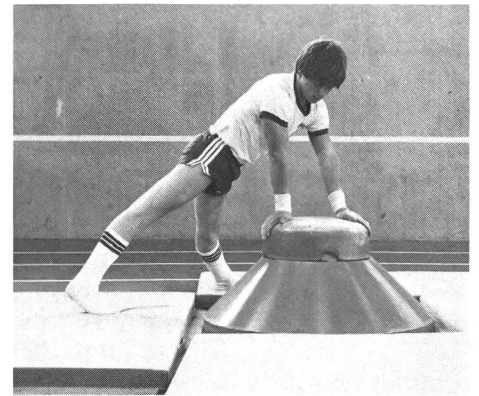
- der Körper ist immer gespannt
- die Hüfte wird beim Rückflanken nicht hochgezogen
- die Hüfte bleibt während des ganzen Kreisens in der gleichen Stellung, sie wird beim Rückflanken nicht ausgedreht
- die Fersen werden stets zusammengedrückt.

Ganz besonders zweckmässig ist auch das Hilfsgerät mit aufschraubbarem Ring und ebenso aufsetzbaren Pauschen.

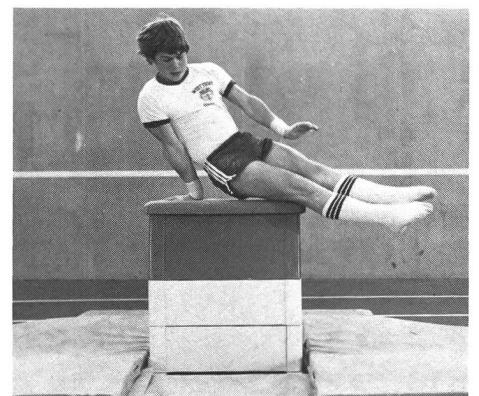
Als weiterer Schritt eignet sich auch das Kreisen im Querstütz auf dem Pferdende.

Da die Beine hinten tiefgehalten werden können, ist es relativ einfach.

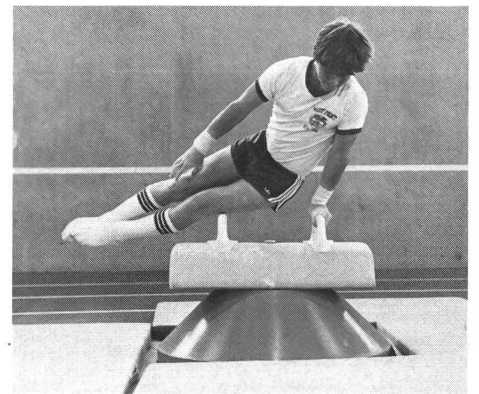
Der Übergang zum Kreisen am Normalpferd mag anfänglich etwas Mühe bereiten. Bei den ersten Versuchen führt man den Übenden an den Beinen. Nachher sollte die Aufgabe dank des gründlichen Aufbaus lösbar sein.



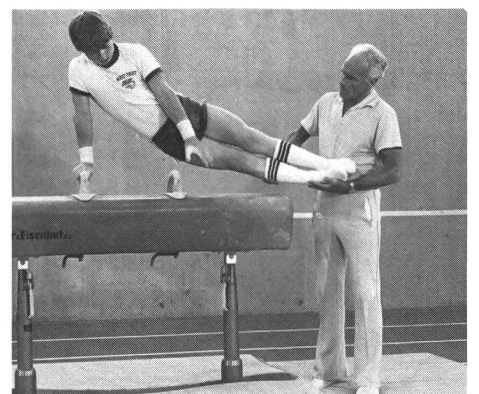
② Am Pilz: Schwungholen aus Vorschwingen und Vorflanken zum Stand



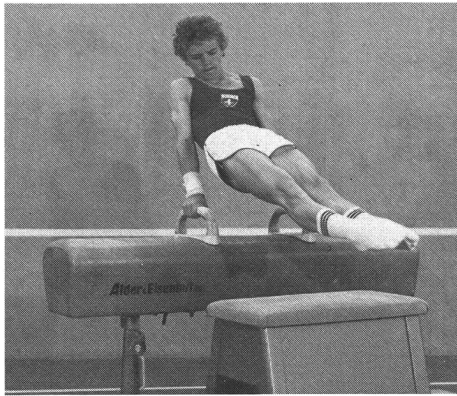
④ Gleiche Übungen am Böckli



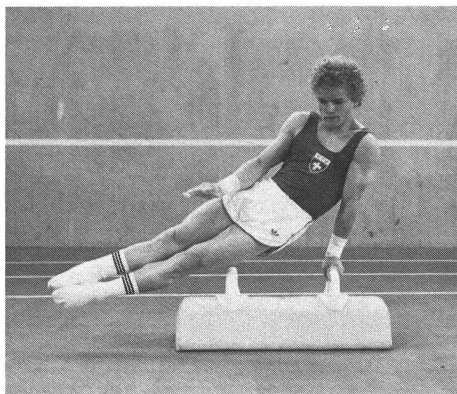
⑥ Kreisen b.B. auf den Pauschen



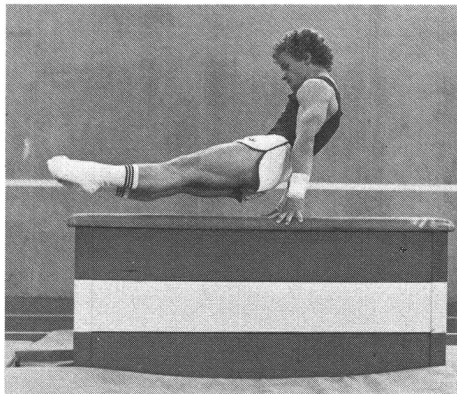
⑧ Kreisen b.B. am Normalpferd (anfänglich mit Hilfegebung)



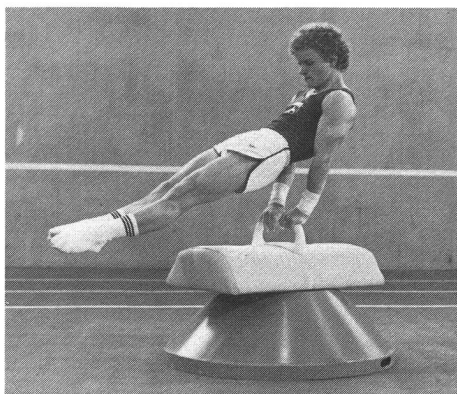
① Kreisen b.B. am Pferd mit vorgestelltem Böckli



③ Kreisen am tiefen Hilfsgerät



⑤ Kreisen im Querstütz am Kasten mit Vor- und Rückwärtswandern



⑦ Als weitem Schritt: Kreisen auf einer Pausche, erst am hohen Hilfsgerät

Schulung des Kreisens beider Beine

Wenn die Grobform des Kreisens beider Beine am Normalpferd geturnt werden kann, beginnt die Schulung. Diese Phase ist die wichtigste, sie verlangt von Lehrer und Schüler grosse Sorgfalt und Ausdauer.

Durch ständiges Korrigieren muss jedes Einschleichen eines Fehlers vermieden werden, weil jetzt die Bewegungsschablonen in den Hirnzellen eingepägt werden.

Jeder Fehler, der in der Schulungs- und Trainier-Phase automatisiert wird, kommt unter grossem Stress immer wieder zum Vorschein (Wettkampf, Müdigkeit, usw.).

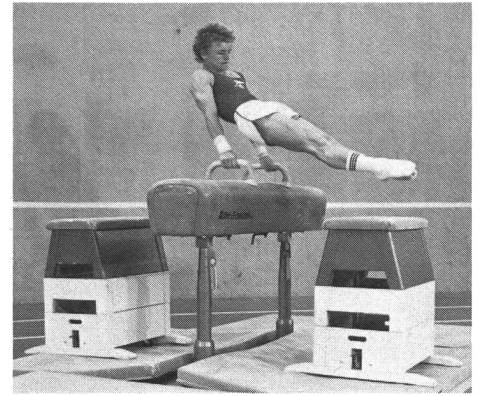
Einen automatisierten Fehler zu korrigieren ist viel schwieriger als die richtige Technik zu erlernen.

So trägt der Leiter der untern Stufen eine grosse Verantwortung, denn er vermittelt die Grundschulung der Elemente. Ist diese fehlerhaft, wird der Schüler für immer mit Fehlern behaftet bleiben.

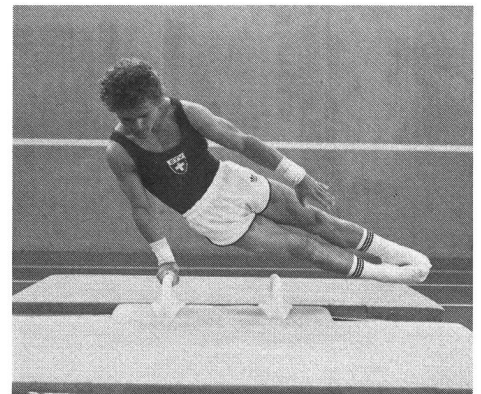
All diese aufgezeigten Schulungsformen dienen auf verschiedene Art der Perfektionierung des Kreisens beider Beine. Sie sollen denn auch gemischt angewendet werden. So wird das Training abwechslungsreich, vor allem, wenn noch Wettkampfformen einbezogen werden.

Die Erfahrung zeigt, dass nur unter Anwendung solcher Formen das richtige Kreisen erlernt werden kann. Das heutige Pferdturnen verlangt

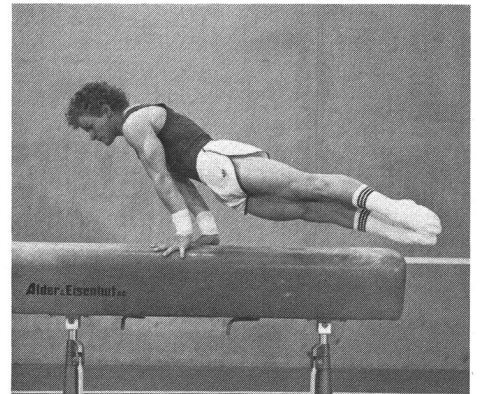
Körper ständig in der Hüfte gestreckt und horizontales Kreisen ohne Hüftdrehung bei ständiger Spannung.



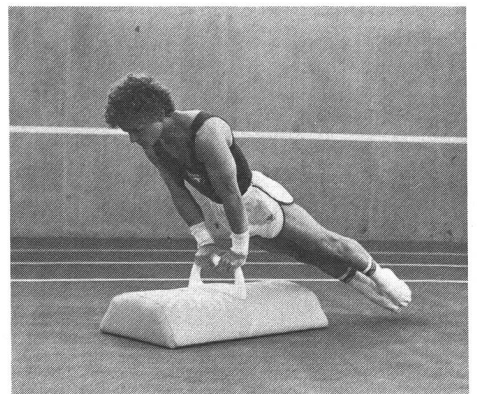
② Kreisen b.B. mit Böckli vor und hinter dem Pferd



④ Kreisen b.B. am Hilfsgerät und zusätzlichen Matten



⑥ Kreisen im Querstütz am Pferd mit Wandern vor- und rückwärts



⑧ Kreisen auf einer Pausche am tiefen Hilfsgerät

Fotos: Hugo Lörtscher