

Zeitschrift: Magglingen : Monatszeitschrift der Eidgenössischen Sportschule
Magglingen mit Jugend + Sport

Herausgeber: Eidgenössische Sportschule Magglingen

Band: 45 (1988)

Heft: 9

Rubrik: Literatur und Film

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

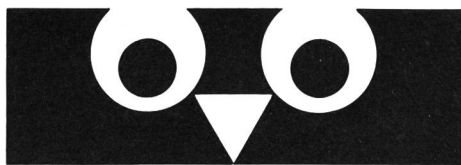
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LITERATUR UND FILM

Wir haben für Sie gelesen...

Pia Pfister-Tschantré

Marcus, Fred.

Nun siegt mal schön! Sport-Cartoons. Freiburg i.Br., Verlag Herder, 1988. – 128 Seiten, Karikaturen, DM 7.90. Herder-Taschenbuch, Band 1552.

Ist das noch Sport? Man kann sich sehr ernsthaft darüber unterhalten. Man kann es aber auch durch die Brille eines Humoristen betrachten. Zwischen Start und Ziel entgeht der Fernsehkamera vieles, was zum Lachen oder Schmunzeln ist. Fred Marcus hat solche Situationen mit spitzer Feder eingefangen – für alle, die nicht dem blinden Wettkampffieber verfallen sind, sondern am Sport auch die heiteren, kuriosen und manchmal auch absurden Seiten zu schätzen wissen.

Der in Amsterdam geborene und in Nijmegen lebende Kunsterzieher Fred Marcus (Jahrgang 1933) karikiert seit mehr als 25 Jahren alles, was um ihn herum geschieht. Seine Devise: Lieber mal im Schatten stehen und zusehen als auf Konfrontation gehen. Seine Zeichnungen werden in fast allen europäischen Ländern und auch in Amerika publiziert.

Bestell-Nr. 07.754

Schabert, Karin.

Richtig Jazz Dance. Technik, Improvisation, Gestaltung. München, BLV, 1988. – 144 Seiten, Fotos, Zeichnungen, DM 12.80.

Das nun in der Reihe «blv sportpraxis» vorliegende Buch «richtig jazz dance – Technik, Improvisation, Gestaltung» von Karin Schabert befasst sich mit den Komponenten des Tanzens: Körperbewusstsein, Ausdrucksfähigkeit, Identifikation mit der Bewegung, Raumverständnis, Rhythmus- und Musikempfinden. Die Autorin erklärt die Bewegungsprinzipien des Jazz Dance sowie Haltungs- und Bewegungsbezeichnungen. Es werden Beispiele zur technischen Schulung, zu tänzerischer Improvisation und choreographischer Gestaltung anhand 55 grafischer Darstellungen von Raumwegen und -aufteilung sowie mit 265 Fotos gegeben.

Das Buch «richtig jazz dance» von Karin Schabert richtet sich an den nichtprofessionellen Tänzer, an Lernende und Lehrende im Bereich des Jazz Dance. Dem Leser werden keine Rezepte, jedoch vor dem historischen Hintergrund des Jazz Dance praktische Anregungen und Impulse zum Tanz gegeben. Am Beispiel Jazz Dance wird ferner die mediale Funktion von Tanz deutlich: Mit kontinuierlicher Steigerung des tänzerischen Bewegungsvermögens wird dieses «Tanzenkönnen» zu einem immer differenzierteren Medium, das der Tanzende nutzen kann, um sich persönlich zu entfalten, sich auszudrücken und zu verwirklichen.

Bestell-Nr. 07.753

Wichmann, Wolf-Dieter.

Richtig Karate 2. Kampftechniken. München, BLV, 1988. – 128 Seiten, Fotos, Zeichnung, DM 12.80.

Karate ist die japanische Form der schnellsten Kampfsportart der Welt, ein durchdachtes System zur körperlichen Fitness, eine sichere Methode der Selbstverteidigung und eine hervorragende Disziplinschulung. Seine Ausübung erfordert in hohem Masse Konzentration und Selbstkontrolle. Die geistige Einstellung des Kämpfers ist ebenso wichtig wie seine körperliche Leistung.

Ein praxisorientiertes Lehrbuch des Karate-Wettkampfes ist jetzt in der Reihe «blv sportpraxis» mit dem Titel «Richtig Karate 2 – Kampftechniken» von Wolf-Dieter Wichmann erschienen. Der Autor, erfolgreichster deutscher Karateka, ausgesprochener Experte dieser an Interesse immer mehr zunehmenden Sportart, hat in seinem Buch «Richtig Karate 1» speziell die Anfänge und Grundvoraussetzungen des Shotokan-Karate nahegebracht. Den darin nahezu ausgesparten weiten Bereich der Kumite-Formen stellt er nun in dem vorliegenden Band «Kampftechniken» ausführlich, praxisorientiert und leicht verständlich dar. Das Buch befasst sich mit der Entwicklung und Vermittlung des Kampftrainings im Karate. Von den Grundlagen (Anfängertraining) und den gymnastischen Übungen bis zur Ausbildung zum Wettkämpfer reicht der Inhalt. Es werden zahlreiche Unterrichtsbeispiele gegeben, um dem Trainer Trainingshinweise an die Hand zu geben. Es verdeutlicht den Unterschied zwischen traditionellem Karate

Wolf-Dieter Wichmann

richtig karate 2

Kampftechniken



blv sportpraxis

und Wettkampf – bzw. Sportkarate. Das mit 306 Schwarzweiss-Fotos ausgestattete, praxisorientierte Lehrbuch vermittelt alle wichtigen Voraussetzungen für einen erfolgreichen Kämpfer, beginnend von den ersten Übungsschritten bis zum Turniererfolg. Ein hilfreiches Buch für Anfänger, Wettkämpfer und Trainer.

Bestell-Nr. 76.502

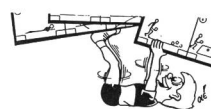
Ein Werk mit Riesenerfolg!
(2. Auflage innert Jahresfrist)

Neu!

Fitness+Spielkiste

120 Arbeitskarten mit über 800 Ideen für die Basisausbildung in Verein+Schule

Autorenteam:
Bruno Bettoli
André Motyl
Bebo Odermatt



Bezug: A. Motyl, Feldbergstrasse 11a
6311 Allenwinden
nur Fr. 20.-/Stück