

**Zeitschrift:** Magglingen : Monatszeitschrift der Eidgenössischen Sportschule Magglingen mit Jugend + Sport

**Herausgeber:** Eidgenössische Sportschule Magglingen

**Band:** 51 (1994)

**Heft:** 11

**Rubrik:** Sport in unserer Kultur

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

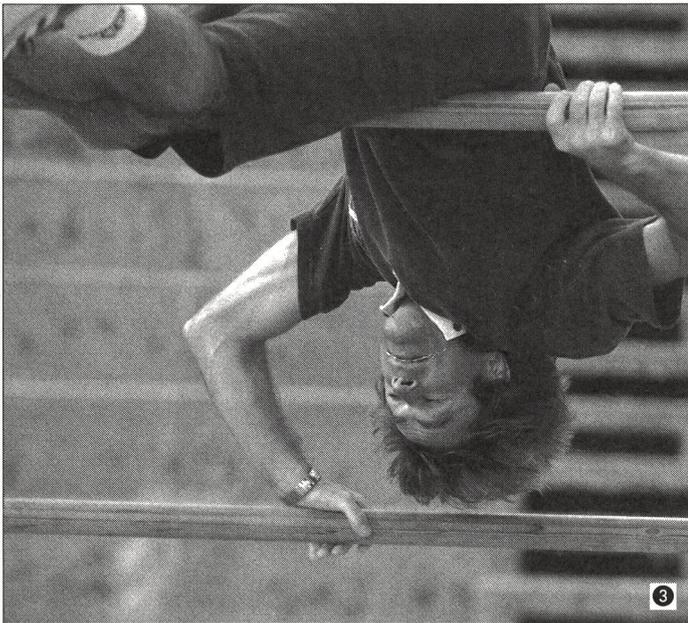
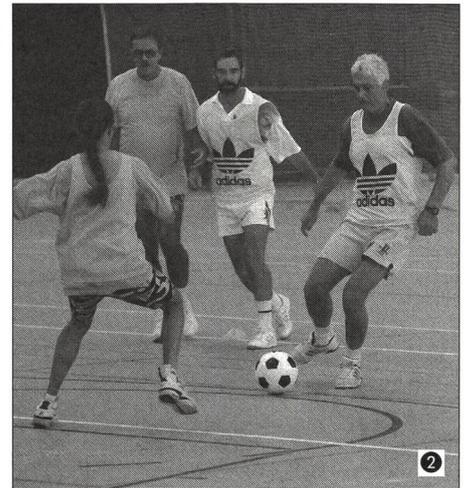
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

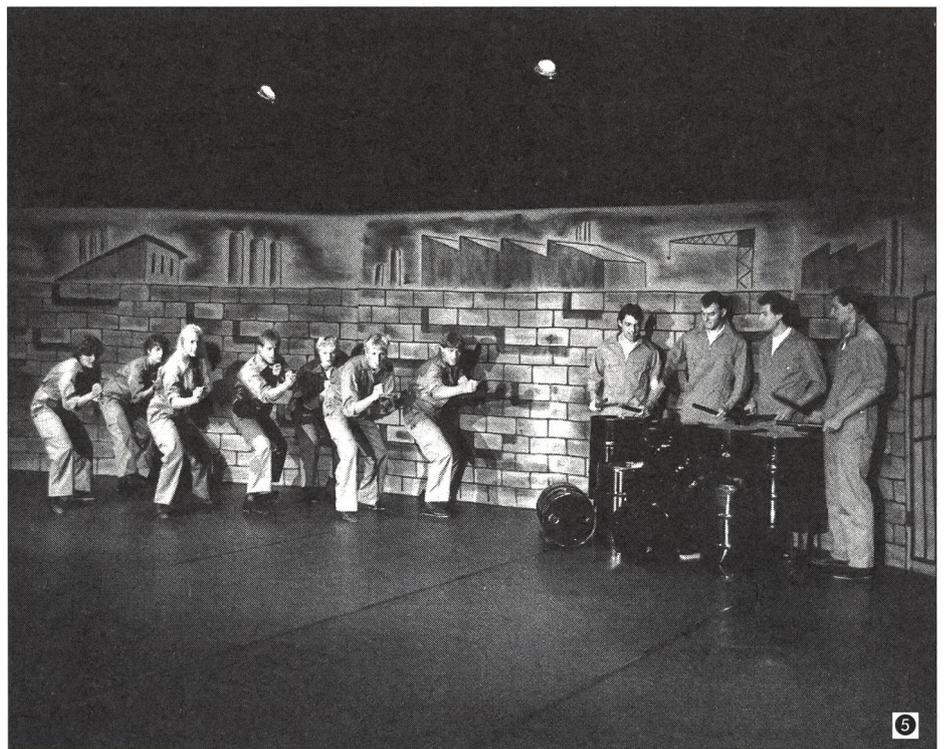
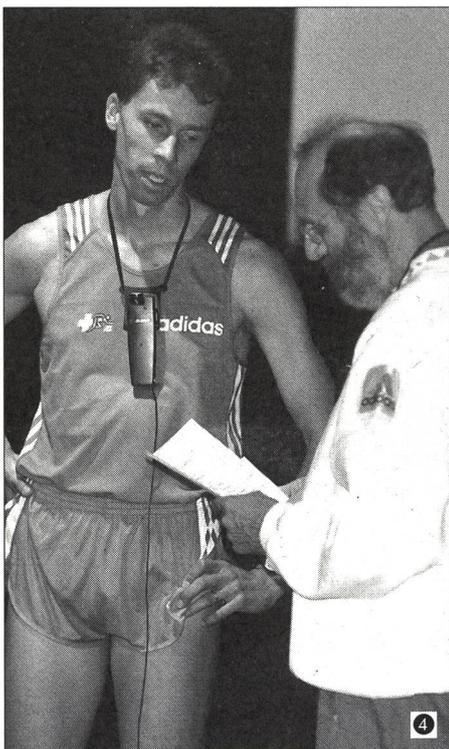


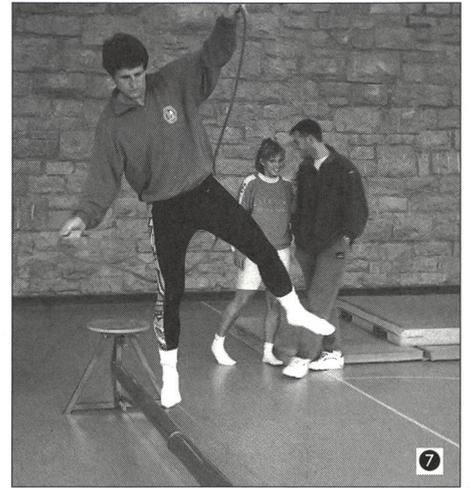
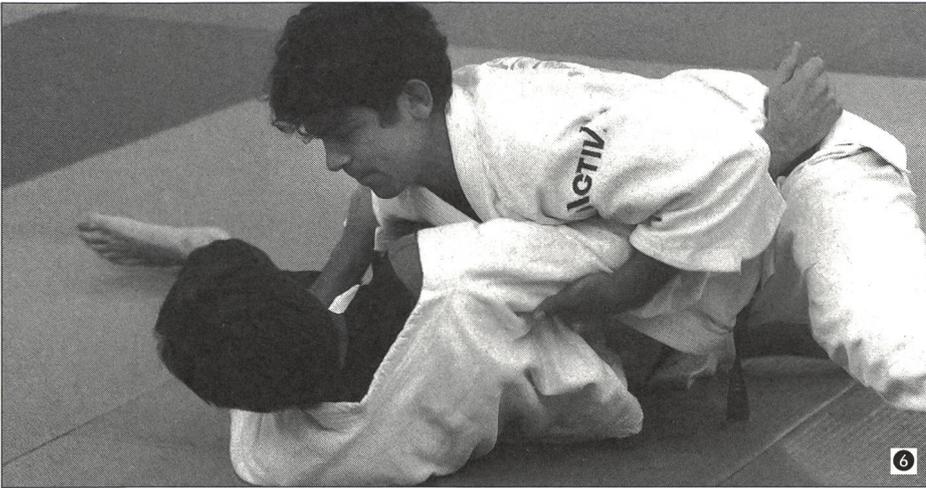
**Jubiläums-Symposium 50 Jahre ESSM**

## **Sport in unserer Kultur**

Fotos: Daniel Käsermann

**Vom 26.-29. September diskutierten Fachleute aus Sport, Wissenschaft, Kunst, Wirtschaft, Politik... die Rolle des Sportes in unserer Alltags-Kultur. Unmittelbare Ergebnisse waren keine zu erwarten. Die Impulse sind auf eine langfristige Entwicklung angelegt.**





- ❶ Kulturelle Begegnungen: Was passiert in den Sporttreibenden, wenn sie sich plötzlich theaterhaft verkleiden?
- ❷ Rivalisieren im Mannschaftsspiel Fussball.
- ❸ Künstliche Herausforderungen bewältigen am Beispiel Geräteturnen.
- ❹ Gehen, eine der Ausprägungen der natürlichen Fortbewegungsart des Menschen. Wolfgang Weiss, einer der Gestalter des Symposiums, im Gespräch mit Geher Pascal Charrière.
- ❺ Eröffnung des Symposiums mit der Vorführgruppe der ESSM-Sportlehrerausbildung.
- ❻ In der direkten Begegnung rivalisieren, Zielsetzung der Kampfsportarten.
- ❼ Kulturelle Begegnungen im Arbeitskreis Geräteturnen und Zirkusartistik; Annäherung an die Akrobatik auf dem Seil.
- ❽ Im Rahmenprogramm trat die Flamenco-Gruppe Angelines Galvan unter dem Motto «Eine andere Kultur» auf.
- ❾ Erleben von Bewegungssensationen: «Fliegen» im Trampolinspringen.
- ❿ Auswertung der praktischen Gruppenarbeit in der Diskussionsrunde.

