

Zeitschrift: Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport
Herausgeber: École fédérale de sport de Macolin
Band: 41 (1984)
Heft: 11

Buchbesprechung: Bibliographie et audiovisuel

Autor: Jeannotat, Yves / Huguenin, Françoise

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

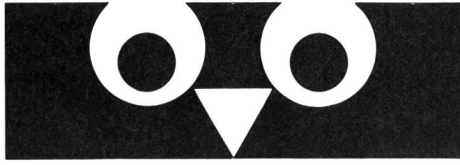
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat
(Bibliographie établie avec le concours de la Librairie Payot SA, Lausanne)

Les livres analysés à cette page ont été lus et trouvés suffisamment intéressants et utiles pour mériter d'être achetés.

Les Jeux olympiques

C. Fleuridas / R. Thomas
Editions «Revue E.P.S.»
11, avenue du Tremblay
F-75012 Paris

Ceux qui s'intéressent au passé, au présent et à l'avenir des Jeux olympiques sont de plus en plus nombreux. Le livre de Fleuridas et Thomas va les combler. Il aborde, en effet, de façon exhaustive, les aspects historiques et sociologiques de cette institution. Pour le présenter, je me contenterai de reprendre quelques lignes de la préface de Nelson Paillou, Président du Comité olympique français. Il écrit: «La littérature sportive est tellement riche en matière d'Olympisme que ce n'est pas une mince gageure d'oser prétendre y apporter une pierre supplémentaire qui soit originale. L'audace de Claude Fleuridas et de Raymond Thomas est récompensée. Ils ont eu l'immense mérite d'aborder non seulement les beaux côtés de l'Olympisme, mais aussi les perversions qui le menacent, et ceci sans condamner l'idéal qu'il véhicule contre vents et marées. Ils font pourtant preuve de courage en continuant à croire en ses vertus et ils ont formulé un certain nombre de propositions concrètes qui pourraient contribuer à assurer sa pérennité.

(...) Oeuvre d'historiens, de techniciens sportifs et de chercheurs, cet ouvrage est de nature à enrichir la réflexion de ceux qui se sont mis au service d'un sport humaniste de plus en plus dangereusement menacé par l'Economie et la Politique».

Prix approximatif: 21 fr.

Préparation aux brevets d'Etat d'éducation sportive

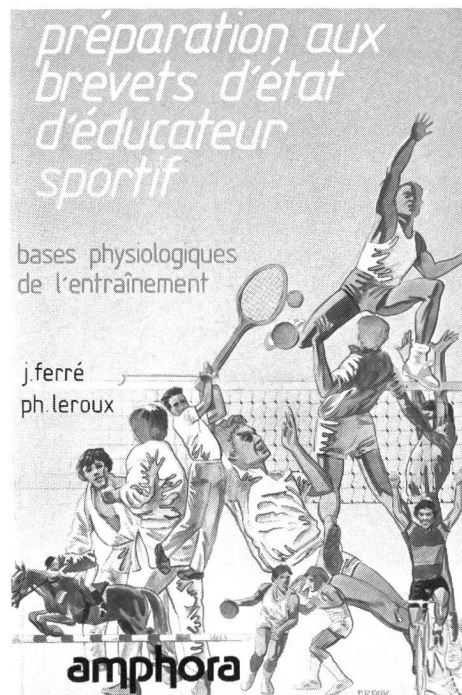
J. Ferré / Ph. Leroux
Editions Amphora
14, rue de l'Odéon
F-75006 Paris

Ce livre présente les «bases physiologiques de l'entraînement»: la cellule et les tissus vivants, les grandes fonctions, les moyens de récupération. Donc, même si son contenu, portant sur l'étude des sciences biologiques, est destiné à l'obtention de brevets d'Etat français, il convient également à tous ceux qui exercent une charge dans l'enseignement du sport. C'est la raison pour laquelle je le présente et le recommande très vivement aux lecteurs de MACOLIN.

Extrait du sommaire:

- Généralités sur les sciences biologiques: la cellule, les tissus
- La fonction de relation: les os, le squelette, les articulations, les muscles
- La fonction de nutrition: circulation, respiration, digestion, excrétion
- La performance - l'effort - l'entraînement - les blessures, etc.

Prix approximatif: 50 fr.



La danse jazz

N. Midol / H. Pissard
Editions Amphora
14, rue de l'Odéon
F-75006 Paris

L'ouvrage que je présente aux «jeunes lecteurs de MACOLIN» porte, en sous-titre: «De la tradition à la modernité». Dans une première partie, Nancy Midol y analyse la danse jazz en suivant le chemin qui l'a conduite de la tradition africaine à la modernité new-yorkaise. Elle cite en particulier, pour ce faire, ces paroles de Léopold Senghor: «Ce qui marque justement l'art du XXe siècle, c'est l'esthétique négro-africaine; faites la liste des festivals qui se donnent actuellement en Europe et vous verrez qu'on y trouve toujours du jazz et qu'il y a toujours une présence nègre, même si elle est transmise, parfois, par le détour de l'Amérique».

Dès 1850, la commercialisation que font les Blancs américains de la vitalité propre aux cultures africaines transforme la «danse primitive» en une danse sophistiquée. Celle-ci excelle dans l'art de traduire les rythmes et les espaces des temps modernes des métropoles occidentales. C'est donc assez logiquement que le jazz, débarquant à Paris dans l'entre-deux-guerres, fascine les artistes et séduit la population. C'est sur cette terre d'asile que les Noirs américains vont élever le jazz au rang d'un art véritable, préfigurant les courants artistiques actuels.

Dans la seconde partie de l'ouvrage, Hélène Pissard donne la parole à des danseurs, à des chorégraphes et à des enseignants de la danse jazz. Leurs prises de position, additionnées à l'analyse de Nancy Midol, permet de suivre l'évolution française des deux principaux courants américains créés par Catherine Dunham et Jack Cole.

Extrait du sommaire:

- La commercialisation du langage corporel
- La danse jazz, manifestation de l'âme
- La danse jazz et la danse moderne
- Une différence d'origine sociale
- Une différence d'ordre symbolique
- Danseurs, chorégraphes et professeurs
- Les rapports musique - danse.

Prix approximatif: 28 fr. ■

Nouvelles acquisitions

Françoise Huguenin

Les livres de la bibliothèque de l'EFGS ne peuvent pas être achetés, mais empruntés gratuitement pendant 1 mois.

Gymnastique

par Pavlovic B.

72.914

Une nouvelle culture physique: l'aérobic

Paris, Amphora, 1984, 168 p. fig. ill. tab.

Depuis l'arrivée de l'aérobic en France, voici le premier ouvrage créé par un professeur d'éducation physique. Ses idées sont saines, scientifiques, professionnelles, elles sont étudiées dans le but de garantir un parfait équilibre du corps humain.

Ce livre apprend au lecteur comment lutter contre les dangers urbains, l'immobilité, le stress, une mauvaise respiration, une consommation inadéquate; comment se créer un corps sain, à l'aide d'une culture physique agréable (à domicile, ou en groupe dans une salle), avec un programme diététique personnalisé, selon les besoins de chacun..., comment il faut mieux vivre!

par Rome Sydne

72.885

Aérobic. La gymnastique qui fait fureur

Paris, Solar, 1983, 128 p. fig. ill.

L'aérobic, c'est la gymnastique de notre temps. Aux Etats-Unis et à travers le monde, cette méthode révolutionnaire a permis à des millions d'adeptes de se réconcilier avec leur corps, tout en se découvrant des réserves d'énergie insoupçonnées. Grâce au programme à la fois progressif et complet présenté dans ce livre par Sydne Rome, l'une des actrices américaines les plus prometteuses de la jeune génération, et professeur de grand talent, retrouvez vous aussi bien-être et joie de vivre grâce à l'aérobic.

Jeux

par Sneyers Jozef

71.1388

Football

Manuel pour l'entraînement de jeunes

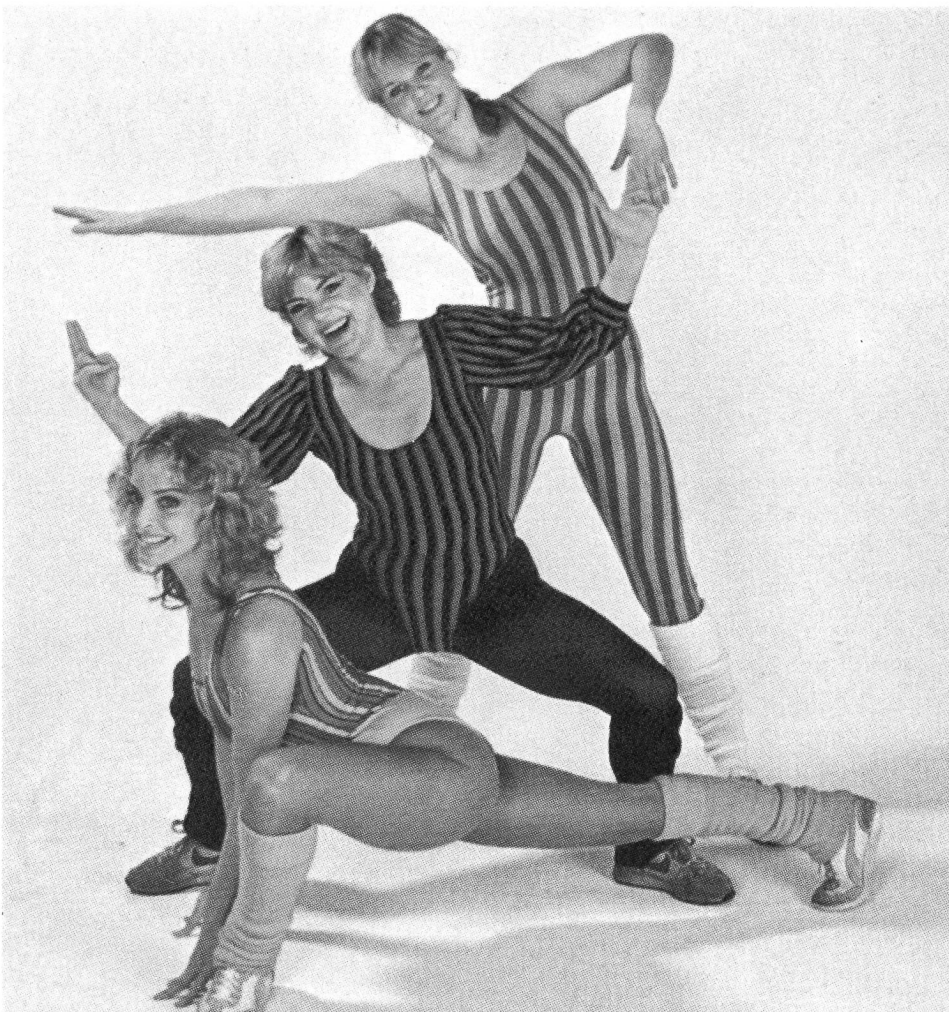
1983, 208 p. fig.

Ce livre n'est pas écrit exclusivement pour l'entraîneur de jeunes, il est également un guide indispensable pour tous les dirigeants, pour tous les moniteurs et parents qui ont à faire à l'entraînement et l'accompagnement des jeunes joueurs de football. Vous y trouverez plusieurs schémas complets d'entraînement avec dessins, pour chaque âge.

En plus, il vous offre des possibilités pour élaborer votre propre préparation d'entraînement.

Il va de soi que l'entraînement d'un minime de 9 ans n'est pas le même que celui d'un junior. Mais dans ce cas:

Quel entraînement? Et comment? Et pourquoi? Ce livre donne les réponses à toutes vos questions.



Aérobic: la santé y trouve-t-elle toujours son compte?

Médecine

par Wullaert Pierre

06.1511

Guide pratique de médecine du sport

Paris, Masson, 1984, 248 p. fig. tab.

Les sujets traités, très variés, sont choisis en raison de leur intérêt pratique. Chaque chapitre réunit des notions qui, dans le cours des études médicales, sont dispersées dans les enseignements variés, ou ne sont, bien souvent, pas enseignées du tout. Les bases scientifiques ont été soigneusement triées, pour ne retenir que celles ayant une application directe. Un tel effort de classement ne pouvait qu'être le fruit d'une longue expérience de la médecine du sport.

Ce volume rendra certainement service à tous ceux, praticiens généralistes ou spécialistes, qui ont l'occasion de s'intéresser à cette discipline.

Généralités

Quel sport pour quelle santé?

70.1890/2

St-Alban-Leyssse, Gaillard, 1984, 93 p.

Au sommaire:

1. Le bilan de l'IFOREP

Un formateur témoigne (Comprendre d'où l'on vient - Les bases des premiers stages de l'IFOREP - L'expérience du Cap d'Agde - La problématique aujourd'hui)

2. La recherche

La notion de santé (Historique du concept de santé - L'état de santé des Français depuis 1930 - Soins et prévention)

APS et santé (La santé négative: des chiffres - Eléments de santé positive - Les travaux actuels - Les données du terrain - Approche de la recherche sport-santé de l'IFOREP)

Premiers résultats (Méthodologie et temps forts - Interprétation des réponses au questionnaire - Le questionnaire). ■

Centre commercial Rosablanc, Super-Nendaz

Domaine skiable Mont-Fort - Verbier

Dortoirs

- salle de jeux
- salle de réunion
- piscine couverte
- sauna
- tennis
- ski d'été

Egalement Apparthôtel

Renseignements: ☎ 027 881337