

Zeitschrift: Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport
Herausgeber: École fédérale de sport de Macolin
Band: 44 (1987)
Heft: 6

Buchbesprechung: Bibliographie et audiovisuel

Autor: Jeannotat, Yves / Nyffenegger, Eveline / Huguenin, Françoise

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

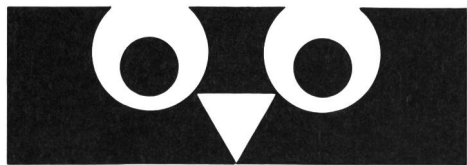
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



BIBLIOGRAPHIE ET AUDIOVISUEL

Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat et Eveline Nyffenegger
(Bibliographie établie avec le concours de la librairie Payot SA, Lausanne)

Les livres analysés à cette page ont été lus et trouvés suffisamment intéressants et utiles pour mériter d'être achetés.

«Pratiques corporelles»: une nouvelle collection dirigée par Raymond Thomas

Presses Universitaires de France (PUF)
108, boulevard St-Germain
F-75006 Paris

Raymond Thomas, docteur ès lettres et maître de conférences en sciences humaines à l'Université de Tours, c'est une référence. Sa présence à la tête de la nouvelle collection intitulée «Pratiques corporelles» est un gage de qualité. En présentation, il précise lui-même l'objectif poursuivi: «Avec la redécouverte du corps, les activités physiques se sont transformées et multipliées. Si le sport, dont le prodigieux développement caractérise les dernières décennies, en constitue toujours le très large centre, à ses confins ont émergé de nouvelles pratiques qui ont modifié les habitudes de la vie quotidienne. Cet ensemble des activités physiques et sportives a suscité des réflexions approfondies. Les analyses ne se cantonnent plus à la biologie, elles se sont étendues aux sciences humaines. Lien interdisciplinaire de rencontre mais aussi de confrontation, cette collection s'adresse en premier lieu aux universitaires, mais aussi aux praticiens, en leur permettant de recouper leur domaine d'intervention respectif.»

Vu l'importance de l'événement pour les milieux qui se soucient d'intégrer le sport aux sciences et à la culture – ou, si l'on préfère, d'appliquer les sciences et la culture au sport –, j'envisage de présenter très prochainement, aux lecteurs de MACOLIN, une étude qui sera un bref tour d'horizon critique sur la place accordée par l'édition francophone aux livres de sport orientés vers les sciences appliquées et vers les sciences humaines. On se rendra compte que des progrès consi-

dérables ont été faits dans ces domaines. Aujourd'hui, je me contenterai de donner les références de base des trois premiers volumes de la collection, qui viennent de sortir de presse. Voilà le type d'ouvrages que tous ceux qui exercent une responsabilité dans le sport ou, tout simplement, qui s'y intéressent de façon un peu élargie, devraient acheter.

Sociologie du sport

Raymond Thomas, Antoine Haumont, Jean-Louis Levet

Tous les aspects du sport rafraîchis par la réflexion sociologique. En outre: «Le panorama des études effectuées permet au lecteur de faire le point sur les acquis et de savoir où trouver des informations.»

Prix approximatif: 38 fr.

La psychologie du sport de haut niveau

Raymond Thomas, Guy Missoum, Jean Rivoirier

A-t-on suffisamment répété que Werner Günthör, recordman du monde en salle au lancement du poids (22,26 m), mais battu pour le titre par l'Allemand de l'Est Ulf Timmermann aussi bien aux championnats d'Europe de Liévin que du Monde à Indianapolis, survolerait de haut cette spécialité s'il parvenait à faire fructifier ses capacités physiques dans un terrain psychologique plus fertile? Cet ouvrage, que les auteurs ont voulu original, «doit constituer à la fois un outil de travail pour les entraîneurs et également une référence pour tous ceux qui s'intéressent à la culture sportive».

Prix approximatif: 41 fr.

Analyse du sport

Bernard Jeu

D'où vient le sport? Où va le sport? Qu'est-ce que le sport? Je me contente, pour faire venir l'eau à la bouche, de citer Christian Montagnac: «Il y a des bouquins que l'on trouve bons pour avoir su ne pas les aimer, pour avoir débattu avec eux. Ce livre est de ceux-là. Il intéresse, il agace, il accroche, il irrite... La nouvelle collection dirigée par Raymond Thomas démarre sport et fort!...»

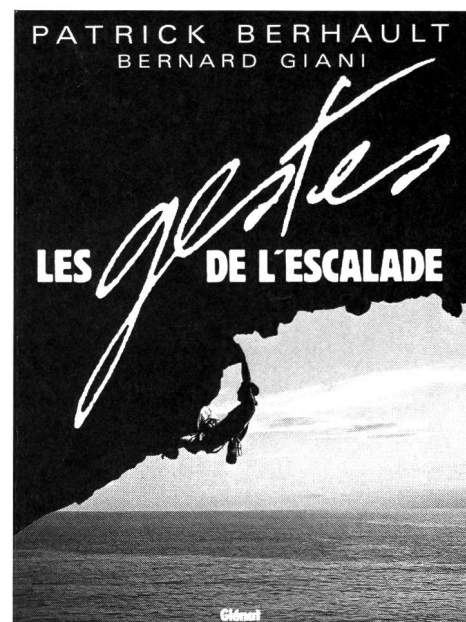
Prix approximatif: 38 fr.

Les gestes de l'escalade

Patrick Berhault et Bernard Giani
Editions Glénat – 1986
BP 177

F-38008 Grenoble Cedex

Patrick Berhault, l'un des meilleurs grimpeurs mondiaux, cultive son art dans la recherche de l'esthétisme gestuel, plus



particulièrement dans ses spectacles de danse-escalade. Bernard Giani, photographe spécialisé dans les reportages, travaille pour la plupart des revues «montagnes». Laissons-les parler eux-mêmes de leur merveilleux livre de prises de vues, format 24x32: *Nous, tout simplement, nous avons voulu fixer pour un instant les traces de quelques bipèdes qui posent, le temps d'un regard, leur corps souple et docile sur les dalles de rocher gris et les toits ocre-jaune. Ce livre se veut avant tout un regard sur la vie, qui est partout, dans chaque parcelle de rocher ou au fond de chacun. Ces traces, nous vous les livrons aujourd'hui en espérant qu'elles sauront transmettre la joie que nous avons eue à réaliser ce projet – bien que comme l'écrivait René Daumal, l'auteur du Mont Analogue: «... Transmettre à la lettre est faux, tout ce qu'on peut transmettre, c'est un vase pour la pensée ou un aiguillon pour le penseur.»* ■

Nouvelles acquisitions

Françoise Huguenin

Les livres de la bibliothèque de l'EFGS ne peuvent pas être achetés, mais empruntés gratuitement pendant 1 mois.

Généralités

par Arnaud P., Camy J.

70.2132

La naissance du Mouvement Sportif Associatif en France

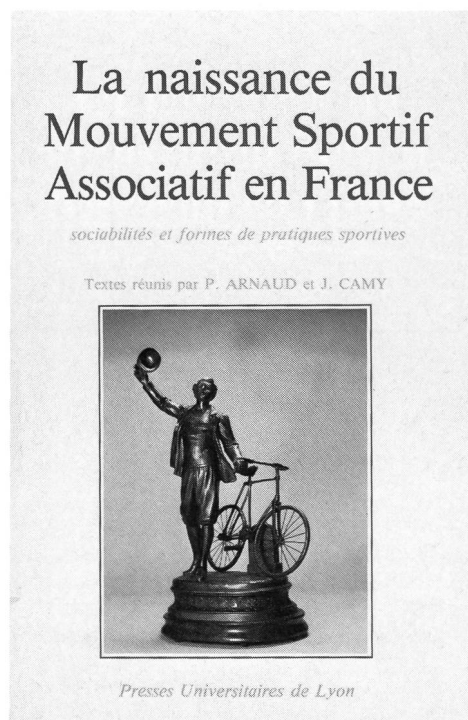
Sociabilités et formes de pratiques sportives

Lyon, Presses universitaires, 1986, 423 p. ill.

Cet ouvrage est divisé en trois chapitres:

1. Jeux, gymnastiques, sports
2. Sociétés sportives et sociabilités
3. Sports et affinités

Historiens, sociologues, anthropologues montrent, au travers d'approches locales, régionales ou nationales, que le sport est une composante de la culture, qu'on y retrouve les problèmes sociaux, économiques et idéologiques qui traversent la société française.



par Hourcade Michel

03.1795

Le sport-system

Paris, Syros, 1986, 215 p.

L'activité sportive, au départ, n'est qu'un aimable divertissement issu d'un geste bien fait, bien pensé, avec un objectif unique: le plaisir. Les choses ont donc bien changé et on mesure encore plus aujourd'hui combien le baron Pierre de Coubertin a perdu au début du siècle, une bonne occasion de se taire lorsqu'il assura à qui

voulait l'entendre qu'en matière de sport, l'important n'était pas de gagner, mais seulement de participer. Une affirmation plutôt maladroite et qui va à l'encontre de l'essence même de la compétition. De nos jours, le Sport avec un grand S n'est plus uniquement mû par une simple démarche purement ludique. C'est ce que tente de démontrer Michel Hourcade dans cet ouvrage, en présentant un tour d'horizon panoramique sur cette évolution.

Ce livre qui a pour nom Le sport-system est une véritable radioscopie du sport, cru «fin du vingtième siècle».



par Courtaud Richard

70.2109

Entraînement et performance athlétique

Biologie-méthodologie-application à la course à pied

Paris, Amphora, 1986, 190 p. fig. tab.

L'analyse de cet ouvrage figure dans MACOLIN 3/1987.

par Cordier Yves, Malaurent Max

70.2117

Triathlon

Paris, Laffont, 1986, 240 p. ill.

L'analyse de cet ouvrage figure dans MACOLIN 3/1987.

par Weineck Jürgen

70.2105

Manuel d'entraînement

Nouvelle traduction

Paris, Vigot, 1986, 440 p. fig. tab. ill. lit.

Collection Sport + Enseignement, 65

L'objectif de ce livre est de rendre plus compréhensibles les méthodes d'entraînement et leur application à la lumière des justifications apportées par la médecine du sport et la physiologie de l'orga-

nisme à l'effort. En plus de la théorie générale et des tendances actuelles de l'entraînement, des problèmes plus particuliers touchant les limites de sollicitation de l'organisme et d'entraînabilité des enfants et adolescents sont abordés.

Ce manuel, consacré avant tout à l'entraînement des formes principales de sollicitations motrices et à quelques facteurs déterminants de la capacité de performance sportive, apporte une multitude de suggestions tant à l'entraîneur de haut niveau (et à l'athlète) qu'à l'éducateur physique, leur permettant ainsi d'élaborer un entraînement sportif optimum.

Finalement, cet ouvrage propose aussi des moyens pratiques aux gens soucieux de leur santé, pour leur permettre la mise en place d'un entraînement adapté à leurs capacités et à leurs besoins, afin de prévenir les maladies cardio-vasculaires résultant des effets dégénérants de l'inactivité physique.

Gymnastique

par Lamour Henri

07.689q

Pédagogie du rythme

«De l'école... aux associations»

Paris, E.P.S., 1986, 156 p. fig.

Le vœu de l'auteur serait d'œuvrer pour que l'éducation physique prenne en compte la «rythmologie» comme science. C'est pour en recenser les arguments les plus décisifs qu'il propose cette «pédagogie du rythme».

Cet ouvrage est divisé en 14 chapitres:

1. Qu'est-ce que le rythme?
2. Rythme et musique
3. Rythme et mouvement
4. Didactique du rythme
5. Dialogue rythmique
6. Tempo
7. Silences
8. Coordination rythmique
9. Mesure
10. Timbre
11. Binaire-ternaire
12. Ternaire
13. Accentuation
14. Lecture rythmique

Alpinisme

par Edlinger Patrick, Kosicki Gérard

74.665q

Rock Games

Escalades aux USA

Paris, Arthaud, 1986, 160 p. ill.

Rock Games, c'est l'album-souvenir de la tournée américaine que Patrick Edlinger a réalisé au cours de l'été 1985: 3 mois d'escalade non-stop, 25 000 kilomètres parcourus pour affronter massifs et falaises au plus haut niveau, un défi magistralement relevé.

Parois extrêmes, roches et styles variés, ont permis à Patrick de confirmer sa pluralité et son aisance, ici merveilleusement mises en évidence par les photographies de Gérard Kosicki.

Au pays des émotions fortes, un festival d'audace et de couleurs... ■